

## АПРОГРАММА АТЦАКЫ

Алтшэа аиура калоит иаагоу ацакы иашьатакны:

### 1. Аинфромация (адырра) аилкаара, анализ азура, ахэшьаратара

Алексикологиатэ аспектқэа: азанааттэ лексикеи, аусхкытэ лексикеи; адиалектизмқэеи, архаизмқэеи, анеологизмқэеи рхархэара.

Аграмматикатэ аспект. аамта аишьтаргылареи (уи аамышьтахь, -нза, ари нахыс...) ақэыпшылареи аазырпшыуа аказшьарбақэеи, ажэеиццарақэеи ажэа-еидхэалагақэеи; амзыз-аихшьаалатэ аизыказаашья аазырпшыуа абызшэатэ-грамматикатэ (алеқсикатэ, аморфологиатэ, асинтаксисттэ) хархэагақэа; еиуеицшыым аинтерпретацияқэа аазырпшыуа амодалтэ жэақэеи, аидхэалагақэеи, ахэоу аифартэашьеи; аепикатэи асценатэи аитахэаразы иказшьарбагоу асинтаксисттэ конструкцияқэеи, абарт аконструкцияқэа реидхэалагақэеи, акатарба-азхэа аамта-ркынаатэ формақэеи, ажэа лагалақэеи, ахэашья лагалақэеи, анафортэ хьызынхэрақэеи аказшьарбақэеи, ажэа алеқсикатэи асемантикатэи аитахэарақэа, асинонимтэи антонимтэи абжыагылақэа, автор ипозиция аазырпшыуа ацхыраагзатэ катарбақэа реилазаашьеи рызкреи;

### 2. Абызшэа акоммуникативтэ аспектқэа (азцаарақэа)

Фырхэалатэи ажэахэ (аргама ақэгылара). Ажэахэ ахықэкы, ажэахэ апланшьтыхреи, аикэыршэареи. Ашьататэ хшыццакқэеи, аргументқэеи, ахшыөлкаакэеи. Фырхэалатэи ақэгылара, азызырцэа, уи адырра аазареи аинтересқэеи. Фырхэалатэи ақэгылара аеффе́кт арбэбэаратэ стратегия.

Атекст атипқэа: хкыла еиуеицшыым арецензияқэа, ахафьтэи аофициалтэи ашэкэқэа, апжанца, аинформациятэ ахасабырба.

### 3. Асахьаркыратэ текст аилкаареи ахатэ гэаанагара аарпшыреи

Ацара ари аетап афы, иуадабу еиуеицшыым алитературатэ материал алырхуеит. Ацады еиуеицшыым аамтазтэи атекстқэа анализ рзуреи, урт рфы иаарпшы аинформация атемақэеи, аидеияқэеи апроблематикеи рганахьала реифырпшыреи илшароуп. Еиуеицшыым аэпохақэа рзы иказшьарбагоу атемақэеи, аидеияқэеи апроблемақэеи ралкаара, алитературатэ ццамтаф иаарпшы апроблема азбашьязы аэпоха ныррас иамоу аарпшыра. Арт апроблемақэа изларыхэапштэу апсарақэа рконтекст. Иалхыз атекст ажандрқэа рыхкырацэарала иалкаауп: апоэзия иреибу арфеиамтақэа амацара ракэымкэа, аепикатэи адраматэ ажарн арфеиамтақэеи, апублицистикеи, аемуартэи ахатэбиографиятэи ажэабжықэеи, алитературатэ ессеқэеи, аполижанртэ ццамтақэеи ралхрагьы калоит.

Апсуа литература арфеиамтақэа рыдагьы, хымцада атэымтэылатэ литературатэ ццамтақэагьы ддыртатэуп.