

АПРОГРАММА АТЦАКЫ

Алтшәа аиура қалоит иаагоу атакы иашъатакны:

1.Аинфромация (адырра) аилкаара, анализ азурда, ахәшъаратара

Ихаду атематика:

Ихаду атематика:

Алеқсикологиатә аспект: итбаахоит атасы илеқсиқа, уи активны афразеологиямқәа рхархәара дрылагоит, алеқсикатә аимадарақәа рхархәара илшоит, идыруеит ажәақәа ипциам ртқакы.

Аграмматикатә аспект: ақаттарбақәа раамтақәа ииашаны рхархәара илшоит, иара убас илшоит аркынаақәа ииашаны рхархәара. Идыруеит аграмматикатә-семантикатә категория зыхъзы.

Ацәажәашьа акультура аибұтәра-ағиара: аорфография тасқәа рдүрра, аритми, атемпи рроли ртқаки ажәаҳәаे.

2.Абызшәа акоммуникативтә аспектқәа (азтаарақәа)

Ихаду атематика: агәып, ақны илшоит акоммуникациатә хықәкы аарпышра, агәып, ақны азтаара архиареи, ажәахә апѣцареи. Адискуссиатә стратегиақәеи хархәагақәеи, адискуссиатә етикети астратегиақәеи. Аматериал апѣшаара, аус адулара, апѣхъара астратегиақәа. Абызшәа астильқәа, атекст атипқәа, тқакылатәи атексткәа рышъақәгылашь.

3. Асахъаркыратә текст аилкаареи ахатә гәаанагара аарпышреи

Ихаду атематика: ахәыңқәа рфантазиақәеи ргәаҳәтәкеи, руадағрақәеи, апѣстазааратә ҭагылазаашъақәеи ирызку афантастикатә ажәабжъқәа, апатриоттәи атәылауағратәи, атоурыхтәи тематика злоу апѣтамтақәа.

Апѣхъаразы аматериалқәа: афольклор, алакәкәа, жәлар рлакәкәа, аллегендақәа, ажәенираалақәа, адидактика тә қазшы змоу ажәабжъқәа, абиблиатә ажәабжъқәа, атәымтәи апѣсуа классикцәа рыпътамтақәа, апѣсуа лирика ағырпәштәкәа, идыру ауаа рыпъстазаарапынтә аинтерес злоу аепизодқәа.