

# ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК



## Иностранный язык

### Вступление

Грузия, как страна член Евросовета, вошла в многообразное пространство в языковом и культурном плане. Без знания иностранных языков невозможно интегрироваться в этом пространстве и реализовать в полной мере свои личностные возможности. Поэтому, Национальный учебный план общеобразовательной школы предусматривает изучение двух или трех иностранных языков.

Для способствования получению международных дипломов, подтверждающих знание иностранного языка, в учебном плане определено соответствие школьного стандарта с утвержденными Евросоветом уровнями и указано, какая ступень обучения соответствует тому или иному уровню Евростандарта.

### Цели и задачи обучения иностранному языку

Иностранный язык, как неотделимая часть Национального учебного плана, служит осуществлению главной государственной цели школьного образования – воспитанию свободной личности, знающей национальные ценности и ценности человечества, которая сможет внести свой вклад в формирование и развитие гражданского общества.

**Наша цель дать учащимся такое образование, чтобы он сумел:**

- Говорить на двух или трех иностранных языках;
- Вести успешную коммуникацию с представителями другой культуры;
- Понимать различные культурные контексты и тексты;
- Ценить и уважать любую языково-культурную самобытность;
- Вести совместную деятельность с имеющими разную языково-культурную идентичность гражданами;
- Самостоятельно расширять и обогащать знания в языковом или культурном плане;
- Самостоятельно изучать другие иностранные языки.

**Достижение этих целей подразумевает решение 3 типов задач:**

- 1. Учащийся должен усвоить, как языковую, так и культурную информацию;**
- 2. Учащийся должен приобрести навык и умение разной категории:**
  - Речевые навыки и умения (слушание, говорение, чтение, письмо);
  - Навык понимания другой культуры;
  - Навыки и умения изучения иностранного языка (изучение/обучение);
  - Жизненные навыки и умения (сотрудничество, свободный выбор, самосовершенствование, творчество и др.);

2009

---

**3. У учащегося должны сформироваться различного типа отношения:**

- Умение ценить и уважать индивидуальные различия;
- Чувство языковой и культурной принадлежности;
- Умение ценить и уважать самобытность родной культурной среды, ценить и уважать ее неповторимость;
- Позитивное отношение, как к культурному, так и к индивидуальному многообразию и его восприятие, как частное проявление разнообразия мира;
- Интерес к незнакомому миру;
- Интерес к изучению иностранных языков.

## Иностранный язык на начальной, базовой и средней ступенях

Обучение иностранному языку на разных ступенях школы имеет различные воспитательные и образовательные цели.

### Обучению иностранному языку на начальной ступени

Воспитательной целью обучения иностранному языку на начальной ступени является подготовка подростка для успешного обучения на последующей – базовой ступени. Для этого она должна обеспечить:

- Задействование и развитие умственного и психо-эмоционального потенциала подростка (память, фантазия, воображение, многообразное мышление и др.);
- Формирование положительного отношения к самому себе, другим, учебе, предмету, незнакомому миру;
- Развитие жизненных навыков и умений, из которых на данном этапе обучения приоритетными являются сила воли, мобилизация внимания, соблюдение и уважение правил, упорядочение учебных принадлежностей, деятельности, сотрудничество (работа в парах, группах, взаимопомощь), творческая деятельность.

Что касается образовательных целей обучения иностранным языкам, на этом этапе приоритетное место принадлежит устной речи на иностранном языке (слушание-говорение) и усвоению культурной информации.

Главной задачей преподавания на начальной ступени является стимулирование интереса учащегося, усиление его мотивации: подростки должны полюбить процесс изучения иностранного языка и сам иностранный язык и иностранную культуру. Чувство провала, неудачи в процессе изучения должно быть исключено. Для этого методика обучения должна предусмотреть особенности психического развития учащихся и применить соответствующие приемы обучения.

### Обучение иностранному языку на базовой ступени

Обязательное обучение на базовой ступени является завершающим циклом: после окончания базовой ступени одна часть учащихся покидает школу и начинает активную жизнь. На этой ступени основной воспитательной целью обучения иностранному языку является развитие у учащихся гражданского сознания и творческих навыков и умений (толерантность, личная и общественная ответственность, самостоятельность, саморазвитие, критическое мышление, самовыражение. . .).

Образовательной целью иностранного языка является оснащение учащегося базовыми знаниями, которые помогут ему в нахождении пути в современной жизни. В частности, в конце этого цикла учащийся должен суметь:

- Вести устную и письменную коммуникацию на двух иностранных языках в повседневных бытовых ситуациях;
- Самостоятельно повышать уровень знаний по тому или иному направлению (слушание, говорение, чтение, письмо, культура);
- Вести интеракцию в отличающихся культурных или социокультурных контекстах.

Главной задачей преподавания на базовой ступени является подготовка учащегося к принятию такого важного решения, как выбор пути (участие в активной жизни, получение профессионального образования, продолжение учебы в школе). Для обеспечения этого в методику преподавания должны быть внесены такие стратегии, которые выявят особенности потенциала учащегося (многообразное оценивание).

### Обучению иностранному языку на средней ступени

На этой ступени главной воспитательной целью иностранного языка остается формирование у учащегося гражданского сознания и формирование творческих навыков и умений.

Учащемуся, какую бы сферу профессиональной деятельности он не выберет, иностранный язык пригодится, как средство обогащения знаний и обмена опытом. Таким образом, образовательной задачей преподавания иностранного языка на средней ступени является обеспечение учащегося такими знаниями, чтобы он на одном или двух иностранных языках сумел:

- Понять, проанализировать и разработать устные или письменные тексты разного характера (репортаж, деловое письмо, интервью, реферат, биография, публицистическое письмо, познавательный текст и др.) с целью последующего использования в учебной деятельности;
- Выразить и обосновать устное или письменное объяснение, собственное мнение, отношение;
- Составить дружеские или деловые письма, представить устные доклады/проекты на актуальные темы и др.

## Учебный план по иностранному языку на разных ступенях школы

**Распределение первого, второго и третьего иностранных языков по ступеням.** Национальный учебный план на начальной ступени предусматривает изучение одного иностранного языка, на базовой и средней – двух. Если у школы есть возможность обучить нескольким языкам, тогда учащийся по своему желанию выбирает один из них. Напр., если у школы есть соответствующий человеческий ресурс для обучения французскому, русскому и английскому языкам, одна группа учащихся начальной ступени может выбрать русский, вторая – французский, третья – английский. Учащиеся, которые начали изучать в начальных классах французский, на базовой ступени вторым языком выберут русский или английский и т.д. На средней ступени допускается, чтобы учащийся оставил изучение первого иностранного языка и вместо него начал изучение третьего иностранного языка, если у школы есть возможность такого выбора. (См. Таблицы 1 и 2).

Таблица 1.

Класс	Начальная				Базовая			Средняя		
	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Иностранный язык 1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Иностранный язык 2	-	-	-	-	+	+	+	+	+	+

Таблица 2

Класс	Начальная				Базовая			Средняя		
	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Иностранный язык 1	+	+	+	+	+	+	+	-	-	-
Иностранный язык 2	-	-	-	-	+	+	+	+	+	+
Иностранный язык 3	-	-	-	-	-	-	-	+	+	+

Третьим иностранным языком рекомендуется какой-либо неевропейский язык (в приграничных зонах это могут быть языки соседних государств).

Для обеспечения достижения одинакового уровня знаний по обоим иностранным языкам в рамках обязательного обучения, в почасовой сетке базовой ступени больше часов выделяются второму иностранному языку (т.е. – **иностранным языку 2**). А в почасовой сетке средней ступени будут альтернативные варианты: школа сама выберет, какому языку выделить больше.

Предметная программа иностранного языка состоит из трех компонентов: вступление, стандарт и содержание программы.

**Стандарт иностранного языка.** Стандарт является общим для любого иностранного языка, который может изучаться в школе. Он определяет ожидаемые результаты препода-

давания иностранного языка для каждой ступени.

Стандарт иностранного языка поделен не по классам, а по уровням владения языком. Соответственно, учебники тоже будут написаны по уровням стандарта.

**Уровни начальной и базово-средней ступеней.** Уровни стандарта начальной ступени, а также, составленные на их основе учебники по содержанию и в педагогическом плане соответствуют особенностям психического развития учащихся этой ступени. Таким образом, уровни начальной ступени, а также, составленные на их основе учебники не пригодны для учащихся базово-средней ступеней. И наоборот, уровни стандарта базовой и средней ступеней, а также, составленные на их основе учебники, не пригодны для учащихся начальной ступени. Для разделения уровней, с одной стороны, начальной, и с другой стороны базовой и средней ступеней, в стандарте использованы различные индексы – на уровне начальной ступени указывает буква «Н», а на уровне базовой и средней – буква «С»:

Для начальной ступени выделены четыре уровня, а для базовой и средней ступеней – семь уровней:

Уровни начальной ступени	НI	НII	НIII	НIV			
Уровни базово-средней ступени	СI	СII	СIII	СIV	СV	СVI	СVII

**Соответствие уровней и классов.** Деление на уровни делает учебный план по иностранным языкам более гибким и дает учителю возможность подобрать учебник того или иного уровня исходя из требований конкретного класса. Например, учебник по английскому языку I уровня он может занести и в VII класс, если учащиеся начинают изучать английский на этом этапе, и в X класс, если они на этом этапе начнут изучать английский.



## Соответствие классов и уровней для первого, второго и третьего иностранных языков.

		Начальная				Базовая - Средняя					
	Класс	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII
Ин. язык 1	Уровень	НI	НII	НIII	НIV	СII/ СIII	СIII/ СIV	СIV/ CV	CV/ CVI	CVI/ CVII	СрVII
Ин. язык 2	Уровень					СI	СII	СIII	СIV	CV	CVI
Ин. язык 3	Уровень								СI	СII	СIII

Как видно из таблицы, в случае с первым иностранным языком, в каждом классе базовой и средней ступеней предложены по два уровня. Это указывает на то, что у учителя есть выбор. Перешедшие в седьмой класс учащиеся в разных классах и в разных школах могут владеть изученным на начальной ступени языком на различном уровне, что зависит от разных факторов. Поэтому, учитель сам должен решить занести в конкретный 7-ой класс учебник второго уровня (СII), или третьего (СIII). Может случиться и так, что учащимся будет необходим учебник первого уровня. В таком случае учитель не должен отказаться от выбора учебника первого уровня.

В случае второго иностранного языка учебник второго уровня (СII) будет пригоден в 8-ом классе, а в случае третьего иностранного – в одиннадцатом.

Смысл внедрения системы уровней состоит в том, чтобы учитель действовал исходя из имеющегося в классе реального положения и в тот или иной класс заносил бы учебник того уровня, который соответствует требованиям учащихся.

Так что, прерогатива учителя выбирать, в какой класс, какого уровня учебник заносить.

**Определенные Евросоветом уровни владения языком.** Комитет по образованию и отделение иностранных языков Евросовета для изучения/обучения и оценивания иностранных языков составили и издали общеевропейскую рекомендательную рамку.

Цель этой рамки - создать для государств-членов общую базу для определения квалификации знания языка и помочь согласованному действию учителей, составителей программ, выдающим сертификаты организациям и администраторам преподавания иностранных языков.

**Рекомендательная рамка определяет 3 основных уровней знания языка:**

- А – Основной потребитель. (Элементарное знание языка).
- В – Самостоятельный потребитель. (Хорошее владение языком).
- С – Специалист. (Свободное владение языком).

Эти три уровня делятся на 6 ветвей: А1 (ключ), А2 (основа), В1 (граничащий), В2 (граничащий развитой), С1 (высокий), С2 (совершенный). Стандарт иностранного языка общеобразовательной школы ставит целью осилить уровень В1 (граничащий).

**Соответствие уровней стандарта с определенными Евросоветом уровнями владения языком:**

Уровни начальной ступени				
Уровни стандарта иностранного языка	НI	НII	НIII	НIV
Соответствующий уровень стандарта Евросовета	A1.1	A1.2	A2.1	A2.2

Уровни стандарта иностранного языка	CI	СII	СIII	СIV	CV	CVI	CVII
Соответствующий уровень стандарта Евросовета	A1	A2	B1.1	B1.2	B1.3	B1.4	B+/ B2 Неполный

**Содержание программы.** Третья часть предметной программы является содержанием программы, которая носит рекомендательный (а не обязательный) характер. Содержание программы представляет собой рекомендуемый перечень того языкового материала и социокультурной тематики, которым можно развить определенные стандартом навыки и умения.

В рамках национального учебного плана определено содержание программы для четырех иностранных языков (французского, немецкого, русского, английского). Школы, у которых запланировано изучение других иностранных языков, будут пользоваться только стандартом.

## Направления обучения иностранному языку и их содержание

Для обеспечения намеченных целей преподавание иностранного языка делится на семь направлений: Слушание, чтение, письмо, говорение, учить учиться, диалог культур, практическое использование иностранного языка.

### Слушание, говорение, чтение, письмо.

У первых четырех направлений (слушание, говорение, чтение, письмо) имеется общая внутренняя структура, которая охватывает три различных типа результата:

1. Коммуникационные результаты, которые подразумевают понятие-анализ (в чтении и слушании) и создании (в письме и говорении) содержания текстов;
2. Языковые результаты, которые подразумевают распознавания структурных и языковых характеристик текста (в чтении) и применение (в письме и говорении);
3. Стратегические результаты, которые подразумевают овладения стратегиями слушания, чтения, говорения, письма.

Цель внутренней структуры, выделить те навыки, развитие которых представляет общую цель для изучения/обучения всем языкам, будет это грузинский язык и литература, грузинский как второй язык, немецкий, французский, русский или английский языки. Желательно, при преподавании языков осилить предметную замкнутость и внедрить интегрированную педагогику языков. И впрямь, при изучении языков любого типа (родного, неродного) учащийся встает перед одинаковыми задачами. Например, он должен установить, какая структура у текста, какое у него содержание, какие языковые характеристики имеет, какого типа стратегии необходимо применить для его осмысления и др. Более того, такие же языково-коммуникативные задачи стоят перед учащимся в любом неязыковом предмете (будь то история, математика, физика или др.). Ему приходится осмыслить, составить текст или устно выступить перед аудиторией. Так что, языково-коммуникативные навыки имеют сквозной характер – овладения этими навыками необходимо учащемуся в процессе усвоения любого предмета. Интегрированная дидактика подразумевает взаимосвязь полученного во время изучения языков опыта, способствование переносу приобретенного учащимся опыта с одного языка на другой. Такой подход укрепляет навыки, обогащает опыт и поднимает задеятвенность учащихся. Для осуществления этого учитель должен думать о перекидывании мостов между изученным и изучаемым языками. Так, например, данная в стандарте иностранного языка пятого уровня стратегия – Учащийся полностью прочитает текст, разными символами отметит главные вопросы, второстепенные идеи, узловые слова – относится к числу тех навыков, которые он может эффективно использовать для осмысления текста в любом предмете, будь то языковой (грузинский, английский, русский или др.), или неязыковой предмет (история, физика, география и др.). Для перекидывания мостов учитель должен помочь учащемуся осознать, что перенести конкретный навык можно в различные предметы и различные контексты.

Именно этому способствует не один индикатор, который представлен в стратегических результатах стандарта иностранного языка и направлении изучение/обучение. Приведем некоторые из них:

#### **Направление Чтение, результат - Ин. CV.10.; Индикаторы:**

- *„Описывает, каким способом/путем смог решить задачу по чтению;*
- *Сравнивает выбранный другими способ и выносит заключение о том, какой подход был более эффективным;*
- *Использует опыт, полученный, как в родном, так и на другом языке для решения задач по чтению.*

#### **Направление Письмо, результат – Ин. CV,.15; Индикатор:**

- *Вспоминает, какого типа стратегию применил в других предметах при составлении текста, сравнивает старый и новый опыт, выносит заключения.*

На разных этапах изучения/обучения начальной, базовой и средней ступеней слушание, говорение, чтение, письмо имеют различные дидактические нагрузки, поэтому дадим характеристики этим направлениям по этапам обучения.

В рамках Национального учебного плана выделяется 3 основных этапа преподавания иностранного языка:

Первый (начальный) этап охватывает первый и второй уровни начальной ступени, а также базовой и средней ступеней или НI, НII, CI, CII;

Второй (промежуточный) этап охватывает третий и четвертый уровни начальной ступени, а также базовой и средней ступеней или НIII, НIV, CIII, CIV;

Третий (последний) этап охватывает пятый, шестой и седьмой уровни или CV, CVI, CVII базово-средней ступени.

## Первый этап обучения

**Слушание** – На этом этапе слушанию, как главному каналу усвоения иностранного языка, присваивается приоритетное значение. Слуховому различию звуков, слов, несложных предложений в словесной цепи уделяется особенное значение. Такое заострение внимания на характерном для иностранного языка звучании, необходимо для формирования навыка понимания и правильного произношения, что представляет основу успешной интеракции. Развитие фонематического слуха произойдет в содержательном контексте. Тексты в большом количестве должны сопровождать наглядный материал (картины, предметы, рисунки, фотографии и др.) и звуковые индикаторы (какой-либо шум, четко выраженные интонации и др.), опираясь на которые учащемуся будет легче понять текст.

На начальном этапе от учащихся не требуется ни исчерпывающее понимание текста (достаточно понимание коммуникативной ситуации, общей информации и отдельных произношений) и ни деструктуризация произношений и анализ, с лингвистической точки зрения.

На первом, как и на втором этапе, прослушанные тексты используются образцами для устной речи. Поэтому:

- Тексты не должны быть перегружены незнакомой лексикой и незнакомыми грамматическими конструкциями; Желательно, предложить учащимся дидактические\* тексты.
- Язык текстов должен соответствовать функциональному языку и соблюдать нормы современного языка.

**Говорение** – На первом этапе трудно будет заставить учащегося говорить. Стратегия преподавания будет направлена к репродуцированию. Цель репродуцирования формирование правильного произношения и обогащение/укрепление лексического запаса. Для репродуцирования используются стихи, считалочки (для малышей), песни, диалоги, скетчи.

Продуцирование протекает в очень ограниченном виде – учащиеся с помощью использования изученного лексического запаса ставят вопросы/ отвечают на них и по образцам разыгрывают несложные сцены.

**Чтение** – Необходимо различить два навыка: громкое чтение текста без запинок, т.е. так сказать, его правильное озвучивание и понимание содержания прочитанного.

Для тренировки навыка озвучивания надо дать такой текст, содержание которого он уже осмыслил, так как во время чтения вслух учащийся не может думать о содержании. Все его внимание перенесено на фонетический аспект, его разум занят связыванием букв со звуками. В это время он читает то, что видит, а не то, что осмысливает.

Для тренировки навыка понимания прочитанного, желательно, поставить учащихся в положение активного читателя. Для этого им до прочтения текста надо задать конкретную задачу по чтению; Конкретной задачей надо привести их к тексту.

С учетом возрастных особенностей, на начальной ступени в первый год обучения на навык и умения чтения делается меньший акцент, преимущество отдается нисходящему методу, т.е. узнаванию слов без их расчленения. Желательно, систематическое обучение

чтению начать позже, на втором-третьем году обучения.

**Письмо** – Здесь обучение также основывается на репродуцировании.

Подобно чтению, развитие навыка письма иначе происходит на начальном этапе, так как у учащихся пока еще имеются проблемы технико-моторного характера. С учетом этого, на начальной ступени на первом году обучения особенное внимание будет уделено формированию технико-моторным навыкам и умениям письма. Учащийся выписывает буквы, изученные слова; Он овладевает техникой прописи.

Чтобы репродуцирование не стало скучным на начальном этапе, важно, предложение разнообразных, развлекательных и, что самое главное, содержательных контекстов. (Напр.: заполнение вопросника, в который запишет, какую еду любит и какую - нет).

Письменное репродуцирование способствует, как улучшению навыка чтения, так и запоминанию языкового материала.

## Второй этап (промежуточный) обучения

**Слушание** – На втором этапе используются, как дидактические, так и на половину аутентические тексты, объем и уровень сложности которых превышает тексты предыдущего уровня.

С точки зрения понимания, требование возрастет: от учащихся требуется исчерпывающее понимание текста и изучение/анализ языковых явлений.

**Говорение** – На втором этапе приоритетной задачей является заставить учащегося говорить. Более разнообразными становятся коммуникативные ситуации, в которых он участвует, как слушатель или действующее лицо. Начинает более свободное использование языкового запаса, как во время симуляционной, так и реальной коммуникации.

**Чтение** – На втором этапе от учащихся требуется понимание текстов разного типа и содержания. Тексты пока еще будут небольшого объема, полуаутентические\* или дидактические, похожие на аутентические.

Учащиеся в соответствии с поставленной задачей научатся использовать разные стратегии или виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое).

**Письмо** – На втором этапе внимание с репродуцирования постепенно переходит на продуцирование. Учащиеся учатся создавать функциональные тексты небольшого объема по образцу, в которых они приобретают навыки и умения последовательной передачи и оценивания историй, фактов, явлений, которые на последующем этапе более раскрываются и совершенствуются. Для поднятия мотивации, желательно, предложение и таких активностей, в которых учащимся придется, так сказать, поиграть с языком и использовать языковой запас творчески (напр.: сочинение акростиха по определенным данным).

### Третий (последний) этап обучения.

**Слушание** – Если до сих пор тексты для прослушивания использовались образцами устной речи, сейчас речь и слушание не взаимосвязаны, не взаимоподчинены. Таким образом, свободно можно использовать аутентические тексты и дать возможность навыку слушания независимо от устной речи более быстро и шире развиваться. На этом этапе учащиеся привыкнут понимать текст, опираясь лишь на акустический образ.

**Говорение** – Больше обогащаются типы коммуникативных ситуаций. В классной комнате коммуникация полностью проходит на иностранном языке. Стратегии преподавания направлены на усовершенствование навыка самовыражения, его уточнение и обогащение.

**Чтение** – На этом этапе главным источником развития навыка устной или письменной речи становится чтение. С его помощью учащийся обогащает словесный запас и становится более самостоятельным в учебе. Увеличивается объем текста и уровень их сложности. От учащихся требуется понимание и анализ аутентических, разного жанра или типа литературных или функциональных текстов.

**Письмо** – На последнем этапе учащийся должен овладеть написанием текстов такого типа, которые более всех понадобятся ему при выходе на жизненную стезю (деловое/личное письмо, реферат и др.). Учащийся вновь пользуется образцами, хотя сочиняет тексты более большего объема, в которых он приобретает навыки и умения повествования, описания, последовательной передачи и обоснования мысли.

### Учить учиться

Предметом этого направления является сам учебный процесс. Учащиеся должны изучить самостоятельное управление учебной деятельностью. Для этого их изначально надо приучить к осмыслению учебных целей и задач; Они должны научиться: Анализировать течения учебного процесса – кто какой способ, подход или стратегию применил, с какими сложностями столкнулись, что помогло в преодолении трудностей, что помешало продвижению вперед; Самостоятельно оценивать результаты; Брать ответственность на себя в связи с определенными вопросами; Использовать разные стратегии; Вызывать те факторы, которые положительно действуют на учебный процесс и др. Для развития навыков и умений учебы надо предложить учащимся разные активности. Например: вопросники\*, которые дадут им возможность осмыслить свой и альтернативный подходы при решении конкретной задачи, схемы\* самооценки разные содержания\*, тесты\* психологического характера, в которых он осмыслит разного типа факторы положительно или отрицательно влияющие на учебный процесс и т.д.

## Диалог культур

Изучение иностранного языка значит вход в незнакомый мир, открытие отличающихся правил, традиций жизни, понимание отличающихся ценностей, ментальности. Таким образом, успешная коммуникация зависит не только от речевых навыков и умений, но и от навыка понимания и уважения отличающихся культурных контекстов. Формированию именно этих навыков и отношений служит направление «Диалог культур».

Внимание учащихся заостряется на особенностях чужой культуры. Учащимся дается возможность выразить свое отношение, выразить оценки, провести параллель со своим культурным опытом или окружающей средой. Активности такого рода углубят у учащегося чувство культурной принадлежности, помогут осмыслить культурное многообразие, научат ценить свою и иностранную культуру.

Необходимо заострить внимание и на межличностные отношения. На уроках надо дать возможность учащимся говорить о себе, выявлять разные стороны своей личности – будут это: переживания, увлечения, вкус, взгляды, мечты, любимая деятельность, любимые персонажи, жизненные истории, мнения и др.; Они ознакомятся с духовным миром одноклассников или иноязычных ровесников, и таким путем, смогут пережить неповторимость собственной индивидуальности и индивидуальности других, научатся ценить других личностей, слушать, понимать друг друга, оказывать взаимопомощь друг другу. Это поможет учащимся стать более терпимыми друг к другу и другим.

## Практическое использование иностранного языка

Это направление связано с осуществлением той социальной цели, которая приобретает все большее значение в дидактике иностранных языков: воспитание такого деятеля-индивида, который сможет сотрудничать с имеющими разную языково-культурную идентичность гражданами. Основные сквозные навыки и умения, развитию которых должно служить это направление – это решение задач комплексного характера в индивидуальном и групповом формате. С методической точки зрения, задания такого типа помогают лучшему овладению коммуникативно-языковыми навыками, так как учащимся приходится переносить полученные в языковых или коммуникативных активностях знания и опыт в отличающуюся ситуацию. В это направление входит осуществление проекта, переработка текстов с их последующим использованием и медиация. Медиация – это и устная и письменная активность. Она подразумевает передачу содержания текста любого типа путем перевода, резюме или интерпретирования. Предназначение медиации – сделать содержание конкретного текста доступным для того, для кого, непосредственно этот текст является недостижимым.



### Указанные в стандарте индексы

Каждому расписанному в стандарте индексу предшествует индекс. Напр., Ин.Н.Ш.1. – первое обозначение Ин. указывает на предмет (ин. = иностранный язык), второе обозначение Н указывает на ступень (Н.=начальная, Ср. =базовая-средняя), третье обозначение Ш – указывает на уровень владения языком, а последнее обозначение 1. – на ряд результата (1 = первый результат).



# Стандарт иностранного языка для начальной ступени

## I уровень

### Результаты, которых необходимо достичь

Направление:		
Слушание	Чтение	Письмо
Ин. Н.І. 1. Учащийся понимает указания учителя.	Ин. Н.І 6. Учащийся владеет необходимыми для чтения навыками и умениями.	Ин. Н.І. 7. Учащийся приобретает элементарные для письма навыки и умения.
Ин. Н.І.2. Учащийся понимает стихи, считалочки, песни.		
Ин. Н.І. 3. Учащийся понимает иллюстрированный микротекст.		
Ин. Н.І. 4. Учащийся приобретает необходимые для слушания навыки и умения.		
Ин. Н.І. 5. Учащийся применяет соответствующие стратегии для понимания содержания.		

Направление:		
Говорение	Учить учиться	Диалог культур
<p>Ин. Н.І. 8 Учащийся приобретает необходимые для речи навыки и умения (имеет соответствующее произношение, соблюдает интонацию, ритмический сегмент, обогащает/осваивает лексическую базу).</p> <p>Ин. Н.І. 9. Учащийся участвует в несложной интеракции.</p>	<p>Ин. Н.І. 10. Учащийся организует учебную деятельность.</p> <p>Ин. Н.І. 11. Учащийся активно участвует в учебном процессе.</p> <p>Ин. Н.І.12. Учащийся использует имеющиеся ресурсы и создает новые.</p> <p>Ин. Н.І. 13. Учащийся имеет конструктивное отношение к препятствиям.</p> <p>Ин. Н.І. 14. Учащийся старается сотрудничать с одноклассниками, учителем.</p> <p>Ин. Н.І. 15. Учащийся старается сотрудничать с членами группы.</p> <p>Ин. Н.І. 16. Учащийся толерантен к ошибкам других.</p>	<p>Ин. Н.І. 17. Учащийся узнает иноязычную информацию из сферы культуры.</p> <p>Ин. Н.І. 18. Учащийся сравнивает друг с другом чужую и родную социокультурную среду.</p>

## Результаты и индикаторы обучения

### Направление: Слушание

(Для развития навыка слушания используются дидактические\* аудиозаписи, в которых тексты слышатся разборчиво и медленно)

#### **Ин. Н.І. 1. Учащийся понимает указания учителя.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Должным образом реагирует на указания учителя.

#### **Ин. Н.І.2. Учащийся понимает стихи, считалочки, песни.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Мимикой, жестикуляцией, ритмическими движениями передает содержание.

#### **Ин. Н.І. 3. Учащийся понимает иллюстрированный микротекст.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Распознает описанных персонажей, животные, предметы и связывает их с соответствующей картинкой/ жестикуляцией передает/рисует/ указывает на реальный предмет.
- Распознает персонажей, животное, предмет по описанным признакам (напр., красный, круглый, большой, маленький) и указывает / раскрашивает/ подчеркивает их.
- Распознает и указывает на их местонахождение (напр., на столе, тетради, в сумке, ящике).
- Распознает конкретные действия и олицетворяет их или указывает на них на картине.

#### **Ин. Н.І. 4. Учащийся приобретает необходимые для слушания навыки и умения.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Распознает характерные для иностранного языка звуки.
- Понимает и мимикой-жестикуляцией, ритмическими движениями оживляет стихи, считалочки, песни.

**Стратегии слушания****Ин. Н.І. 5. Учащийся для понимания содержания применяет соответствующие стратегии.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- На основании иллюстраций, заглавий высказывает предположение о содержании текста.
- Во время слушания записи или непосредственной речи опирается на невербальные элементы (тембр голоса, разного типа шумы, интонацию, мимику, жестикуляцию).
- Стараются самостоятельно понять незнакомые слова, выражения опираясь на знакомые вербальные или невербальные элементы (разного типа шумы, интонацию, иллюстрацию).

**Направление: Чтение****Ин. Н.І 6. Учащийся владеет необходимыми для чтения навыками и умениями.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Свободно распознает знакомые и часто применяемые слова, автоматически связывает орфографический образ со звуковым образом;
- Опираясь на слоги, распознает слова составленные из знакомых букв;
- Знакомые слова раскладывает на буквы;
- Распознает буквы, слоги, дифтонги;
- Различает заглавные и строчные буквы;
- Различает печатные и прописные;
- Распознает заглавные и строчные печатные буквы, правильно произносит их;
- Распознает заглавные и строчные прописные буквы, правильно произносит их;
- Находит в тексте знакомые слова;
- Опираясь на знакомые слова иллюстрации, понимает содержание микротекста (состоящее из двух-трех предложений).
- На листе различает словесные и несловесные части – лого, иллюстрацию, условный знак, условие упражнения, надпись к иллюстрации, заглавие, подзаголовок;
- Выделяет начало и конец текста, абзаца, строки, предложения.
- Различает типографические указки (крупный, наклонный шрифт, подчеркивание и др.).
- Находит знаки препинания (тире, точка, вопросительный знак).

**Направление: Письмо**

**Ин. Н.І. 7. Учащийся приобретает элементарные для письма навыки и умения.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Правильным движением руки выписывает заглавные и строчные буквы.
- Из письменных или печатных источников переписывает слова, слоги.
- Соблюдает правила связного письма.

**Направление: Говорение**

**Ин. Н.І. 8 Учащийся приобретает необходимые для речи навыки и умения (имеет соответствующее произношение, соблюдает интонацию, ритмический сегмент, обогащает/осваивает лексическую базу).**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Читает наизусть стихи, считалочки и исполняет песни;
- Разыгрывает наизусть несложные диалоги и сценки;
- Старается правильно и четко произнести звуки, слова, фразы, скороговорки;
- При произношении текстов соблюдает соответствующие интонации, ударения, соответствующий ритм;
- Адекватно подстраивает невербальную речь (интонацию, мимику, жестикуляцию, ритмические движения) к содержанию стихотворения.

**Ин. Н.І. 9. Учащийся участвует в несложной интеракции.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Отвечает на вопросы по знакомому ему тексту или реагирует на них невербальными способами (о себе - что у него есть, кого имеет, сколько ему лет, о повседневных активностях и др.);
- При изготовлении несложных изделий, наглядностей использует отдельные слова (одолжи, дай, хочу карандаш и др.);
- Отвечает на вопросы, связанные с конкретной классной ситуацией (закончил? Да/Нет);
- Отвечает на простые вопросы, поставленные вокруг содержания изученного текста.

**Направление: Учить учиться****Ин. Н.І. 10. Учащийся организует учебную деятельность.****Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Записывает задания (на родном языке) и завершает их;
- Бережет и содержит в порядке учебные принадлежности;
- Приносит необходимые вещи;
- Способен концентрировать внимание;
- Старается соблюдать лимит времени при выполнении всех видов активностей.

**Ин. Н.І. 11. Учащийся активно участвует в учебном процессе.****Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Старается заполнить несложные схемы самооценивания;
- Интересуется оценкой учителя;
- С удовольствием участвует в активностях;
- Указывает на возможные пути исправления некоторых недостатков (напр., как себя вести, чтобы учебные принадлежности не оставались дома) и старается их исправить;
- Догадывается и отмечает свои ошибки и ошибки других.

**Ин. Н.І.12. Учащийся использует имеющиеся ресурсы и создает новые.****Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Распознает данные в учебнике символы, лого;
- Использует иллюстрации из учебника, имеющие в классной комнате наглядные пособия;
- Создает оперативные ресурсы (открытки, лото, рисунок, коробку) и использует их.

**Ин. Н.І. 13. Учащийся имеет конструктивное отношение к препятствиям.****Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Задает вопросы и обращается за помощью, когда сталкивается с трудностями.

**Ин. Н.І. 14. Учащийся старается сотрудничать с одноклассниками, учителем.****Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Дает возможность другим завершить ответ;
- Выслушивает одноклассников, учителя;



- Помогает ровеснику в тех вопросах, в которых сам силен;
- Вместе с напарником старается решить поставленные задачи.

**Ин. Н.І. 15. Учащийся старается сотрудничать с членами группы.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Называет функции лидера для конкретной работы (напр., распределение работы и соответствующего материала);
- Называет обязанности членов группы;
- Старается выполнить свои обязанности.

**Ин. Н.І. 16. Учащийся толерантен к ошибкам других.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Не смеется над одноклассниками/не унижает их.

**Направление: Диалог культур**

(На этом этапе учащиеся не владеют соответствующими знаниями по иностранному языку для беседы о культуре, поэтому допускается вести рассуждение на грузинском языке)

**Ин. Н.І. 17. Учащийся узнает иноязычную информацию из сферы культуры.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Рассматривает и узнает данные в материале культурные наглядности (изображенных на иллюстрации персонажей, известных людей, строения и др.).

**Ин. Н.І. 18. Учащийся сравнивает друг с другом чужую и родную социокультурную среду.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Находит проявленные в социокультурном контексте различия и сходства (праздники, собственные имена, жестикуляцию, звуки и др.).



## II УРОВЕНЬ

## Результаты, которых необходимо достичь

Направление:			
Слушание	Чтение	Письмо	Говорение
Ин. Н.П. 1. Учащийся понимает указания учителя и инструкции упражнения.	Ин. Н.П.6. Учащийся владеет необходимыми для чтения навыками и умениями.	Ин. Н.П.11. Учащийся переписывает слова, предложения.	Ин. Н.П.13. Учащийся приобретает необходимые для речи навыки и умения.
Ин. Н.П. 2. Учащийся понимает небольшие иллюстрированные диалоги.	Ин. Н.П.7. Учащийся читает и понимает микротексты.	Ин. Н.П.12. Учащийся пишет микротексты по образцу.	Ин. Н.П.14. Учащийся участвует в несложных интеракциях.
Ин. Н.П.3. Учащийся понимает небольшой иллюстрированный текст описательного/нарративного характера.	Ин. Н.П.8. Учащийся изыскивает конкретную информацию прагматичного характера в информационном тексте для детей (например, расписание уроков, режим дня, программа детской телепередачи, детский каталог и др.) в простой корреспонденции (открытка, сообщение).		Ин. Н.П.15. Учащийся описывает иллюстрации.
Ин. Н.П.4. Учащийся приобретает необходимые для слушания навыки и умения.	Ин. Н.П.9. Учащийся приобретает элементарные навыки чтения вслух.		Ин. Н.П.16. Учащийся использует компенсационные средства.
Ин. Н.П.5. Учащийся применяет соответствующие стратегии для понимания содержания.			

Направление:		
Диалог культур	Практическое применение иностранного языка	Учить учиться
<p><b>Ин. Н.П.17.</b> Учащийся распознает информацию из сферы культуры.</p> <p><b>Ин. Н.П.18.</b> Учащийся сравнивает друг с другом чужую и родную культурную социокультурную среду.</p>	<p><b>Ин. Н.П.19.</b> Учащийся на иностранном языке осуществляет проекты разного типа (напр., устройство выставки рисунков/изделий одноклассников; Постановка спектаклей; Ознакомление других с иностранной кухней и др.).</p>	<p><b>Ин. Н.П.20.</b> Учащийся организует учебную деятельность.</p> <p><b>Ин. Н.П.21.</b> Учащийся активно участвует в учебном процессе.</p> <p><b>Ин. Н.П.22.</b> Учащийся использует имеющиеся ресурсы и создает новые для способствования учебной деятельности.</p> <p><b>Ин. Н.П.23.</b> Учащийся использует ресурсы с целью способствования учебной деятельности.</p> <p><b>Ин. Н.П.24.</b> Учащийся имеет конструктивное отношение к препятствиям.</p> <p><b>Ин. Н.П.25.</b> Учащийся применяет разные способы для усвоения лексического материала.</p> <p><b>Ин. Н.П.26.</b> Учащийся сотрудничает с одноклассниками, учителем.</p> <p><b>Ин. Н.П.27.</b> Учащийся сотрудничает с членами группы.</p>

## Результаты и индикаторы обучения

### Направление: Слушание

*(Для развития навыка слушания используются дидактические\* аудиозаписи, в которых тексты слышатся разборчиво и медленно)*

#### **Ин. Н.П. 1. Учащийся понимает указания учителя и инструкции упражнения.**

Результаты являются достигнутыми, если учащийся:

- Должным образом реагирует на указания учителя.
- Выполняет упражнение.

#### **Ин. Н.П. 2. Учащийся понимает небольшие иллюстрированные диалоги.**

Результаты являются достигнутыми, если учащийся:

- Распознает тему беседы, контекст (во дворе, за столом, в магазине, классе);
- Распознает собеседников;
- Выбирает конкретные детали из диалога (кто, куда, сколько, когда, как и др.);
- Различает выраженные интонацией эмоции;
- Различает фамильярные и вежливые формы.

#### **Ин. Н.П.3. Учащийся понимает небольшой иллюстрированный текст описательного/нарративного характера.**

Результаты являются достигнутыми, если учащийся:

- Распознает описанных персонажей, животных, предметы по разным признакам (местонахождение, размер, цвет, форма, количество и др.);
- Называет персонажей;
- Узнает их самочувствие, эмоциональные отношения (напр., боится, радуется, болеет, мерзнет);
- Распознает действия персонажей (кто что делает);
- Распознает собеседника. (Кому принадлежит то или иное высказывание);
- Распознает этапы развития истории. (Как началась, что произошло, как завершилась);
- Исходя из поведения персонажа, делает заключение об его характере, свойствах. (Напр., добрый, злой, жадный, отважный, трусливый, ленивый);
- По последствиям явлений располагает, раскладывает по номерам картинку;
- После обработки текста, по стопам рассказа учителя осуществляет инсценировку истории;
- Создает иллюстрацию текста.

**Ин. Н.П.4. Учащийся приобретает необходимые для слушания навыки и умения.**

Результаты являются достигнутыми, если учащийся

- Распознает характерные для иностранного языка звуки;
- Понимает и мимикой-жестикуляцией, ритмическими движениями оживляет стихи, считалочки, песни.

**Стратегии слушания****Ин. Н.П.5. Учащийся применяет соответствующие стратегии для понимания содержания.**

Результаты являются достигнутыми, если учащийся:

- На основании иллюстраций, заглавий высказывает предположение о содержании текста;
- Во время слушания непосредственной речи/ записи прибегает к помощи невербальных элементов (тембру голоса, интонации, мимике, жестикуляции, разному типу шумам);
- Старается самостоятельно отгадать значение незнакомых слов, выражений, предложений, опираясь на знакомые элементы (контекст, интонацию, иллюстрации...);
- На родном языке описывает, какими способами /каким путем смог решить задачи по слушанию;
- Смотрит детские телепередачи на иностранном языке.

**Направление: Чтение****Ин. Н.П.6. Учащийся владеет необходимыми для чтения навыками и умениями.**

Результаты являются достигнутыми, если учащийся:

- Свободно распознает знакомые и часто употребляемые слова, автоматически связывает орфографические образы со звуковыми образами;
- Знакомые слова раскладывает на буквы;
- В слове распознает слоги;
- Буквы, слоги объединяет в слова;
- В предложении/тексте находит знакомые слова;
- Распознает разный элемент в разработанном при прослушивании тексте (напр., имена персонажей, слова одного семантического поля, реплики, их авторов, соответствующий иллюстрации отрезок и др.).

**Ин. Н.П.7. Учащийся читает и понимает микротексты.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Решает задачи по чтению (рисунок, схема, таблица, незавершенный рисунок), опираясь на несловесные средства. (Например, соответствие должного текста с рисунком; Выделение соответствующей клетки в таблицы, завершение схемы/рисунка в соответствие тексту и др.).

**Ин. Н.П.8. Учащийся изыскивает конкретную информацию прагматического характера в информационном тексте для детей (например, расписание уроков, режим дня, программа детской телепередачи, детский каталог и др.) в простой корреспонденции (открытка, сообщение).**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Узнает данные таблицы. (Напр., дни недели, часы);
- Из таблицы выбирает конкретную информацию. (Напр., в какие дни у него уроки рисования);
- В каталоге узнает цену, данные одной или иной вещи. (Напр., размер, цвет, материал, форму; Если это каталог книг – серию, издательство, автора, название, возрастную группу и др.);
- Из каталога/телепередачи подбирает желаемую вещь/передачу с учетом определенных критериев;
- В открытке узнает автора, адресата, конкретную информацию (кто, что, сколько, где и др.).
- 

**Ин. Н.П.9. Учащийся владеет элементарные навыки чтения вслух.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Озвучивает буквы, слоги;
- Связывает звуки с соответствующими буквами, слогами;
- Вслух, по слогам читает слова, фразы;
- Вслух и разборчиво читает изученные слова, выражения, предложения, микротексты.

## Стратегии чтения

**Ин. Н.П.10. Учащийся применяет стратегию чтения.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- С помощью знакомых элементов (контекст, иллюстрация, знакомые буквы) самостоятельно распознает значение незнакомых слов, предложений;
- Для облегчения понимания содержания обращается к несловесным элементам

(типографическим указки (*крупный, наклонный шрифт, подчеркивание*), знаки препинания, иллюстрация, лого и др.);

- Опираясь на иллюстрации, заглавие, на родном языке высказывает предположение по поводу содержания текста;
- Сравнивает друг с другом разного типа тексты по структурной организации (напр., каталог и телепрограмму), называет различия, сходства (напр., в каталоге картинки и информация расположены там же, в телепрограмме – нет; В телепрограмме перечень идет по часам, в каталоге часы не указаны вообще и др.);
- С целью поиска конкретной информации, полностью углубляется в текст, его словесные и несловесные организующие элементы (заглавие, рубрика, иллюстрация, надпись, абзац, столбец, лого, типографические характеристики /напр., крупный шрифт/ и др.) и использует их, как опору;
- На родном языке описывает, как смог решить ту или иную задачу; Сравнивает, с подобранным другими способом и вносит заключение о том, какой подход был более подходящим/эффективным и почему.

### Направление: Письмо

#### Ин. Н.П.11. Учащийся переписывает слова, предложения.

Результаты являются достигнутыми, если учащийся:

- Правильным движением руки выписывает слова, соблюдает принципы расположения букв в системе линий;
- Из письменного или печатного источника переписывает слова, предложение, соблюдает правила прописи.

#### Ин. Н.П.12. Учащийся пишет микротексты по образцу.

Результаты являются достигнутыми, если учащийся:

- Данную форму заполняет другим содержанием. (Например, нарисует мячик, отличающийся от данного в каталоге игрушек мячика и припишет другие данные – цвет, размер, материал, цену);
- Пишет открытку по модели;
- Дописывает недостающую в тексте информацию;
- Заполняет расписание дня, анкету личными данными.

### Направление: Говорение

#### Ин. Н.П.13. Учащийся приобретает необходимые для речи навыки и умения.

Результаты являются достигнутыми, если учащийся:

- Старается правильно произнести характерные для иностранного языка звуки;



- Стараются правильно и разборчиво произнести знакомые слова, фразы, скороговорки;
- Читает вслух стихи, считалочки, исполняет песни;
- Разыгрывает вслух несложные диалоги и сценки;
- При произношении текста соблюдает соответствующие интонации, ритмы, подражает тембру голоса персонажей;
- Адекватно подбирает к содержанию текста невербальную речь (мимику, жестикуляцию, ритмические движения).

#### **Ин. Н.П.14. Учащийся участвует в несложных интеракциях.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Обращается на иностранном языке к учителю, одноклассникам по элементарным нуждам (не понял, дай, одолжи, у меня нет, забыл и др.);
- Задает вопросы/ отвечает на них или выражает просьбу в связи с конкретной ситуацией в классе. (Напр.: Где книга? Она в сумке, на столе, лежит рядом с тетрадью и др.);
- Задает простые вопросы/ отвечает на них по знакомой ему тематике. (Напр., где что лежит, кто, в чем одет, кто, когда ест, кто что делает, кому что нравится/чем интересуется/что хочет и др.);
- Отвечает на простые вопросы, поставленные по содержанию пройденного текста. (Напр., что имеет, кто что подарил, какого цвета, сколько, какой, когда ушел, куда ушел, кто что дал и др.).

#### **Ин. Н.П.15. Учащийся описывает иллюстрации.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Называет персонажей, животных, предметы;
- Описывает их по различным признакам (местонахождение, размер, количество, цвет и др.);
- Называет действие;

### **Стратегии говорения**

#### **Ин. Н.П.16. Учащийся использует компенсационные средства.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- В случае языкового дефицита обращается к невербальным средствам (мимике, жестикуляции, указанию);
- Просит о помощи учителя или одноклассников (на грузинском языке).

**Направление: Диалог культур**

*(На этом этапе учащиеся не владеют соответствующими знаниями по иностранному языку для беседы о культуре, поэтому допускается вести рассуждение на родном языке)*

**Ин. Н.П.17. Учащийся распознает информацию из сферы культуры.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Наблюдает и узнает отображенные на иллюстрациях/в тексте культурные, символические и бытовые реалии.

**Ин. Н.П.18. Учащийся сравнивает друг с другом чужую и родную культурную, социокультурную среду.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Находит проявленные в социокультурном контексте конкретные различия и сходства (праздники, режим питания, флаг, игры и др.).

**Направление: Практическое применение иностранного языка****Ин. Н.П.19. Учащийся на иностранном языке осуществляет проекты разного типа (напр., устройство выставки рисунков/изделий одноклассников; Постановка спектаклей; Ознакомление других с иностранной кухней и др.).**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Вместе с учителем формирует критерии успешного осуществления проекта;
- Члены группы вместе с учителем планируют этапы осуществления проекта;
- Члены группы с помощью учителя определяют и распределяют функции;
- Каждый член группы выполняет определенную ему функцию;
- С помощью учителя, родителя или другого лица находит соответствующий ресурс;
- Члены группы с помощью учителя подбирают и разрабатывают найденный материал;
- С помощью учителя улучшают и завершают проект.

**Направление: Учить учиться****Ин. Н.П.20. Учащийся организует учебную деятельность.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Записывает задания;
- Бережет и содержит в порядке учебные принадлежности;
- Приносит необходимые принадлежности;

- Делит работу на этапы и планирует, в какой последовательности выполнить ее;
- Соблюдает лимит времени при выполнении активностей всех типов.

### **Ин. Н.П.21. Учащийся активно участвует в учебном процессе.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- С удовольствием заполняет схемы самооценивания;
- Интересуется результатами оценивания;
- С удовольствием участвует в активностях;
- Указывает на пути исправления некоторых недостатков (напр., как должен поступить для запоминания новых слов) и старается их исправить;
- Догадывается о своих и чужих ошибках и отмечает их.

### **Ин. Н.П.22. Учащийся использует имеющиеся ресурсы и создает новые ресурсы для способствования учебной деятельности.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Использует оглавление, словарь, образцы учебника и т.д.;
- Использует иллюстрации в учебнике, вывешенные в классной комнате наглядные пособия;
- Создает оперативные ресурсы и использует их (открытку, лото, рисунок и др.).

### **Ин. Н.П.23. Учащийся использует ресурсы с целью способствования учебной деятельности.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Эффектно использует ресурсы (словарь, структурные образцы, иллюстрации и др.) из учебника;
- Изыскивает информацию в доступных ресурсах, как в школе, так и за ее пределами школы (наглядности, словарь в учебнике, школьная/сельская/городская библиотека, учитель, компетентное лицо, интернет и др.);
- Изыскивает информацию/учебный материал с помощью информационных коммуникационных технологий (ИКТ);
- Применяет ИКТ для создания/разработки того или иного текста.

### **Ин. Н.П.24. Учащийся имеет конструктивное отношение к препятствиям.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Не боится допускать ошибки;
- Задает вопросы, когда что-то не понимает;
- Просит о помощи при столкновении с трудностями;
- Не боится выразить собственное мнение/свои убеждения.

**Ин. Н.П.25. Учащийся применяет разные способы для усвоения лексического материала.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Применяет разные способы запоминания (повторение вслух, многократное чтение или письмо, ассоциирование с рисунком, движением, какой-либо ситуацией);
- Лексический материал сортирует по трем критериям: Знаю хорошо, знаю плохо и не знаю;
- Повторяет пройденный лексический материал.

**Ин. Н.П.26. Учащийся сотрудничает с одноклассниками, учителем.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Ждет ответа других и не мешает им;
- Помогает ровеснику в тех вопросах, в которых сам силен
- Вместе с напарником решает поставленную задачу;
- Вместе с напарником упражняется в интеракции;
- Корректно указывает на допущенные ошибки.

**Ин. Н.П.27. Учащийся сотрудничает с членами группы.**

**Результаты являются достигнутыми, если учащийся:**

- Разрабатывает простые правила работы в группе и старается их соблюдать;
- Может договориться с остальными членами группы о распределении функции, работы;
- По возможности помогает членам группы.

## Стандарт иностранного языка для базовой и средней ступеней

### I УРОВЕНЬ

#### Достижимые результаты

Направление:		
Слушание	Чтение	Письмо
<p>Ин. С.І. 1. Учащийся слушает и понимает международные слова, несложные фразы, высказывания.</p> <p>Ин.С.І. 2. Учащийся овладевает характерной для иностранного языка фонологической системой.</p> <p>Ин. С.І. 3 . Учащийся слушает и понимает простые указания и инструкции к упражнению.</p> <p>Ин. С.І. 4. Учащийся слушает и понимает построенный на знакомую тематику небольшой текст (диалог/монолог).</p> <p>Ин. С.І. 5. Учащийся прибегает к разным стратегиям для облегчения понимания содержания услышанного.</p>	<p>Ин. С.І. 6. Учащийся читает азбуку.</p> <p>Ин. С.І. 7. Учащийся владеет элементарным навыком чтения вслух.</p> <p>Ин. С.І. 8. Учащийся читает и понимает публичные надписи (предупреждающую надпись, название остановки/улицы, наименование магазина/публичного здания и др.).</p> <p>Ин. С.І. 9. Учащийся читает и понимает условия упражнения.</p> <p>Ин. С. І. 10. Учащийся читает документы, формуляры (расписание недели, расписание уроков, анкету, визитную карточку, удостоверение личности, билет и др.) официального/административного характера.</p> <p>Ин. С.І. 11. Учащийся читает и понимает информационный текст бытового характера а) каталог, б) маршрут, в) меню, г) кулинарный рецепт.</p> <p>Ин. С.І.12. Учащийся читает и понимает простую корреспонденцию: разного характера открытки (поздравительную, приглашительную, благодарственную и др.), несложные сообщения.</p> <p>Ин. С.І. 13. Учащийся читает и понимает небольшой повествовательный текст.</p> <p>Ин. С.І.14. Учащийся распознает структурные характеристики текста и изученные языково-грамматические формы.</p> <p>Ин. С.І. 15. Учащийся прибегает к разным стратегиям для облегчения понимания содержания прочитанного.</p>	<p>Ин. С.І. 16. Учащийся выписывает буквы, слова, предложения.</p> <p>Ин. С.І. 17. Учащийся заполняет расписание уроков, расписание недели/дня, анкету.</p> <p>Ин. С.І. 18. Учащийся по образцу пишет открытку.</p> <p>Ин. С.І. 19. Учащийся по образцу пишет связанные с повседневностью простые информационные тексты бытового характера (каталог, меню, кулинарный рецепт).</p> <p>Ин. С.І. 20. Учащийся по модели пишет небольшой описательный текст.</p> <p>Ин. С.І. 21. Учащийся соблюдает структуру описательного текста, приобретает элементарные языково-грамматические навыки и умения и старается функционально применить их.</p> <p>Ин. С.І. 22. Учащийся прибегает к стратегиям письма с целью улучшения написанного.</p>

Направление:			
Говорение	Диалог культур	Практическое применение иностранного языка	Учить учиться
<p>Ин. С.І. 23. Учащийся овладевает фонологической системой языка.</p> <p><i>Диалогическая речь</i></p> <p>Ин. С.І. 24. Учащийся участвует в несложной интеракции.</p> <p><i>Монологическая речь</i></p> <p>Ин. С.І.25. Учащийся описывает окружающую среду.</p> <p>Ин. С.І.26. Учащийся приобретает элементарные языково-грамматические навыки и умения и старается функционально использовать их.</p> <p>Ин. С.І.27. Учащийся прибегает к стратегиям с целью способствования навыкам речи.</p>	<p>Ин. С.І. 28. Учащийся узнает информацию из сферы культуры.</p> <p>Ин. С.І. 29. Учащийся выявляет интерес и проявляет толерантное отношение к культурным особенностям.</p>	<p>Ин. С.І. 30. Учащийся на иностранном языке осуществляет проекты разного типа (напр., сборник кулинарных рецептов, каталог рисунков/изделий учащихся школы для вынесения на сайт для иноязычных учащихся, маршрут для осмотра достопримечательностей региона для иностранных туристов и др.).</p>	<p>Ин. С.І. 31. Учащийся с помощью учителя предусматривает требования выполняемого задания.</p> <p>Ин. С.І. 32. Учащийся приобретает стратегические навыки для обеспечения успешного обучения.</p> <p>Ин. С.І. 33. Учащийся использует ресурсы с целью способствования учебной деятельности.</p> <p>Ин. С.І. 34. Учащийся прибегает к разным способам для укрепления и обогащения лексического запаса.</p> <p>Ин. С.І. 35. Учащийся применяет стратегии с целью легкого (облегченного) усвоения грамматики.</p> <p>Ин. С.І. 36. Учащийся сотрудничает с одноклассниками, учителем, напарником с целью улучшения результатов.</p>

## Результаты и индикаторы обучения

### Направление: Слушание

*(Для развития навыка слушания используются дидактические\* и полу аутентические \* аудиозаписи, в которых разборчиво и медленно слышатся тексты)*

**Ин.С.І.1. Учащийся слушает и понимает международные слова, несложные фразы, высказывания.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- В потоке слов различает отдельные слова/фразы;
- Распознает значение фраз/высказываний.

**Ин.С.І. 2. Учащийся овладевает характерной для иностранного языка фонологической системой.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Различает звуки, слова схожей звучности.

**Ин. С.І.3. Учащийся слушает и понимает простые указания и инструкции к упражнению.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Соответственно реагирует на указания учителя;
- Выполняет упражнения.

**Ин. С.І.4. Учащийся слушает и понимает построенный на знакомую тематику небольшой текст (диалог/монолог).**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Распознает тему (персонажей/собеседников, явления и др.)
- Из текста выбирает фактическую информацию (кто, где, когда, сколько, который, какой и др.);
- Распознает выраженные интонацией эмоции (радость, удивление, гнев и др.);
- Различает фамильярные и вежливые формы речи в диалоге.

### Стратегии слушания

**Ин. С.І. 5. Учащийся прибегает к разным стратегиям для облегчения понимания содержания услышанного.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- На основании заглавия, иллюстраций высказывает предположение о содержании текста;
- Для понимания живой речи/записи прибегает к помощи невербальных элементов

(тембру голоса, интонации, мимике, жестике, к разному роду шумам, логическому ударению);

- Опираясь на знакомые элементы (контекст, интонацию, иллюстрацию и др.), самостоятельно распознает значение незнакомых слов, выражений, предложений;
- На родном языке описывает, как сумел решить ту или иную задачу по слушанию; Сравнивает с способами, выбранными другими и делает заключение о том, какой подход был более подходящим/эффектным и почему;
- В случае непонимания просит разъяснения, медленного и разборчивого произношения, повторения.

### **Направление: Чтение**

*(Для развития навыка чтения используются полу аутентические\* и аутентические\* тексты)*

#### **Ин. С.І. 6. Учащийся читает азбуку.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Различает заглавные и строчные буквы;
- Различает печатные и прописные буквы;
- Распознает все заглавные и строчные / печатные и прописные буквы, правильно произносит их.

#### **Ин. С.І. 7. Учащийся владеет элементарным навыком чтения вслух.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Озвучивает буквы, слоги;
- Связывает звуки с соответствующими буквами, слогами;
- Читает вслух и разборчиво изученные слова, выражения, предложения, тексты;

#### **Ин. С.І. 8. Учащийся читает и понимает публичные надписи (предупреждающую надпись, название остановки/улицы, наименование магазина/публичного здания и др.).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает указанную информацию.

#### **Ин. С.І. 9. Учащийся читает и понимает условия упражнения.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает и выполняет указанную информацию.



**Ин. С. I.10. Учащийся читает документы, формуляры (расписание недели, расписание уроков, анкету, визитную карточку, удостоверение личности, билет и др.) официального/административного характера.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает показатели;
- Выбирает конкретную информацию.

**Ин. С. I. 11. Учащийся читает и понимает информационный текст бытового характера.**

**а. Каталог.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает признаки вещей, предметов (вес, размер, цвет, материал);
- Распознает цену.

**б. План маршрута.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает условные знаки;
- Распознает надписи.

**в. Меню.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает рубрики (горячие/холодные блюда, десерт, напитки и др.);
- Распознает блюда/напитки;
- Распознает их ингредиенты и цену.

**г. Кулинарный рецепт.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает отдельные ингредиенты;
- Распознает указанное количество ингредиентов;
- Распознает отдельные действия (очистка, помешивание, добавление и др.).

**Ин. С. I.12. Учащийся читает и понимает простую корреспонденцию: разного характера открытки (поздравительную, приглашительную, благодарственную и др.), несложные сообщения.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает личность автора/адресата;
- Распознает дату отправления и адрес автора/адресата;
- Распознает цель корреспонденции. (Рождество, поздравление с днем рождения, привет, приглашение и др.);
- Распознает фактическую информацию (когда, где, куда, кто, почему, и др.).

**Ин. С.І.13. Учащийся читает и понимает небольшой повествовательный текст.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Распознает персонажей;
- Распознает свойства персонажей;
- Распознает действия, явления;
- Распознает время и место действий.

**Ин. С.І.14. Учащийся распознает структурные характеристики текста и изученные языково - грамматические формы.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Различает друг от друга особенности структурной организации текста разного типа (напр., текст из каталога от меню);
- Распознает особенности структурной организации текста. (Например, имеет или нет заглавие/подзаголовки, рубрики, указаны или нет автор или адресат, текст организован столбцами или абзацами и др.);
- Распознает соответствующие коммуникативным ситуациям выражения, клише, языковые конструкции. (Например, формула обращения/прощания в корреспонденции);
- Распознает формы глагола, наречия, выражающие настоящее/прошлое время;
- Различает выражающие повествовательное и повелительное наклонения формы глагола;
- Распознает простые языковые средства, выражающие местонахождение и время (наречие, согласование слов, предлог);
- Распознает синтаксические связи между простыми членами предложений. (Напр., согласование имени существительного и имени прилагательного в числе).

**Стратегии чтения****Ин. С.І.15. Учащийся прибегает к разным стратегиям для облегчения понимания содержания прочитанного.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- С целью поиска конкретной информации изучает текст полностью, его словесные и несловесные организационные элементы (заглавие, рубрика, иллюстрация, надпись, абзац, лого, столбец, типографические характеристики /напр., крупный шрифт/ и др.) и использует их как опору;
- Самостоятельно распознает значение незнакомых слов, выражений с помощью знакомых элементов (иллюстраций, знакомой основы, контекста, обоснованных в родном языке иностранных слов /напр., телефон, банан, транспорт/ и др.);

- На родном языке описывает, как сумел решить ту или иную задачу; Сравнивает с выбранным другим способом и делает заключение о том, какой подход был более подходящим/эффективным и почему;
- Вспоминает, изучал ли такие тексты при изучении других языков или по другим предметам и применял ли такие стратегии;
- Определяет при усвоении, какого типа текстов можно применить похожие стратегии.

### **Направление: Письмо**

#### **Ин. С.І.16. Учащийся выписывает буквы, слова, предложения.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Правильным движением руки выписывает все заглавные и строчные буквы азбуки;
- Из рукописного или печатного источника списывает слова и предложения;
- Соблюдает правила прописи букв.

#### **Ин. С.І.17. Учащийся заполняет расписание уроков, расписание недели/дня, анкету.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- На соответствующем месте пишет данные/деятельность.

#### **Ин. С.І.18. Учащийся по образцу пишет открытку.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Соблюдает формальные стороны корреспонденции (обращение, подпись, адрес, дату);
- Формулирует цель корреспонденции (поздравление с днем рождения, рождением/Новым годом и др.).

#### **Ин. С.І.19. Учащийся по образцу пишет простые информационные тексты бытового характера (каталог, меню, кулинарный рецепт).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Данную форму заполняет различным содержанием. (Например, по каталогу книг, предназначенных для взрослых, пишет каталог детских книг; По каталогу зимней одежды - летней).

**Ин. С.І. 20. Учащийся по модели пишет небольшой описательный текст.****Результат является наглядным, если учащийся:**

- Описывает человека (цвет глаз, цвет волос, рост, вес);
- Описывает предмет, вещь по разным параметрам (цвет, размер, состав, форма, нахождение и др.);
- Описывает местоживания (нахождение, расположение комнат, вещей и др.);
- Описывает повседневную деятельность;
- Описывает памятник искусства (название, эпоха, местонахождение, разные характеристики);
- Дает несложную положительную или отрицательную оценку.

**Ин. С.І. 21. Учащийся соблюдает структуру описательного текста, приобретает элементарные языково-грамматические навыки и умения и старается функционально применить их.****Результат является наглядным, если учащийся:**

- Использует простые языковые средства, выражающие местонахождение. (Напр., предлог, наречие);
- Соблюдает элементарные синтаксические связи между членами предложения. (Напр., Согласовывает имена существительные и прилагательные в числе/роде; Согласовывает глагол в лице и числе);
- Подбирает соответствующие формы глагола при указаниях;
- Соблюдает порядок слов в простых распространенных и нераспространенных предложениях утвердительного, отрицательного и вопросительного содержания;
- Соблюдает орфографические правила, правильно использует знаки препинания.

**Стратегии письма****Ин. С.І.22. Учащийся прибегает к стратегиям письма с целью улучшения написанного.****Результат является наглядным, если учащийся:**

- Изыскивает и подготавливает необходимые учебные ресурсы (словарь, образец, нужный языковой материал, грамматический справочник и др.);
- Пишет черновик;
- Перечитывает черновик, проверяет написанное, опираясь на учебный ресурс, и исправляет ошибки;
- Переписывает на белом.

**Направление: Говорение****Ин. С.І. 23. Учащийся овладевает фонологической системой языка.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Внятно повторяет звуки, слова, выражения;
- При разыгрывании диалогов, скетчей или чтении мини текстов наизусть, старается соблюдать характерную для иностранного языка интонацию, звучность.

**Диалогическая речь****Ин. С.І. 24. Учащийся участвует в несложной интеракции.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Задает вопросы и отвечает на них на знакомую тематику (семья, местожительство, каникулы, активности, погода, любимая вещь, любимое животное и др.);
- Участвует в симулирующих ситуациях (встреча, знакомство, заказ в кафе и др.);
- Беседует по телефону по связанным с повседневными ситуациями вопросам. (Напр., расписание уроков, назначение встречи);
- Соответствующим образом реагирует на реплики собеседников;
- Старается на иностранном языке выразить то, что хочет сказать в связи с возникшими в учебном процессе проблемами (“Не понял”; “Что это значит?”; “Забыл тетрадку дома”, “Одолжи карандаш” и др.).

**Монологическая речь****Ин. С.І.25. Учащийся описывает окружающую среду.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Простыми фразами описывает свое жилье/комнату;
- Рассказывает о себе, близких (личные данные, повседневная деятельность, увлечения и др.);
- Описывает картину.

**Ин. С.І.26. Учащийся приобретает элементарные языково-грамматические навыки и умения и старается функционально использовать их.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- При интеракции подбирает подходящие коммуникативной ситуации формы обращения, выражения, клише, языковые конструкции;

- Правильно употребляет вежливые и фамильярные формы обращения;
- Соответственно употребляет предложения разного содержания (повествовательные, вопросительные, повелительные);
- Соблюдает соответствующую интонацию во время произношения предложений разной модальности;
- Применяет выражающие местонахождение простые языковые средства;
- Соблюдает элементарные синтаксические обращения между членами предложения (соответствующее лицо и число глагола);
- Соответствующим образом использует выученные лексические единицы.

### Стратегии устной речи

#### **Ин. С.І. 27. Учащийся прибегает к стратегиям, с целью способствования навыкам речи.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- При коммуникации использует необходимый ресурс (модели, предложения, выражения, клише);
- В случае не вспоминания/незнания слова применяет компенсационные средства (напр., мимику, жестикуляцию, перифраз/описывает подразумеваемый предмет или указывает на то, как он употребляется/ и др.);
- Догадывается о своих /чужих ошибках и исправляет их.

### Направление: Диалог культур

#### **Ин. С.І. 28. Учащийся узнает информацию из сферы культуры.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Присматривается и распознает отображенные на иллюстрациях/в тексте государственные символы, культурные и бытовые реалии (напр., флаг, памятник и др.).

#### **Ин. С.І. 29. Учащийся выявляет интерес и проявляет толерантное отношение к культурным особенностям.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает характерный для иностранной культуры этикет поведения и при разыгрывании симулирующих ситуаций соблюдает характерные для иностранной социо-культурной среды нормы;
- На родном языке задает вопросы /просит разъяснения по конкретным социо-культурным вопросам;
- Корректно высказывает свое мнение, отношение, свой взгляд при рассуждении о культурных особенностях.

**Направление: Практическое применение иностранного языка**

**Ин. С.І. 30. Учащийся на иностранном языке осуществляет проекты разного типа (напр., сборник кулинарных рецептов, каталог рисунков/изделий учащихся школы для вынесения на сайт для внимания иноязычных учащихся, маршрут для осмотра достопримечательностей региона для иностранных туристов и др.).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Вместе с учителем формулирует критерии успешного осуществления проекта;
- Члены группы самостоятельно определяют и планируют осуществляемые этапы, затем команды друг с другом делятся с составленными планами, сравнивают, улучшают их;
- Совместно с учителем устанавливают сроки выполнения;
- С помощью учителя производят мобилизацию знаний и навыков, определяют, какие знания и навыки должны приобрести для решения поставленной задачи;
- Члены группы с помощью учителя определяют и делят функции;
- Члены группы изыскивают, подбирают и разрабатывают информацию; Осуществляют проект;
- Представляют другой группе план, черновик проекта;
- С учетом замечаний, комментариев, окончательно улучшают и выполняют проект.

**Направление: Учить учиться**

**Ин. С.І. 31. Учащийся с помощью учителя предусматривает требования выполняемого задания.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Участвует в формировании критериев успешного выполнения;
- Выделяет этапы осуществления задания;
- Определяет те знания и навыки, которыми владеет и использует для выполнения задания;
- Определяет, какие знания и навыки должен приобрести для выполнения нового задания;
- Определяет, что ему будет выполнить легко, что сложно, в чем понадобится помощь, консультация.

**Ин. С.І. 32. Учащийся приобретает стратегические навыки для обеспечения успешного обучения.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- В случае необходимости, просит помощь, консультацию;
- После завершения задания представляет применяемые стратегии, сравнивает со стратегиями, которые использовали другие;
- Участвует в оценивании эффективности примененных стратегий;
- Соглашается об опробовании - применении отличных друг от друга стратегий;
- Сравнивает разный, в том числе приобретенный при изучении родного языка, опыт друг с другом, определяет, как ему пригодится та или иная стратегия при изучении другого языка или в процессе обучения другому предмету;
- Анализирует причину ошибок, недостатков;
- Участвует в самооценке и сооценке (учащийся-учитель или учащийся-учащийся проверяют одну и ту же работу вне зависимости друг от друга);
- Наблюдая за результатами, отмечает, в чем у него продвижение;
- Анализирует причины успеха и неудач, с целью их дальнейшего учета;
- Называет факторы и причины, которые мешают продвижению (напр., невнимателен, не повторяет материал, не смеет задать вопрос, боится допустить ошибку и др.);
- Называет, в каких жизненных ситуациях может применить полученные по иностранному языку знания и опыт.

**Ин. С.І.33. Учащийся использует ресурсы, с целью способствования учебной деятельности.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Эффективно использует ресурсы учебника (словарь, структурные образцы, грамматический справочник, иллюстрации и др.);
- Изыскивает информацию в доступных ресурсах, как в школе, так и вне школы (наглядные пособия учебника, словарь, школьная/сельская/городская библиотека учитель, компетентное лицо, интернет и др.);
- Изыскивает информацию/учебный материал с помощью информационных коммуникационных технологий (ИКТ);
- Использует ИКТ для создания/обработки того или иного материала/текста.

**Ин. С.І. 34. Учащийся прибегает к разным способам для укрепления и обогащения лексического запаса.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Систематически повторяет пройденный лексический материал;
- Выбирает плохо усвоенные лексические единицы;



- Использует разные способы запоминания (многократное переписывание, повторение вслух, группирование родственных слов, антонимических/синонимических пар, ассоциирование, употребление в контексте, группирование по тематике и др.).

**Ин. С.І.35. Учащийся применяет стратегии с целью легкого (облегченного) усвоения грамматики.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Наблюдая за конкретными примерами, распознает грамматические структуры/правила;
- Применяет распознанные структуры/правила в различных контекстах;
- Сравнивает друг с другом грамматические структуры/закономерности иностранного и родного языков;
- Применяет и сам создает схемы, таблицы, структурные модели.

**Ин. С.І.35. Учащийся применяет стратегии с целью легкого (облегченного) усвоения грамматики.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Подбадривает напарника, одноклассника;
- Просит/предлагает помощь;
- Корректно указывает на допущенные другими ошибки;
- Участвует в самооценке для взаимного улучшения результатов.



## II уровень Достижимые результаты

Направление:		
Слушание	Чтение	Письмо
<p>Ин. С.П. 1. Учащийся слушает и понимает указания учителя и инструкции к упражнениям.</p> <p>Ин. С.П. 2. Учащийся слушает и понимает построенный на знакомую тематику текст (диалог/монолог).</p> <p>Ин. С.П. 3. Учащийся слушает и понимает информационные аудиозаписи: а. Прогноз погоды. б. Новости спорта.</p> <p>Ин. С.П. 4. Учащийся слушает и понимает объявления, сделанные в местах общественного скопления.</p> <p>Ин. С.П. 5. Учащийся слушает и понимает маршрут.</p> <p>Ин. С.П. 6. Учащийся прибегает к соответствующим стратегиям для облегчения понимания содержания услышанного.</p>	<p>Ин. С.П. 7. Учащийся приобретает навык чтения вслух.</p> <p>Ин. С. П. 8. Учащийся читает и понимает публичные надписи (предупреждающую надпись, информацию о купле-аренде, мемориальную доску, разного типа вывески др.).</p> <p>Ин. С.П. 9. Учащийся читает и понимает условие упражнения.</p> <p>Ин. С.П. 10. Учащийся читает и понимает простую корреспонденцию (открытки разного характера, личное письмо).</p> <p>Ин. С.П. 11. Учащийся в прессе знакомится со связанными с повседневной жизнью текстами разного характера. (Например, деловое объявление, интервью, телепрограмма, дайджест) и понимает эксплицитивно данную информацию. а. читает и понимает деловое объявление; б. читает и понимает интервью, репортаж; в. читает и понимает телепрограмму; г. читает и понимает дайджест.</p> <p>Ин. С.П. 12. Учащийся читает и понимает текст рекламного характера (туристический буклет, афишу, анонс).</p> <p>Ин. С.П. 13. Учащийся читает и понимает текст познавательного характера на разную тематику (из сферы культуры и естествознания).</p> <p>Ин. С.П. 14. Учащийся читает и понимает повествовательный текст (жизненную историю, воспоминание, дневник).</p> <p>Ин. С.П. 15. Учащийся узнает структурные характеристики текста и изученные языково-грамматические формы.</p> <p>Ин. С.П. 16. Учащийся определяет цель чтения и соответствующим образом применяет разную технику чтения (ознакомительная, изучающая, поисковая). а. Прибегает к ознакомительной технике чтения для понимания общего содержания б. Прибегает к изучающей технике чтения с целью разработки текста в. Прибегает к поисковой технике чтения для поиска конкретной информации в тексте.</p>	<p>Ин. С.П.17. Учащийся по образцу пишет открытку разного характера.</p> <p>Ин. С.П.18. Учащийся пишет письмо ровеснику, близкому человеку (рукописную или электронную версию).</p> <p>Ин. С.19. Учащийся создает информационный текст рекламного характера (буклет, афишу).</p> <p>Ин. С.П. 20. Учащийся по образцу пишет связанные с повседневностью информационные тексты бытового характера (например, деловое объявление, интервью, телепрограмму).</p> <p>Ин. С.П. 21. Учащийся соблюдает структуру письменного текста, владеет и функционально применяет элементарные языково-грамматические формы.</p> <p>Ин. С.П. 22. Учащийся прибегает к соответствующим стратегиям письма.</p>

Направление:			
Говорение	Диалог культур	Практическое применение иностранного языка	Учить учиться
<p>Ин. С.П..23. Учащийся овладевает фонологической системой языка.</p> <p><i>Диалогическая речь</i></p> <p>Ин. С.П. 24. Учащийся участвует в интеракции.</p> <p>Ин. С.П. 25. Учащийся справляется с разговором по телефону.</p> <p><i>Монологическая речь</i></p> <p>Ин. С.П. 26. Учащийся говорит связно.</p> <p>Ин. С.П. 27. Учащийся во время речи функционально использует выученные языково-грамматические формы.</p> <p>Ин. С.П. 28. Учащийся применяет соответствующие стратегии устной речи.</p>	<p>Ин. С.П.29. Учащийся распознает информацию из сферы культуры.</p> <p>Ин. С.П. 30. Учащийся выявляет интерес и проявляет толерантное отношение к культурным и социокультурным особенностям иноязычной страны.</p>	<p>Ин. С.П.31. Учащийся на иностранном языке осуществляет разного рода проекты (напр., выставку; Торжественное застолье; Создание туристической брошюры для иностранцев и размещения на вебстранице мэрии; дружба с классом какого-либо уголка Мира, который изучает тот же язык и др.).</p>	<p>Ин. С.П.32. Учащийся с помощью учителя заранее предусматривает требования выполняемого задания.</p> <p>Ин. С.П. 33. Учащийся приобретает стратегические навыки для обеспечения успешного обучения.</p> <p>Ин. С.П. 34. Учащийся использует ресурсы с целью способствования учебной деятельности.</p> <p>Ин. С.П. 35. Учащийся прибегает к разному способу для укрепления и обогащения лексического запаса.</p> <p>Ин. С.П. 36. Учащийся применяет стратегии, с целью способствования усвоению грамматики.</p> <p>Ин. С.П. 37. Учащийся сотрудничает с одноклассниками, учителем, напарником, с целью улучшения результатов.</p>

### Направление: Слушание

*(Для развития навыка слушания используются дидактические\* и полу аутентические\* аудиозаписи, в которых разборчиво и медленно слышатся тексты)*

#### Ин. С.П. 1. Учащийся слушает и понимает указания учителя и инструкции к упражнениям.

Результат является наглядным, если учащийся:

- Соответствующим образом реагирует на указания учителя;
- Выполняет упражнения.

**Ин. С.П. 2. Учащийся слушает и понимает построенный на знакомую тематику текст (диалог/монолог).**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Распознает коммуникативные ситуации (собеседники, тема беседы);
- Выбирает фактическую информацию (кто, где, куда, когда, сколько, какой, который и др.);
- Распознает положительные и отрицательные оценки.

**Ин. С.П.3. Учащийся слушает и понимает информационные аудиозаписи.**

Результат является наглядным, если учащийся:

**а. Прогноз погоды.**

- Распознает географические местности;
- Распознает атмосферные явления и температуру.

**б. Новости спорта.**

- Распознает виды;
- Распознает победившие и пораженные команды /игроков;
- Распознает счёт.

**Ин. С.П. 4. Учащийся слушает и понимает объявления, сделанные в местах общественного скопления.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Распознает, где сделано объявление (в супермаркете, на вокзале и др.);
- Распознает цель объявления;
- Выбирает фактическую информацию (время отправления, перрон, цена, секция и др).

**Ин. С.П. 5. Учащийся слушает и понимает маршрут.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- По соответствующим указаниям выбирает путь (поверни направо, иди прямо и др.);
- Находит место назначения.

**Стратегии слушания****Ин. С.П. 6. Учащийся прибегает к соответствующим стратегиям для облегчения понимания содержания услышанного.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- На основании заголовка, иллюстраций, высказывает предположение о содержании текста;

- При прослушивании живой речи/записи прибегает к помощи невербальных элементов (тембру голоса, интонации, мимике, жестикуляции, разного рода шумам, логическому ударению и др.);
- Распознает значение незнакомых слов, выражений, предложений опираясь на знакомые элементы (контекст, интонацию, основу слова и др.);
- В соответствии с целью меняет стратегии слушания: для понимания общего содержания опирается на знакомые слова, невербальные элементы и распознает коммуникативные ситуации, контекст, тему беседы; Для распознавания конкретной информации подбирает конкретные опоры, заостряя на них внимание, выбирает нужную информацию.

**Направление: Чтение**

*(Для развития навыка чтения используются полу аутентические\* и аутентические\* тексты).*

**Ин. С.П. 7. Учащийся приобретает навык чтения вслух.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Разборчиво и без запинок читает знакомый текст;
- Вместе с одноклассниками вслух и выразительно читает знакомый диалог/скетч, соблюдает соответствующую интонацию во время произношения предложений разной модальности.

**Ин. С. П. 8. Учащийся читает и понимает публичные надписи (предупреждающую надпись, информацию о купле-аренде, мемориальную доску, разного типа вывески др.).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает указанную информацию.

**Ин. С.П. 9. Учащийся читает и понимает условие упражнения.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает и выполняет указания.

**Ин. С.П. 10. Учащийся читает и понимает простую корреспонденцию (открытки разного характера, личное письмо).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает коммуникативную ситуацию (автор, адресат, цель корреспонденции);
- Распознает дату и автора послания/адрес адресата;
- Распознает цель корреспонденции (поздравление, приглашение, предложение чего-либо и др.);
- Распознает фактическую информацию (кто, где, куда, когда, что, сколько, как, почему и др.);
- Распознает эмоции, отношения.

**Ин. С.П. 11. Учащийся в прессе знакомится с связанными с повседневной жизнью текстами разного характера. (Например, деловое объявление, интервью, телепрограмма, дайджест) и понимает эксплицитивно данную информацию.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

**а. читает и понимает деловое объявление;**

- Распознает цель объявления (напр., летние предложения);
- Выбирает конкретную информацию.

**б. читает и понимает интервью, репортаж;**

- Распознает корреспондента, респондента;
- Распознает тему/вопросы;
- Распознает фактическую информацию;
- Распознает положительное и отрицательное отношение респондента.

**в. читает и понимает телепрограмму;**

- Распознает формат программы (расписание недели, название передач, лого телеканалов);
- Распознает тип передачи;
- Распознает общее содержание аннотации;
- Распознает конкретную информацию (участник, исполнитель, день, время и др.).

**г. читает и понимает дайджест**

- Распознает общее содержание каждого абзаца;
- Заголовок связывает с содержанием.

**Ин. С.П. 12. Учащийся читает и понимает текст рекламного характера (туристический буклет, афишу, анонс).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает коммуникативную ситуацию (автора, цель текста, адресата);
- Распознает заголовок, подзаголовок, рубрики, надписи к иллюстрациям;
- Распознает фактическую информацию (дату, цену, место, условия, участника и др.);
- Распознает оценки, советы.

**Ин. С.П. 13. Учащийся читает и понимает текст познавательного характера на разную тематику (из сферы культуры и естествознания).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает главную тему/вопросы;
- Распознает фактическую информацию.

**Ин. С.П. 14. Учащийся читает и понимает повествовательный текст (жизненную историю, воспоминание, дневник).**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Распознает персонажей;
- Распознает настроения, чувства, свойства персонажей;
- Распознает действия, их последовательность;
- Распознает время и место действия.

**Ин. С.П. 15. Учащийся узнает структурные характеристики текста и изученные языково-грамматические формы.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Распознает особенности структурной организации текста. (Например, есть или нет заголовков/подзаголовков, рубрики, указаны или нет автор или адресат, текст организован столбцами или абзацами и др.);
- Распознает соответствующие коммуникативным ситуациям выражения, клише, языковые конструкции. (Например, формула обращения/прощания в корреспонденции, выражающая совет формулу в рекламной брошюре);
- Распознает языковые формулы, выражающие оценивание-зависимость;
- Распознает языковые средства, выражающие направление и ориентацию (имя существительное, наречие, предлог);
- Распознает простые языковые средства, выражающие настоящее, прошедшее и будущее время (изученная форма глагола, наречие);
- Распознает простые языковые средства, выражающие сравнение/сходство.

**Стратегии чтения****Ин. С.П. 16. Учащийся определяет цель чтения и соответственно применяет разную технику.**

Результат является наглядным, если учащийся:

**а. Прибегает к ознакомительной технике чтения для понимания общего содержания:**

- Рассматривает текст полностью, его структуру, организационные элементы, определяет, какого содержания информацию содержит текст, высказывает предположение о содержании текста, опираясь на разные элементы (на заголовок, подзаголовок, на иллюстрации, на ключевое слово, на начало абзацев, на один из абзацев, на выделенные слова и др.);
- перечитывает текст, не заостряет внимание на незнакомых словах; Опирается на знакомые слова для распознавания общего содержания.

**б. Прибегает к изучающей технике чтения с целью разработки текста:**

- Сначала знакомится с текстом в общих чертах (см. ознакомительное чтение);



- Затем читает текст выборочно, старается распознать значение незнакомых слов, выражений опираясь на знакомые элементы (контекст, обоснованные в грузинском иностранные слова, знакомая основа слова, аффиксы и др.);
- Ищет незнакомые слова, выражения в доступных ему ресурсах (учебник, словарь, компетентное лицо);
- При необходимости повторно читает текст или его отдельные части.

**в. Прибегает к поисковой технике чтения для поиска конкретной информации в тексте:**

- Пересматривает структуру текста, словесные и несловесные организационные элементы, и, опираясь на них, находит и выбирает нужную для себя информацию.

**Направление: Письмо**

**Ин. С.П.17. Учащийся по образцу пишет открытку разного характера.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Соблюдает нормальную сторону корреспонденции (форму обращения, формулу прощания, подпись, адрес, дату);
- Приводит содержание в соответствие цели корреспонденции (приглашение, предложение чего-либо, согласие/отказ на приглашение/предложение, привет, сообщение);
- Описывает повседневные новости;
- Задает вопросы для уточнения конкретной информации.

**Ин. С.П.18. Учащийся пишет письмо ровеснику, близкому человеку (рукописную или электронную версию).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- С учетом личности адресата подбирает соответствующие формулы обращения и прощания;
- Выстраивает повествование, последовательно передает явления, факты;
- Выражает чувства, настроения, желания.

**Ин. С.П.19. Учащийся создает информационный текст рекламного характера (буклет, афишу).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Определяет коммуникативные ситуации (автор, цель рекламы, формат текста, адресат);
- Придумывает заголовки;
- Пишет комментарии к иллюстрации;
- Лаконично составляет основной текст (аннотацию);

2009

- Указывает на фактическую информацию (дату, цену, место, условие и др.);
- Прилагает оценку к фактической информации.

**Ин. С.П. 20. Учащийся по образцу пишет связанные с повседневностью информационные тексты бытового характера (например, деловое объявление, интервью, телепрограмму).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Данную форму наполняет отличающимся содержанием (пишет по образцу желаемую телепрограмму).

**Ин. С.П. 21. Учащийся соблюдает структуру письменного текста, владеет и функционально применяет элементарные языково-грамматические формы.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Соблюдает того или иного вида структурные характеристики текста;
- Соблюдает синтаксические связи в простых языковых конструкциях;
- Употребляет наречия и соответствующие формы глагола для выражения настоящего, прошедшего и будущего времени;
- При передаче историй употребляет выражающие местонахождение языковые средства (напр., наречия, предлоги);
- Соответствующим образом использует выученные лексические единицы;
- Во время описания применяет простые языковые средства, выражающие сходство;
- Соблюдает порядок слов в простых и сочинительных предложениях утвердительного, отрицательного и вопросительного содержания;
- Подбирает соответствующие коммуникативным ситуациям/коммуникативной цели выражения, клише, языковые конструкции;
- Для выражения эмоционального отношения (напр., радости, восторга, одобрения, благодарности) использует соответствующие лексические единицы, языковые формулы;
- Правильно употребляет вежливые и фамильярные формы;
- Соблюдает орфографические правила, правильно использует знаки препинания.

## Стратегии письма

**Ин. С.П. 22. Учащийся прибегает к соответствующим стратегиям письма.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Изыскивает и собирает вместе необходимые учебные ресурсы (словарь, образец, грамматический справочник и др.);

- Составляет план выполняемой работы, исходя из коммуникативной цели, выбирает соответствующий языковой материал (лексические единицы, клише, грамматические формы и др.);
- Пишет черновик;
- перечитывает черновик, опираясь на учебный ресурс, проверяет то, что написал, исправляет языковые ошибки;
- Набело переписывает написанное.

### Направление: Говорение

#### **Ин. С.П. 23. Учащийся овладевает фонологической системой языка.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Говорит внятно, при разыгрывании диалогов, чтении вслух соблюдает характерную для иностранного языка интонацию, звучание, имеет соответствующее произношение.

### Диалогическая речь

#### **Ин. С.П. 24. Учащийся участвует в интеракции.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Задает вопросы и отвечает на них по знакомой тематике (одежда, любимый герой, хобби, досуг, школа, друзья и др.);
- Участвует в симулирующих ситуациях (в магазине, у врача, приглашение, назначение встречи и др.);
- Справляется с беседой по телефону;
- Соответственно реагирует на реплики собеседника;
- Использует соответствующие коммуникативным ситуациям клише, языковые формулы;
- Отвечает на несложные вопросы, поставленные вокруг изученного текста;
- Выражает эмоции, взгляды, настроения;
- Оценивает явления, факты, людей;
- На иностранном языке говорит о проблемах, возникших в учебном процессе.

#### **Ин. С.П. 25. Учащийся справляется с разговором по телефону.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Использует соответствующие клише;
- Реагирует на реплики собеседника.

**Монологическая речь****Ин. С.П. 26. Учащийся говорит связно.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Беседует на знакомую ему тематику (семья, местожительство, школа, любимые предметы, повседневная деятельность, хобби и др.);
- По простому плану или, опираясь на картинки, рассказывает несложную историю.
- Простыми фразами описывает свою окружающую среду;
- Описывает картину;
- Описывает и характеризует людей (рост, вес, цвет волос, цвет глаз, одежда, характер, эмоции, интересы).

**Ин. С.П. 27. Учащийся во время речи функционально использует выученные языково-грамматические формы.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- При интеракции подбирает соответствующие коммуникативной ситуации/цели формы обращения, выражения, клише, языковые конструкции;
- Правильно употребляет вежливые и фамильярные формы речи;
- Для выражения настоящего, прошедшего и будущего времени глагола соответствующим образом употребляет наречия и изученные формы глагола;
- Применяет языковые средства, выражающие местонахождение;
- Соблюдает синтаксические обращения в несложных языковых структурах;
- Соблюдает соответствующую интонацию во время произношения предложений разной модальности;
- Соответствующим образом употребляет выученную лексику.

**Стратегии устной речи****Ин. С.П. 28. Учащийся применяет соответствующие устной речи стратегии.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Для ведения коммуникации применяет необходимые ресурсы (модели, ключевые слова, фразы, выражения, клише);
- Применяет компенсационные средства (напр., мимику, жестикуляцию, указание антонима/синонима, перифраз/описание указанного предмета или указание на его назначение и др.);
- Заранее тренируется, проходит репетицию с напарником, членами группы;
- Догадывается о своих/чужих ошибках и исправляет их;
- В случае непонимания просит повторения, разъяснения, медленного и разборчивого произношения.

**Направление: Диалог культур****Ин. С.П.29. Учащийся распознает информацию из сферы культуры.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Распознает государственную символику (флаг, герб, гимн);
- Присматривается и распознает отраженные на иллюстрациях/в текстах/в учебных материалах государственную символику, культурные и бытовые реалии.

**Ин. С.П. 30. Учащийся выявляет интерес и проявляет толерантное отношение к культурным и социокультурным особенностям иноязычной страны.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Распознает этикет, правила поведения в обществе и соблюдает их при разыгрывании симулирующих ситуаций;
- На родном языке задает вопросы/просит разъяснение по конкретной социокультурной тематике;
- Корректно высказывает свое мнение, взгляд, отношение при суждении о культурных особенностях.

**Направление: Практическое применение иностранного языка****Ин. С.П.31. Учащийся на иностранном языке осуществляет разного рода проекты (напр., выставку; Торжественное застолье; Создание туристической брошюры для иностранцев и размещение на вебстранице мэрии; Дружба с таким классом какого-либо уголка Мира, который изучает тот же язык и др.).**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Вместе с учителем формулирует критерии успешного осуществления проекта;
- Члены группы самостоятельно определяют и планируют осуществляемые этапы, затем группы делятся друг с другом составленными планами, сравнивают, улучшают;
- Вместе с учителем устанавливают сроки выполнения;
- Производят мобилизацию знаний и навыков, определяют, какие знания и навыки необходимо приобрести для решения поставленных задач;
- Члены группы определяют и распределяют между собой функции;
- Члены группы изыскивают, подбирают и разрабатывают информацию;
- Подбирают форму представления проекта;
- Осуществляют проект;

2009

- Проходят репетицию, делают симуляцию презентации перед другой группой, улучшают проект, учитывая комментарии, замечания, вносят в него поправки;
- Разрабатывают окончательную версию проекта и представляют ее перед аудиторией.

**Направление: Учить учиться****Ин. С.П.32. Учащийся с помощью учителя заранее предусматривает требования выполняемого задания.****Результат является наглядным, если учащийся:**

- Участвует в формулировании критериев успешного выполнения проекта;
- Выделяет этапы осуществления заданий;
- Определяет те знания и навыки, которыми владеет и применяет для выполнения задания;
- Определяет, какие знания и навыки должен приобрести для осуществления нового задания;
- Определяет, что будет для него легко выполнимо, в чем будут затруднения, в чем понадобится помощь, консультация;
- Определяет необходимые для каждого этапа задания стратегии.

**Ин. С.П. 33. Учащийся приобретает стратегические навыки для обеспечения успешного обучения.****Результат является наглядным, если учащийся:**

- До начала работы производит мобилизацию знаний;
- Участвует в обмене мнениями о том, какие подходы будут использованы на том или ином этапе для решения конкретной задачи;
- При необходимости просит помощь, консультацию;
- После завершения работы представляет использованные стратегии, сравнивает со стратегиями, которые применили другие;
- Участвует в оценивании эффективности использованных стратегий;
- Соглашается на опробование - применение отличающихся стратегий;
- Сравнивает опыт, полученный при изучении разных языков, в том числе и родного, друг с другом, определяет, насколько пригодна та или иная стратегия в процессе изучения другого языка или другого предмета;
- Анализирует причины ошибок, недостатков;
- Участвует в самооценке и сооценивании (учащийся-учитель или учащийся-учащийся независимо друг от друга проверяют одну и ту же работу);
- Наблюдая за результатами, отмечает, в чем преуспел;
- Анализирует причины успеха или неудач, с целью их дальнейшего предвидения;
- Называет факторы, причины неудач (напр. не использовал соответствующим об-

разом ресурс, не выделил главную задачу активности, пропустил один этап, задача показалась непосильной, был без настроения т др.);

- Замечает и называет собственные недостатки;
- Устанавливает, какие меры необходимо предпринять для устранения недостатков;
- По собственной инициативе обращается к исправительным мерам.

### **Ин. С.П. 34. Учащийся использует ресурсы с целью способствования учебной деятельности.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Эффективно использует ресурсы учебника (словарь, структурные образцы, грамматический справочник, иллюстрации и др.);
- Изыскивает информацию в доступных ресурсах, как в школе, так и вне школы (наглядности, словарь в учебнике, школьная/сельская/городская библиотека, учитель, компетентное лицо, интернет и др.);
- Изыскивает информацию/учебный материал с помощью информационных коммуникационных технологий (ИКТ);
- Использует ИКТ для создания/обработки того или иного материала/текста;
- Использует ИКТ для осуществления проектов.

### **Ин. С.П. 35. Учащийся прибегает к разному способу для укрепления и обогащения лексического запаса.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Систематически повторяет лексический материал;
- Выбирает плохо усвоенные лексические единицы;
- Применяет разные способы запоминания (многократное переписывание, повторение вслух, группирование слов одной основы, антонимических, синонимических пар, ассоциирование, использование в контексте, группирование по тематике и др.).

### **Ин. С.П. 36. Учащийся применяет стратегии с целью способствования усвоению грамматики.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Присматриваясь к конкретным примерам, распознает грамматические структуры/правила;
- Использует распознанные структуры/правила в отличающихся контекстах;
- Сравнивает друг с другом грамматические структуры/закономерности иностранного и родного языков;
- Использует и сам создает схемы, таблицы, структурные модели.

**Ин. С. II. 37. Учащийся сотрудничает с одноклассниками, учителем, напарником с целью улучшения результатов.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Подбадривает напарника, членов своей команды;
- Просит/предлагает помощь;
- Действует в согласии со своими членами группы; Вопросы по решению проблем, распределению функций обсуждает с членами команды;
- Выслушивает мнение других, высказывает собственное;
- При несогласии старается достичь согласия;
- Старается внести свою лепту в общее дело;
- При необходимости участвует в оценивании напарника/членов группы;
- Критикует идеи, а не авторов идей, при оценивании проявляет корректность;
- Корректно указывает на допущенные другими ошибки;
- Участвует в соотзывании для содействия улучшения результатов.



## III УРОВЕНЬ

## Достигаемые результаты

Направление:		
Слушание	Чтение	Письмо
<p>Ин. С.Ш. 1. Учащийся слушает и понимает протекающую между иноязычными собеседниками интеракцию (диалог, монолог, интервью) на темы, связанные с повседневностью.</p> <p>Ин. С.Ш. 2. Учащийся слушает и понимает короткие инструкции, сообщения, сделанные в общественных местах объявления.</p> <p>Ин. С.Ш. 3. Учащийся слушает и понимает информационные аудиопередачи.</p> <p>Ин. С.Ш. 4. Учащийся прибегает к разным стратегиям для обеспечения эффективного решения задач по слушанию и улучшения навыка слушания.</p>	<p>Ин. С.Ш. 5. Учащийся понимает корреспонденцию (открытку официального характера, личное письмо или его электронную версию).</p> <p>Ин. С.Ш. 6. Учащийся читает и понимает созданные на разную тему (историческую, культурную, археологическую, географическую и др.) тексты познавательного характера.</p> <p>Ин. С.Ш. 7. Учащийся понимает тексты биографического характера (биография, биографический справочник).</p> <p>Ин. С.Ш. 8. Учащийся читает и понимает небольшой текст повествовательного характера (адаптированный рассказ, воспоминание, история, дневник).</p> <p>Ин. С.Ш. 9. Учащийся распознает структурные характеристики текста, выученные языково-грамматические формы и их функции в содержательном контексте.</p> <p>Ин. С.Ш. 10. Учащийся читает вслух текст/отрывок.</p> <p>Ин. С.Ш. 11. Учащийся прибегает к разным стратегиям для обеспечения эффективного решения задач по чтению и улучшения навыка чтения.</p>	<p>Ин. С.Ш. 12. Учащийся пишет разного типа тексты, в которых детально описывает собственный опыт.</p> <p>а) Пишет письмо иностранному ровеснику (в рукописи или электронной версии).</p> <p>б) Пишет личные письма близкому человеку (в рукописи или электронной версии).</p> <p>в) Пишет дневники.</p> <p>Ин. С.Ш. 13. Учащийся пишет небольшой текст познавательного характера на разную тему (историческую, культурную, экологическую и др.).</p> <p>Ин. С.Ш. 14. Во время письма учащийся соблюдает структуру текста, приобретает и старается функционально использовать базисные языково-грамматические навыки и умения.</p> <p>Ин. С.Ш. 15. Учащийся прибегает к разным стратегиям для обеспечения эффективного решения задач по письму и улучшению навыка письменной речи.</p>

Направление:			
Говорение	Диалог культур	Практическое применение иностранного языка	Учить учиться
<p><i>Диалогическая речь</i></p> <p>Ин. С.Ш.16. Учащийся участвует в интеракции.</p> <p>Ин. С.Ш.17. Учащийся справляется с бытовой коммуникативной ситуацией.</p> <p><i>Монологическая речь</i></p> <p>Ин. С.Ш.18. Учащийся говорит связно.</p> <p>Ин. С.Ш.19. Учащийся приобретает и старается функционально использовать базисные языково-грамматические навыки и умения.</p> <p>Ин. С.Ш.20. Учащийся прибегает к разным стратегиям для обеспечения эффективного решения речевых задач и улучшения навыка устной речи.</p>	<p>Ин. С.Ш.21. Учащийся знаком с культурными реалиями целевой страны/стран.</p> <p>Ин. С.Ш.22. Учащийся проявляет интерес и выявляет толерантное отношение к иноязычным культурным и социокультурным особенностям.</p>	<p>Ин. С.Ш.23. Учащийся на иностранном языке осуществляет проекты разного типа. (Напр., выставка; Торжественное застолье; Создание туристической брошюры для иностранцев и размещение на веб-странице мэрии; Установление дружеских отношений с классом какого-либо уголка Мира, который изучает тот же язык и др.).</p>	<p>Ин. С.Ш.24. Учащийся с помощью учителя заранее предусматривает требования выполняемой работы.</p> <p>Ин. С.Ш.25. Учащийся приобретает стратегические навыки для обеспечения успешного обучения.</p> <p>Ин. С.Ш.26. Учащийся использует ресурсы с целью способствования учебной деятельности.</p> <p>Ин. С.Ш.27. Учащийся применяет разные способы для укрепления и обогащения лексического запаса.</p> <p>Ин. С.Ш.28. Учащийся применяет стратегии с целью обеспечения усвоения грамматики (облегчения).</p> <p>Ин. С.Ш.29. Учащийся сотрудничает с одноклассниками, учителем, напарником с целью улучшения результатов.</p>

## Результаты и индикаторы обучения

### Направление: Слушание

*(Для развития навыка слушания используются созданные с учебной целью аудиозаписи, в которых внятная и медленная речь)*

#### **Ин. С.Ш. 1. Учащийся слушает и понимает протекающую между иноязычными собеседниками интеракцию (диалог, монолог, интервью) на темы, связанные с повседневностью.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Распознает, где и когда протекает беседа;
- Распознает собеседников, интервьюера, корреспондента;
- Распознает основную тему/основные вопросы беседы;
- Выбирает конкретную информацию (кто, что, где, куда, который, какой, сколько, почему и др.);
- Исходя из содержания беседы, делает заключение о характере, деятельности, будущих планах, интересах собеседников и существующих между ними отношениях (дружеские, конфликтные, давние знакомые, только что познакомились и др.);
- По интонации различает модальность сказанного (вопрос, просьба, требование).

#### **Ин. С.Ш. 2. Учащийся слушает и понимает короткие инструкции, сообщения, сделанные в общественных местах объявления.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Распознает тему объявления (потерянная вещь, мероприятие, путешествие и др.);
- Распознает цель (рекламирование, предупреждение, информирование и др.);
- Распознает адресата (для кого предназначено сообщение, объявление);
- Выбирает конкретную информацию (например, характеристики потерянной вещи, цена продуктов, время отправления, правила безопасности и др.).

#### **Ин. С.Ш. 3. Учащийся слушает и понимает информационные аудиопередачи.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Распознает тип передачи (метеорологический бюллетень, дайджест, новости спорта/культуры и др.);
- Распознает основную тему/основные вопросы (награждение, увлечение, кинофестиваль и др.);
- Выбирает конкретную информацию (кто, что, где, куда, какой, сколько и др.);

**Стратегии слушания****Ин. С.Ш. 4. Учащийся прибегает к разным стратегиям для обеспечения эффективного решения задач по слушанию и улучшения навыка слушания.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Для понимания живой речи/записи прибегает к помощи невербальных элементов (голосовому тембру, интонации, мимике, жестикуляции, разного рода шумам, логическому ударению, иллюстрации, схеме);
- Распознает значение незнакомых слов, выражений опираясь на знакомые элементы (коммуникативная ситуация, контекст, знакомые языковые конструкции);
- Берет на заметку незнакомые слова для выяснения их значения;
- Описывает, каким способом/путем сумел решить задачу по слушанию;
- Сравнивает с выбранным другими способом и делает заключение о том, какой способ был более эффективным;
- В соответствие с целью меняет стратегию слушания: для понимания общего содержания опирается на знакомые слова, невербальные элементы и распознает коммуникативную ситуацию, контекст, тему беседы; Для распознавания конкретной информации подбирает конкретные опоры, заостряет на них внимание для выбора нужной информации;
- На иностранном языке смотрит и слушает интересные для себя теле/радиопередачи, фильмы.

**Направление: Чтение****Ин. С.Ш. 5. Учащийся понимает корреспонденцию (открытку официального характера, личное письмо или его электронную версию).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Называет автора, адресата, их адреса, дату отправления;
- Называет цель корреспонденции (поздравление, приглашение, выражение благодарности, предложение, обмен впечатлениями, объяснение и др.);
- Распознает ситуацию/контекст, в которых написано письмо;
- Распознает фактическую информацию (где, куда, когда, сколько, какой, почему, для кого и др.);
- Распознает отношение, настроение респондента;
- На основе информации делает конкретные заключения об авторе или адресате.

**Ин. С.Ш. 6. Учащийся читает и понимает созданные на разные темы (историческую, культурную, археологическую, географическую и др.) тексты познавательного характера.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает главную тему/главные вопросы;
- Распознает фактическую информацию, данную на поверхности текста (эксплицитивно);
- Выбирает информацию по конкретным характеристикам (сходство-различие; Растущая-уменьшающая степень и др.);
- Отделяет факты от предположений, оценок;
- Распознает существующие между фактами и явлениями логические связи;
- Связывает данную в тексте информацию с личным опытом.

**Ин. С.Ш. 7. Учащийся понимает тексты биографического характера (биография, биографический справочник).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает личность;
- Определяет время и место явлений (эпоха, время и место рождения и др.);
- Называет сферу деятельности, которой прославилась личность;
- Распознает этапы карьеры;
- По переданной в биографии информации характеризует личность.

**Ин. С.Ш. 8. Учащийся читает и понимает небольшой текст повествовательного характера (адаптированный рассказ, воспоминание, история, дневник).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает общее содержание;
- Заглавие осмысленно связывает с текстом;
- Распознает рассказчика, персонажей, автора;
- Распознает последовательность действий;
- Называет конкретную информацию (кто, где, куда, какой, как, почему и др.);
- Распознает существующие между персонажами отношения;
- Характеризует персонажей, опираясь на данную эксплицитивно информацию;
- Распознает настроения, эмоции, отношения рассказчика/персонажей.

**Ин. С.Ш. 9. Учащийся распознает структурные характеристики текста, выученные языково-грамматические формы и их функции в содержательном контексте.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- По структурной организации сравнивает друг с другом одного и того же типа тексты. (Например, два текста познавательного характера) и на родном языке рассуждает структура которого больше способствует восприятию текста и почему;
- Распознает языковые средства (наречие, соответствующая форма глагола), выражающие частоту и длительность действий;
- Распознает языковые средства, выражающие местонахождение, направление, расстояние, дистанцию;
- Распознает языковые конструкции, выражающие последовательность действий (опережающего и будущего действий);
- Распознает простые языковые структуры, выражающие логические связи (напр., цель, последствие, оппозицию).

**Ин. С.Ш. 10. Учащийся читает вслух текст/отрывок.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Подбирает текст/отрывок, который хочет прочитать перед аудиторией;
- До прочтения текста вникает в его содержание;
- В соответствие с содержанием меняет темп речи, тембр и высоту голоса;
- Интонацией передает изображенные в тексте эмоции;
- Употребляет интонацию в функции знаков препинания;
- В процессе чтения старается наладить зрительный контакт с аудиторией;
- Говорит внятно и разборчиво.

**Стратегии чтения****Ин. С.Ш. 11. Учащийся прибегает к разным стратегиям для обеспечения эффективного решения задач по чтению и улучшения навыка чтения.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Применяет приемы ознакомительного чтения: присматривается к строению текста, заголовку, абзацам, иллюстрациям, надписям, выделенным словам и др.; Не останавливается на незнакомых словах;
- Применяет приемы изучающего чтения: при первом прочтении полностью знакомится с текстом; Для преодоления трудностей перечитывает непонятные, сложные или важные места; С помощью контекста, опыта или словаря уточняет значение незнакомых слов;
- Применяет приемы поискового чтения: с целью поиска конкретной информации

быстро перечитывает текст, ищет опоры: ключевые слова, первые предложения абзацев, рубрики, разъяснения, схемы, таблицы и др.);

- Самостоятельно распознает значение незнакомых слов, выражений с помощью знакомых элементов (иллюстраций, знакомой основы, контекста, обоснованных в родном языке иностранных слов и др.);
- Прибегнув к помощи разных элементов (заголовку, началу абзацев, ключевым словам, одному из абзацев, выделенным словам), высказывает предположение о содержании текста;
- Описывает, каким способом/путем смог решить задачу по чтению;
- Сравнивает с выбранным другими способом и делает заключение, какой подход был более эффективным.

### Направление: Письмо

#### Ин. С.Ш. 12. Учащийся пишет разного типа тексты, в которых детально описывает собственный опыт.

Результат является наглядным, если учащийся:

##### а) Пишет письмо иностранному ровеснику (в рукописи или электронной версии).

- Соблюдает формальную сторону корреспонденции (формула обращения и прощания, подпись, адрес, дата);
- Представляет себя, свою семью;
- Указывает на местонахождение своего региона/города/села;
- Описывает, чем занят, как проводит досуг;
- Характеризует своих друзей;
- Задает адресату вопросы для получения ответа на интересующие его вопросы;
- Приглашает и объясняет, в случае приезда, что будут делать, как проведут время.

##### б) Пишет личные письма близкому человеку (в рукописи или электронной версии).

- Соблюдает формальную сторону корреспонденции (формула обращения и прощания, подпись, адрес, дата);
- Спрашивает об адресате;
- Сообщает связанные с личной жизнью новости;
- Детально описывает конкретные истории. (Например, как встретился с давно не видевшим товарищем, где, в какой обстановке, как прошла встреча, чем закончилась);
- Описывает свое отношение, настроение, реакции по отношению к конкретной ситуации, конкретному явлению.

##### в) Пишет дневники.

- Вспоминает и передает конкретную историю, конкретный случай;
- Детально описывает ситуацию;

- Описывает свои эмоциональные реакции, настроения;
- С собственной позиции оценивает факты, поведения, явления
- К записям указывает дату.

**Ин. С. III. 13. Учащийся пишет небольшой текст познавательного характера на разные темы (историческую, культурную, экологическую и др.).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Подбирает тему;
- Придумывает заголовок;
- Собирает вместе соответствующую информацию, иллюстрации;
- Устанавливает надписи к иллюстрациям;
- Определяет рубрики;
- Сочиняет тексты к каждой рубрике;
- Пишет полный вариант текста, оформляет иллюстрациями, обращает внимание на структурную организованность текста.

**Ин. С. III. 14. Во время письма учащийся соблюдает структуру текста, приобретает и старается функционально использовать базисные языково-грамматические навыки и умения.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Соблюдает того или иного вида структурные характеристики текста и эффективно использует словесные или несловесные организаторы (заголовок, подзаголовок, схема, иллюстрация, столбец/абзац, выделенное слово и др.);
- При создании текста соблюдает простые языково-грамматические средства смыслового связывания. (Напр., в соответствующем контексте заменяет имена местонаменениями и простыми наречиями);
- Правильно использует вновь изученные слова и высказывания;
- При передаче историй/фактов использует соответствующие формы глаголов для выражения настоящего, прошедшего и будущего времени;
- Употребляет наречия, предлоги, устойчивые словосочетания для уточнения времени действий, явлений. (Напр., вечером, завтра, через несколько часов и др.);
- Использует простые языковые структуры для выражения логической связи (напр., причинно-следственная, оппозиционная) между действиями. (Напр., сочинительное предложение, простое подчинение);
- В соответствии коммуникативной ситуации/цели подбирает изученные языковые конструкции, клише, формулы, вежливые и фамильярные формы;
- Правильно употребляет выученные синтаксические связи между словами;
- При описании уточняет местонахождение с использованием наречий, несложных языковых формул;
- Соблюдает нормы пунктуации и правописания.



**Стратегии письма****Ин. С.Ш.15. Учащийся прибегает к разным стратегиям для обеспечения эффективного решения задач по письму и улучшения навыка письменной речи.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Изыскивает и подготавливает необходимые школьные ресурсы (словарь, образец, грамматический справочник и др.);
- Пишет идеи, перебирает, сортирует и устанавливает план текста;
- Изыскивает соответствующие иллюстрации;
- Пишет черновик;
- Опираясь на учебные ресурсы, проверяет то, что написал и исправляет ошибки.

**Направление: Говорение**

*Диалогическая речь*

**Ин. С.Ш.16. Учащийся участвует в интеракции.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Задает вопросы на знакомую тематику и отвечает на них;
- Умудряется реагировать на реплики собеседников;
- На основании предварительной подготовки умудряется выразить свое отношение в связи с тем или иным вопросом и разъяснить его (что нравится/не нравится, почему);
- На основании предварительной подготовки делает разного типа выбор и разъясняет его. (Например, какого актера предпочитает и почему, куда предпочитает поехать и почему и др.);
- Обращается к учителю, одноклассникам в связи с возникшими в учебном процессе нуждами.

**Ин. С.Ш.17. Учащийся справляется с бытовой коммуникативной ситуацией.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- На основании предварительной подготовки участвует в ролевых играх, симулирующих ситуациях, которые отражают привычную бытовую ситуацию. (Например, получение информации по телефону о расписании киносеансов, оправдание из-за опоздания и др.);
- На основании предварительной подготовки участвует в таких коммуникативных ситуациях, которые отражают неожиданные бытовые ситуации. (Например, один человек звонит другому и сообщает, что собирается приехать к нему на две недели с целью осмотра региона).

**Ин. С.Ш.18. Учащийся говорит связно.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- На основании предварительной подготовки несложным языком беседует на знакомые ему темы (досуг, мода и др.);
- На основании предварительной подготовки несложным языком рассказывает приключившуюся с ним, услышанную, прочитанную историю.

**Ин. С.Ш.19. Учащийся приобретает и старается функционально использовать базисные языково-грамматические навыки и умения.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- При интеракции соответствующим образом подбирает изученные языковые конструкции и формулы, клише;
- При интеракции должным образом употребляет фамильярные и вежливые формы;
- Использует соответствующую теме беседы изученную лексику;
- Свободно употребляет структуры простых и сочинительных предложений;
- Употребляет часто используемые подчинительные предложения, имеющие простые структуры;
- Соблюдает синтаксические связи в изученных языковых конструкциях;
- При передаче историй старается правильно использовать изученные формы глагола для выражения прошедшего, настоящего и будущего времени;
- Употребляет выражающие субъективное отношение глаголы, словосочетания (нравится, не нравится, для меня это лучше, по моему мнению);
- Использует эмоции, выражающие лексические единицы (радость, удивление, досаду и др.), часто употребляемые языковые формулы;
- При передаче истории правильно употребляет выражающие последовательность явлений слова (впервые, пока, в конце, в завершение), формы прошедшего времени глагола;
- При передаче чувств и эмоций использует характерную для конкретной модальности интонацию.

## Стратегии говорения

### **Ин. С.Ш.20. Учащийся прибегает к разным стратегиям для обеспечения эффективного решения речевых задач и улучшения навыка устной речи.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Заранее подготавливает необходимые ресурсы, собирает модели, высказывания, клише, ключевые слова;
- До выхода перед аудиторией проходит репетицию;
- В случае непонимания просит разъяснения, медленного и разборчивого произнесения, повторения;
- В случае не вспоминания/ незнания слова использует компенсационные средства. (Напр.: мимику, жестикуляцию, перифраз/ описывает подразумеваемый предмет или указывает, в чем применяется и др.).

## Направление: Диалог культур

### **Ин. С.Ш.21. Учащийся знаком с культурными реалиями целевой страны/стран.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает символы государства (флаг, герб, гимн и др.);
- Называет связанные с целевой страной/ целевыми странами географические, демографические данные, важные исторические явления. (Напр., столицы целевых стран, день объединения Германии, день взятия Бастилии и др.);
- Распознает образцы искусства и архитектуры. (Напр., Бранденбургские ворота, собор Парижской Богоматери, Биг-Бен, Останкинскую башню);
- Распознает исторических личностей и известных людей, (напр. Вольфганг Гете, Шарль де Голь, Королева Елизавета вторая, Александр Пушкин), называет сферы их деятельности, эпоху, заслуги;
- Называет торжества и праздники.

### **Ин. С.Ш.22. Учащийся проявляет интерес и выявляет толерантное отношение к иноязычным культурным и социокультурным особенностям.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает правила поведения в обществе, этикет и соблюдает его при разыгрывании симулирующих ситуаций;
- Распознает традиции, обычаи, нравы и сравнивает с родными, находит сходства, различия;
- Корректно высказывает свое мнение, взгляды, отношение при рассуждении о культурных особенностях.

**Направление: Практическое применение иностранного языка****Ин. С.Ш.23. Учащийся на иностранном языке осуществляет проекты разного типа.**

*(Напр., выставка; Торжественное застолье; Создание туристической брошюры для иностранцев и размещение на вебстранице мэрии; Установление дружеских отношений с таким классом какого-либо уголка Мира, который изучает тот же язык и др.).*

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Вместе с учителем формулируют критерии успешного осуществления проекта;
- Члены группы самостоятельно определяют и планируют осуществляемые этапы, затем группы обмениваются составленными планами, сравнивают, улучшают;
- Вместе с учителем устанавливают сроки выполнения;
- Производят мобилизацию знаний и навыков, определяют, какие знания и навыки должны приобрести для решения поставленной задачи;
- Члены группы определяют и распределяют функции;
- Члены группы изыскивают, подбирают и разрабатывают информацию;
- Подбирают форму представления проекта;
- Осуществляют проект;
- Проходят репетицию, делают симуляцию презентации перед другими группами, учитывая комментарии, замечания, совершенствуют проект, вносят поправки;
- Разрабатывают конечную версию проекта и представляют ее перед аудиторией.

**Направление: Учить учиться****Ин. С.Ш.24. Учащийся с помощью учителя заранее предусматривает требования выполняемой работы.****Результат является наглядным, если учащийся:**

- Участвует в формулировании критериев успешного выполнения задания;
- Выделяет этапы осуществления задания;
- Определяет те знания и навыки, которыми владеет и использует для выполнения задания;
- Определяет, какие знания и навыки должен приобрести для осуществления нового задания;
- Определяет, что будет легко выполнить, а что сложно, в чем понадобится помощь, консультация;
- Определяет необходимые стратегии для каждого этапа задания.

**Ин. С.Ш.25. Учащийся приобретает стратегические навыки для обеспечения успешного обучения.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- До начала работы производит мобилизацию знаний;
- Участвует в обмене мнениями о том, какие подходы будут применены на том или ином этапе для решения конкретной задачи;
- При возникновении проблем вносит изменения в стратегию;
- В случае необходимости просит помощь, консультацию;
- После завершения работы представляет использованные стратегии, сравнивает со стратегиями, которые применили другие;
- Участвует в оценке эффективности использованных стратегий;
- Соглашается на проверку - применение отличающихся стратегий;
- Сравнивает разный, в том числе полученный во время изучения родного языка, опыт друг с другом, определяет, насколько пригодится та или иная стратегия в процессе изучения других языков или других предметов;
- Анализирует причины ошибок, недочетов;
- Участвует в самооценке и сооценке (учащийся-учитель или учащийся-учащийся независимо друг от друга исправляют одну и ту же работу);
- Присматриваясь к результатам, отмечает, в чем преуспевает;
- Анализирует причины успехов или неудач с целью их последующего учета;
- Называет факторы, причины неудач. (Напр. соответственно не использовал ресурс, не выделил главную задачу активности, пропустил один этап, задача оказалась непреодолимой, был не в настроении и др.);
- Замечает и называет собственные недостатки;
- Устанавливает, к каким мерам необходимо прибегнуть для устранения недостатков;
- По собственной инициативе прибегает к исправительным мерам.

**Ин. С.Ш.26. Учащийся использует ресурсы с целью обеспечения учебной деятельности.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Эффективно использует ресурсы учебника (словарь, структурные образцы, грамматический справочник, иллюстрации и др.);
- Изыскивает информацию в достигаемых ресурсах, как в школе, так и вне школы (наглядности учебника, словарь, школьная/сельская/городская библиотека, учитель, компетентное лицо, интернет и др.);
- Изыскивает информацию/учебный материал с помощью информационно коммуникационных технологий (ИКТ);
- Использует ИКТ для обработки того или иного материала/текста;
- Использует ИКТ для осуществления проектов.

**Ин. С.Ш.27. Учащийся применяет разные способы для укрепления и обогащения лексического запаса.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Систематически повторяет изученный лексический материал;
- Отбирает плохо усвоенные лексические единицы;
- Применяет разные способы запоминания (многократное переписывание, устное повторение, группирование слов одной основы, антонимических/синонимических пар, ассоциирование, употребление в контексте, группирование по тематике и др.).

**Ин. С.Ш.28. Учащийся применяет стратегии с целью обеспечения усвоения грамматики (облегчения).**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Присматриваясь к конкретным примерам, распознает грамматические структуры/правила;
- Применяет распознанные структуры/правила в отличающемся контексте;
- Сравнивает друг с другом грамматические структуры/закономерности иностранного и родного языков;
- Использует и сам создает схемы, таблицы, структурные модели.

**Ин. С.Ш.29. Учащийся сотрудничает с одноклассниками, учителем, напарником с целью улучшения результатов.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Подбадривает напарника, одноклассника;
- Просит/предлагает помощь;
- Действует согласованно с членами группы;
- Рассуждает с членами своей группы (для решения проблем, распределения функции);
- Выслушивает чужое мнение, высказывает собственное;
- При несогласии старается достичь согласия;
- Старается внести свою лепту в общее дело;
- По необходимости участвует в самооценке напарника/членов группы;
- Критикует идеи, а не авторов идей, при оценке проявляет корректность;
- Корректно указывает на допущенные другими ошибки;
- Участвует в самооценке для обеспечения улучшения результатов.

## IV Уровень

## Достижимые результаты

Направление		
Слушание	Чтение	Письмо
<p>Ин.С. IV. 1. Учащийся слушает и понимает протекающую между иноязычными собеседниками интеракцию (диалог, интервью), монолог, на темы повседневности.</p> <p>Ин.С.IV. 2. Учащийся слушает и понимает инструкции, сообщения, сделанные в общественных местах объявления.</p> <p>Ин.С. IV. 3. Учащийся слушает и понимает радиопередачи (информационные бюллетени, туристический репортаж, интервью) на знакомую тематику.</p> <p>Ин.С. IV. 4. Учащийся прибегает к разным стратегиям для эффективного решения задач по слушанию и улучшения навыка слушания.</p>	<p>Ин. С. IV. 5. Учащийся читает и понимает многоступенчатую инструкцию (инструкция комплексного задания, совет-поучение, правила игры, рекомендации и др.).</p> <p>Ин. С. IV. 6. Учащийся читает и понимает созданные на разную тему (историческую, культурную, археологическую, географическую и др.) познавательные тексты.</p> <p>Ин. С. IV. 7. Учащийся понимает тексты биографического характера (биографию, автобиографию, воспоминание, дневник, как автобиографический текст).</p> <p>Ин. С. IV. 8. Учащийся читает и понимает адаптированный рассказ (или отрывок из рассказа).</p> <p>Ин. С. IV. 9. Учащийся анализирует текст по структурным характеристикам, распознает языково-грамматические формы и их функции в содержательном контексте.</p> <p>Ин. С. III. 10. Учащийся читает вслух текст/отрывок.</p> <p>Ин. С. III. 11. Учащийся прибегает к разным стратегиям для эффективного решения задач по чтению и улучшения навыка чтения.</p>	<p>Ин. С. IV. 12. Учащийся пишет тексты разного типа, в которых детально описывает собственный опыт (личное письмо, эссе).</p> <p>а) Пишет письмо иностранному ровеснику (в рукописи или электронной версии).</p> <p>б) Пишет личные письма близкому человеку (в рукописи или электронной версии).</p> <p>в) Пишет эссе, заметку (в рукописи или электронной версии) для школьного или молодежного журнала, в котором передает свои впечатления.</p> <p>(Например, впечатления о путешествии, отзыв о просмотренном спектакле/проведенном мероприятии и др.).</p> <p>Ин. С. IV. 13. Учащийся пишет информационный прагматичный (туристический путеводитель, информационный буклет) текст.</p> <p>Ин. С. IV. 14. Во время письма учащийся соблюдает структуру текста, приобретает и старается функционально использовать базисные языково-грамматические навыки и умения.</p> <p>Ин. С. IV. 15. Учащийся старается применить эффективные стратегии на всех этапах письма (подготовительный, составление текста, совершенствование текста) для улучшения результата.</p>

Направление:			
Говорение	Диалог культур	Практическое применение иностранного языка	Учить учиться
<p><i>Диалогическая речь</i></p> <p>Ин. С. IV.16. Учащийся участвует в интеракции.</p> <p>Ин. С. IV. 17. Учащийся справляется с бытовой коммуникативной ситуацией.</p> <p><i>Монологическая речь</i></p> <p>Ин. С. IV. 18. Учащийся говорит связно на знакомые ему темы.</p> <p>Ин. С. IV. 19. Учащийся представляет устный доклад на интересную ему тему.</p> <p>Ин. С. IV. 20. Ин. Учащийся приобретает и функционально применяет базисные языково-грамматические навыки и умения.</p> <p>Ин. С. IV. 21. Учащийся прибегает к разным стратегиям для эффективного решения речевых задач и улучшения навыка устной речи.</p>	<p>Ин. С. IV. 22. Учащийся знаком с культурными реалиями целевой страны/стран.</p> <p>Ин. С. IV. 23. Учащийся знаком с социокультурными реалиями целевой страны/стран.</p> <p>Ин. С. IV. 24. Учащийся проявляет интерес и выявляет толерантное отношение к иноязычным культурным и социокультурным особенностям.</p> <p>Ин. С. IV. 25. Учащийся толерантен к культурным и индивидуальным различиям.</p>	<p>Ин. С. IV. 26. Учащийся на иностранном языке осуществляет проекты разного типа. (Напр., Проведение праздника, встречи с работающими в том же городе/регионе иноязычными людьми – булочником, производителем, создание иноязычной версии каталога местного музея для его размещения на веб-странице мэрии и др.).</p>	<p>Ин. С. IV. 27. Учащийся самостоятельно предусматривает требования выполняемой работы.</p> <p>Ин. С. IV. 28. Учащийся применяет стратегические навыки для обеспечения успешного обучения.</p> <p>Ин. С. IV. 29. Учащийся использует ресурсы с целью содействия учебной деятельности.</p> <p>Ин. С. IV. 30. Учащийся обрабатывает информацию с целью ее запоминания и эффективного использования.</p> <p>Ин. С. IV. 31. Учащийся сотрудничает с одноклассниками, учителем, напарником с целью улучшения результатов.</p>



## Результаты и индикаторы обучения

### Направление: Слушание

*(Для развития навыка слушания используются созданные с учебной целью аудиозаписи)*

#### **Ин. С. IV. 1. Учащийся слушает и понимает протекающую между иноязычными собеседниками интеракцию (диалог, интервью), монолог, на темы повседневности.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Распознает, где протекает беседа;
- Распознает собеседников;
- Распознает основную тему/основные вопросы беседы;
- Выбирает конкретную информацию (кто, что, где, куда, когда, который, какой, сколько, почему и др.);
- Распознает отношение собеседников к тому или иному вопросу, их оценку этого вопроса;
- Исходя из содержания беседы, делает заключение о характере, деятельности, интересах, социальном положении собеседников и существующих между ними отношениях (дружеские, конфликтные, деловые, давние знакомые, только что познакомились и др.);
- По интонации различает модальность сказанного (вопрос, просьба, требование, недовольство, досада, протест);
- Различает фамильярные и вежливые формы обращения.

#### **Ин. С. IV. 2. Учащийся слушает и понимает инструкции, сообщения, сделанные в общественных местах объявления.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Распознает цель текста (рекламирование, предупреждение, информирование и др.);
- Распознает адресата (для кого предназначено сообщение, объявление);
- Выбирает конкретную информацию (например, правила применения вещи, конкретные предложения туристического агентства и др.).

#### **Ин. С. IV. 3. Учащийся слушает и понимает радиопередачи (информационные бюллетени, туристический репортаж, интервью) на знакомую тематику.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Распознает рубрику передачи (новости из-за границы, новости спорта/культуры, обзор прессы, репортаж, и др.);
- Распознает основную тему/основные вопросы;

2009

- Выбирает конкретную информацию (кто, когда, где, куда, какой, сколько и др.);
- Отличает друг от друга отношения интервьюера и корреспондента, их оценку;
- Отличает факты отношений, оценки;
- Связывает конкретные детали с основной информацией;
- Делает конкретные заключения.

## Стратегии слушания

### **Ин. С. IV. 4. Учащийся прибегает к разным стратегиям для обеспечения эффективного решения задач по слушанию и улучшения навыка слушания.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Для понимания живой речи/записи прибегает к помощи невербальных элементов (голосовому тембру, интонации, мимике, жестике, разному рода шумам, логическому ударению, иллюстрации, схеме);
- Распознает значение незнакомых слов, выражений опираясь на знакомые элементы (коммуникативная ситуация, контекст);
- Берет на заметку незнакомые слова для выяснения их значений;
- Применяет стратегию селекционного слушания для распознавания конкретной информации;
- В соответствии с целью меняет стратегию слушания: для понимания общего содержания опирается на знакомые слова, невербальные элементы и распознает коммуникативную ситуацию, контекст, тему беседы; Для распознавания конкретной информации подбирает конкретные опоры, заостряет на них внимание для выбора нужной информации;
- Описывает, каким способом/путем сумел решить задачу по слушанию;
- Сравнивает с выбранным другими способом и делает заключение о том, какой способ был более эффективным;
- Вспоминает, какого типа стратегии применил во время слушания информации по другим предметам, сравнивает прошлый и настоящий опыт, делает заключения;
- Рассуждает, в каких учебной или жизненной ситуациях могут пригодиться использованные/рассмотренные стратегии;
- На иностранном языке смотрит и слушает интересные для себя теле/радиопередачи, фильмы.

**Направление: Чтение**

**Ин. С. IV. 5. Учащийся читает и понимает многоступенчатую инструкцию (инструкция комплексного задания, совет-поучение, правила игры, рекомендации и др.).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает адресата;
- Распознает выполняемые действия;
- Распознает последовательность выполнения действий.

**Ин. С. IV. 6. Учащийся читает и понимает созданные на разные темы (историческую, культурную, археологическую, географическую и др.) познавательные тексты.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает главную тему/главные вопросы;
- Распознает фактическую информацию, данную на поверхности текста (эксплицитивно);
- Делит текст на содержательные части;
- Выбирает информацию по конкретным характеристикам (сходство-различие; Растущая-уменьшающая степень и др.);
- Отделяет факты от предположений, оценок;
- Распознает связи между фактами и явлениями, данные в разных частях текста (логическую, хронологическую) и выносит соответствующее заключение;
- Связывает данную в тексте информацию с личным опытом.

**Ин. С. IV. 7. Учащийся понимает тексты биографического характера (биографию, автобиографию, воспоминание, дневник), как автобиографический текст.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает рассказчика;
- Отличает друг от друга автора, рассказчика, участника истории;
- Определяет время и место явлений (эпоху, место и время рождения и др.);
- Называет сферу деятельности, в которой прославилась личность;
- Распознает этапы карьеры;
- Распознает, на что опирается автор (собственную память, письменный источник, рассказ другого и др.);
- На основании осмысления данной в тексте информации (деятельности, отношения, поведения) характеризует личность.

**Ин. С. IV. 8. Учащийся читает и понимает адаптированный рассказ (или отрывок из рассказа).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Заголовок осмысленно связывает с текстом;
- Распознает рассказчика, персонажей;
- Распознает последовательность явлений;
- Распознает конкретную информацию (кто, где, куда, почему, с какой целью и др.);
- Распознает мотив поведения персонажей и оценивает их отношения
- Распознает существующие между персонажами отношения;
- Характеризует персонажей, опираясь на данную эксплицитивно информацию;
- Распознает имеющиеся между персонажами отношения;
- Характеризует персонажей, основываясь на эксплицитивно данную информацию;
- В произведении выделяет ступени развития сюжета (начало, течение истории, завершение).

**Ин. С. IV. 9. Учащийся анализирует текст по структурным характеристикам, распознает языково-грамматические формы и их функции в содержательном контексте.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Оценивает, как дизайн текста способствует восприятию содержания текста (взаимосвязь иллюстрации и текста, размер и видоизменение шрифта, деление текста на абзацы/столбцы, оглавление частей и др.);
- Распознает фразы и слова, которые помогают читателю отличить факты от оценки/отношения/мнения (обособленные слова и выражения, глаголы, передающие разную модальность);
- Разъясняет, где начинаются и где завершаются ступени развития истории и какие маркеры используются для этого (тогда, когда, давным-давно; пока, затем, наконец...);
- Характеризует текст или его часть в процессе речи по количеству участников (монолог, диалог, полилог);
- Отмечает, какое лицо (I или III) является автором;
- Распознает прямую и косвенную речь и отличает слова, сказанные другими;
- Распознает языковые конструкции, выражающие необходимость, совет, запрет;
- Распознает языковые средства (наречие, наклонение глагола, устойчивые словосочетания), выражающие интенсивность (частоту) действий;
- Распознает языковые средства, выражающие эмоции (горе, облегчение, недовольство, удовольствие, радость и др.);
- Распознает языковые конструкции, формулы, слова, выражающие направление, маршрут, местонахождение, дистанцию, позицию;

- Распознает языковые средства, выражающие сравнение (сходство, различие, соответствие, преимущество и др.);
- Распознает языковые конструкции, выражающие одновременность и последовательность (предшествование, будущность);
- Распознает языковые конструкции, выражающие волю-желание, совет-поучение (запрет, необходимость, желание, волеизъявление/наставление);
- Распознает простые языковые структуры, выражающие логические связи (причина, следствие, цель, оппозиция, условность);
- Распознает языково-грамматические средства смыслового связывания (напр., анафорические местоимения и наречия, лексические и семантические повторы слова, синонимические и антонимические замены, временно-наклонные формы глагола-сказуемого и др.).

#### **Ин. С.IV. 10. Учащийся читает вслух текст/отрывок.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Подбирает текст/отрывок, который хочет прочитать перед аудиторией;
- До прочтения текста вникает в его содержание;
- В соответствие с содержанием меняет темп речи, тембр и высоту голоса;
- Интонацией передает изображенные в тексте эмоции;
- Употребляет интонацию в функции знаков препинания;
- В процессе чтения старается наладить зрительный контакт с аудиторией;
- Говорит внятно и разборчиво.

### **Стратегии чтения**

#### **Ин. С.IV. 11. Учащийся прибегает к разным стратегиям для обеспечения эффективного решения задач по чтению и улучшения навыка чтения.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Применяет приемы ознакомительного чтения: присматривается к строению текста, заголовку, абзацам, иллюстрациям, надписям, выделенным словам и др.; Не останавливается на незнакомых словах;
- Применяет приемы изучающего чтения: при первом прочтении полностью знакомится с текстом; Для преодоления трудностей перечитывает непонятные, сложные или важные места; С помощью контекста, опыта или словаря уточняет значение незнакомых слов;
- Применяет приемы поискового чтения: с целью поиска конкретной информации быстро перечитывает текст, ищет опоры: ключевые слова, первые предложения абзацев, рубрики, разъяснения, схемы, таблицы и др.);
- Самостоятельно распознает значение незнакомых слов, выражений с помощью знакомых элементов (иллюстраций, знакомой основы, контекста, обоснованных

в родном языке иностранных слов и др.);

- Прибегнув к помощи разных элементов (заголовку, началу абзацев, ключевым словам, одному из абзацев, выделенным словам), высказывает предположение о содержании текста;
- Описывает, каким способом/путем смог решить задачу по чтению;
- Сравнивает с выбранным другими способом и делает заключение, какой подход был более эффективным;
- Вспоминает, какого типа стратегии применил по другим предметам при прочтении текстов разного типа, сравнивает прошлый и настоящий опыт, делает заключение;
- Рассуждает, в какой учебной или жизненной ситуации могут пригодиться использованные/рассмотренные стратегии;
- Для решения задач по слушанию использует приобретенный опыт, как в родном, так и другом языке.

### Направление: Письмо

#### **Ин. С. IV. 12. Учащийся пишет тексты разного типа, в которых детально описывает собственный опыт (личное письмо, эссе).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

##### **а) Пишет письмо иностранному ровеснику (в рукописи или электронной версии).**

- Соблюдает формальную сторону корреспонденции (формула обращения и прощания, подпись, адрес, дата);
- Представляет себя, свою семью;
- Указывает на местонахождение своего региона/города/села;
- Описывает, чем занят, как проводит досуг;
- Характеризует своих друзей;
- Детально описывает интересные обряды своего уголка, в которых принимал участие (например, праздник, когда и где отмечают, как прошел, что делал сам, каковы его впечатления);
- Задает адресату вопросы для получения ответа на интересующие его вопросы;
- Приглашает и объясняет, в случае приезда, что будут делать, как проведут время;
- Последовательно, четко и внятно формулирует мысль.

##### **б) Пишет личные письма близкому человеку (в рукописи или электронной версии).**

- Соблюдает формальную сторону корреспонденции (формула обращения и прощания, подпись, адрес, дата);
- Спрашивает об адресате;
- Сообщает связанные со своей личной жизнью новости;

- Детально описывает конкретные истории. (Например, как встретился с давно не видевшим товарищем, где, в какой обстановке, как прошла встреча, чем закончилась);
- Описывает свое отношение, настроение, реакции по отношению к конкретной ситуации, конкретному явлению;
- Пишет о конкретной проблеме, возникшей в личной жизни. (Например, повздорил с близким другом – описывает ситуацию, причину ссоры и просит совета);
- Просит / дает совет, помощь;
- Последовательно, четко и внятно формулирует мысль.

**в) Пишет эссе, заметку (в рукописи или электронной версии) для школьного или молодежного журнала, в которой передает свои впечатления.**

(Например, впечатления о путешествии, отзыв о просмотренном спектакле/проведенном мероприятии и др.).

- Представляет себя;
- Во вступительной части сообщает читателю тему письма;
- Детально описывает ситуации, впечатления, передает конкретные факты, истории (например, где был, что видел, каким был и др.);
- Передает эмоции, переживания, настроения, которые были вызваны увиденным;
- Дает оценки, выражает отношения;
- Озаглавливает эссе, заметку;
- Последовательно, четко и внятно формулирует мысль.

### **Ин. С. IV. 13. Учащийся пишет информационный прагматичный текст (туристический путеводитель, информационный буклет).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Определяет адресат (например, живущие в регионе иностранные ровесники, учащиеся подружившихся школ);
- Определяет формат текста (например, буклет для расположения на веб-сайте мэрии и др.);
- Определяет цель (информирование туристов об имеющихся в регионе достопримечательностях, приглашение иностранных ровесников в регион и др.);
- Исходя из цели, устанавливает рубрики (например, достопримечательности, развлечения, известные люди, местные блюда и др.);
- Для каждой рубрики пишет короткий информационный текст, в котором описывает детали и дает оценки;
- Дает инструкцию;
- Дает соответствующие советы-наставления;
- Соответствующим образом оформляет текст (фотографии, рисунок, карта, план и др.);
- Четко и внятно формулирует мысль.

**Ин. С. IV. 14. Во время письма учащийся соблюдает структуру текста, приобретает и старается функционально использовать базисные языково-грамматические навыки и умения.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Применяет языковые конструкции, формулы для передачи волеизъявления-желания, совета-наставления;
- Свободно употребляет формы глагола для передачи настоящего, будущего и прошедшего времени;
- Использует простые языковые структуры для выражения логической связи (напр., причина, следствие, оппозиция, условность);
- В соответствие с коммуникативной ситуацией/цели подбирает изученные языковые конструкции, клише, формулы, вежливые и фамильярные формы; Применяет часто используемые языковые средства (лексические единицы, устойчивые словосочетания, клише, языковые конструкции), передающие отношения, впечатление;
- Применяет простые структуры для выражения одновременности и последовательности действий (предшествующие/будущие действия);
- При характеристике личности, предмета, явления выбирает соответствующие языковые средства (определения, сравнения, причастия);
- При создании текста соблюдает простые языково-грамматические средства смыслового связывания, в соответствующем контексте правильно заменяет имена местоимениями и простыми наречиями;
- При переходе с одной смысловой части на другую использует соответствующие слова и языковые формулы (*в соответствие, например, кроме этого*);
- При описании – характеристике использует сравнения разного типа;
- Соблюдает нормы пунктуации (при передаче диалога в сложных предложениях) и правописания.

### Стратегии письма

**Ин. С. IV. 15. Учащийся старается применить эффективные стратегии на всех этапах письма (подготовительном, составление текста, редактирование текста) для улучшения результата.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Предусматривая поставленную коммуникативную задачу, в памяти изыскивает нужную информацию, т.е. активизирует необходимые знания (как языковые, так и риторические и связанные с самим сюжетом) - Какими знаниями владеет в связи с раскрывающим сюжетом, также, с типом текста и с его структурными или языковыми характеристиками; Вспоминает приобретенный в других языках опыт;
- В случае необходимости, в ресурсах изыскивает дополнительную информацию;
- Прибегает к мозговому штурму и пишет все идеи, которые приходят в голову в



связи с той тематикой, которую пишет;

- Подбирает информацию и идеи, придумывает, как свяжет их друг с другом, т.е. разрабатывает план;
- Пишет текст, основываясь на плане;
- При исправлении письма старается с точки зрения адресата или потенциального читателя оценить, насколько эффективно отразилась коммуникативная цель в том, что написал;
- Исправляет те языковые и содержательные поправки, которые могут создать проблемы для читателя и в определенном смысле, помешать коммуникации - добавляет или убирает слово, предложение, одну часть текста, меняет структуру, улучшает дизайн;
- Исправляет орфографические и грамматические ошибки. Для этого использует учебные ресурсы;
- Читает однокласснику, с учетом его замечаний улучшает написанное;
- Переписывает набело;
- Вспоминает, в каких предметах, какую стратегию использовал при составлении текста, сравнивает прошлый и настоящий опыт, делает заключения;
- Рассуждает, в какой учебной или жизненной ситуации могут пригодиться использованные стратегии.

## Направление: Говорение

*Диалогическая речь*

### Ин. С. IV.16. Учащийся участвует в интеракции.

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Может без подготовки обменяться информацией на хорошо знакомую ему тематику;
- В связи с тем или иным спорным вопросом, без подготовки выражает собственные отношения, свою позицию и разъясняет ее (что нравится/не нравится, почему);
- Делает разный выбор и разъясняет его (например, какую телепередачу предпочитает и почему, в какой стране хочет путешествовать и почему и др.);
- Реагировать на реплики собеседника – уточняет информацию, делает комментарии;
- Выражает собственные эмоции, настроения;
- Умудряется с собственной позиции оценивать явления, факты, поведения.

**Ин. С. IV. 17. Учащийся справляется с бытовой коммуникативной ситуацией.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Без подготовки участвует в ролевой игре, симулирующих ситуациях, которые отражают обычные бытовые ситуации. (Например, друзья планируют поехать на экскурсию в субботу-воскресенье, рассуждают, куда поедут, на чем, что там будут делать, где будут обедать и др.);
- На основании предварительной подготовки участвует в таких симулирующих ситуациях, которые отражают непредвиденные, необычные ситуации. (Например: Один человек с восторгом встречает другого, тот не узнает первого; У одного человека конкретная проблема, он рассказывает о ней другу, который дает ему совет.);
- Берет/дает интервью по актуальному вопросу.

**Монологическая речь****Ин. С. IV. 18. Учащийся говорит связно на знакомые ему темы.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Детально говорит о своем опыте, описывает собственные эмоции, реакции; Передает важную деталь какого-либо случая;
- Рассказывает историю;
- Описывает сон, реальное или воображаемое явление;
- Четко и внятно формулирует мысль.

**Ин. С. IV. 19. Представляет устный доклад на интересную ему тему.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Называет тему;
- Во вступительной части представляет рассматриваемые вопросы;
- Приводит доводы и соответствующие факты, примеры;
- При беседе использует визуальный материал;
- Выражает свое отношение к конкретной информации, рассматриваемому вопросу;
- Делает заключение;
- Последовательно, четко и внятно формулирует мысль.

**Ин. С. IV. 20. Учащийся приобретает и функционально применяет базисные языково-грамматические навыки и умения.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- При ведении интеракции соответственно подбирает изученные языковые конструкции и формулы, клише;

- Во время интеракции соответствующим образом употребляет фамильярные и вежливые формы;
- Использует изученную лексику, соответствующую теме беседы;
- Использует часто применяемые, имеющие простую структуру подчинительные предложения;
- Использует передающие волеизъявление-желание, совет-наставление языковые конструкции, формулы;
- Соблюдает синтаксические связи в изученных языковых конструкциях;
- При повествовании правильно использует изученные формы глагола для выражения прошедшего, настоящего и будущего времени;
- Использует часто употребляемые языковые средства (лексические единицы, устойчивые словосочетания, клише, языковые конструкции), передающие эмоции, отношение, впечатление;
- Использует простые структуры для выражения одновременности и последовательности действий (предшествующие/будущие действия);
- При характеристике личности, предмета, явления подбирает соответствующие языковые средства (определения, сравнения, причастия);
- При передаче истории правильно использует передающие последовательность явлений слова (впервые, пока, потом, наконец), формы глаголов прошедшего времени;
- При передаче чувств, эмоции использует характерную для конкретной модальности интонацию;
- Использует простые языковые структуры для передачи логических связей (причина, следствие, цель, оппозиция, условность);
- Употребляет соответствующую теме беседы изученную лексику;
- Соблюдает синтаксические связи в изученных языковых конструкциях;

## Стратегии говорения

### **Ин. С. IV. 21. Учащийся прибегает к разным стратегиям для обеспечения эффективного решения речевых задач и улучшения навыка устной речи.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Заранее подготавливает необходимые ресурсы, собирает вместе модели, выражения, клише, ключевые слова;
- До выступления перед аудиторией проходит репетицию;
- В случае непонимания просит разъяснения, медленного и внятного произношения, повторения;
- В случае не вспоминания/ незнания слова использует компенсационные средства. (Напр.: мимику, жестикуляцию, перифраз/ описывает подразумеваемый предмет или указывает, в чем он применяется и др.).

2009

- Для решения речевых задач использует полученный на другом языке опыт;
- Анализирует те факторы, которые способствовали успеху или вызвали неудачу при устном выступлении и вместе с учителем намечает план совершенствования.

**Направление: Диалог культур****Ин. С. IV. 22. Учащийся знаком с культурными реалиями целевой страны/стран.****Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает государственные регалии (флаг, герб, гимн и др.);
- Называет связанные с целевой страной/странами географические, демографические данные, важные исторические явления (напр., столицы целевых стран, день объединения Германии, День взятия Бастилии и др.);
- Знаком с образцами искусства и архитектуры (напр. Брандербургские ворота, Версальский дворец, Биг-Бен, Останкинская башня);
- Узнает исторические лица и известные личности (напр. Вольфганг Гете, Луи XIV, королева Елизавета Вторая, Александр Пушкин), называет сферу их деятельности, эпоху, заслуги;
- Называет торжества и праздники.

**Ин. С. IV. 23. Учащийся знаком с социокультурными реалиями целевой страны/стран.****Результат является наглядным, если учащийся:**

- Знаком с правилами поведения в бытовых ситуациях (приветствие, прощание, приглашение, приход в гости, ритуалы застолья и др.);
- Знаком с правилами поведения в обществе;
- Знаком с традициями, обычаями целевой страны.

**Ин. С. IV. 24. Учащийся проявляет интерес и выявляет толерантное отношение к иноязычным культурным и социокультурным особенностям.****Результат является наглядным, если учащийся:**

- Проводит параллели между иностранной и родной культурой, находит сходства, различия;
- Корректно выражает собственные мнения, взгляды, отношения при рассуждении о культурных особенностях.

### **Ин. С. IV. 25. Учащийся толерантен к культурным и индивидуальным различиям.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Проводит параллели между иностранной и родной культурами, находит сходства/различия;
- Корректно выражает собственные мнения, отношения при рассуждении о культурных особенностях.

#### **Направление: Практическое применение иностранного языка**

### **Ин. С. IV. 26. Учащийся на иностранном языке осуществляет проекты разного типа. (Напр., Проведение праздника, встречи с работающими в том же городе/регионе иноязычными людьми – булочником, производителем, создание иноязычной версии каталога местного музея для его расположения на вебстранице мэрии и др.).**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Вместе с учителем формулирует критерии успешного осуществления проекта;
- Члены группы самостоятельно определяют и планируют осуществляемые этапы, затем группы обмениваются составленными планами, сравнивают, улучшают;
- Вместе с учителем устанавливают сроки выполнения;
- Производят мобилизацию знаний и навыков, определяют, какие знания и навыки должны приобрести для решения поставленной задачи;
- Члены группы определяют и распределяют функции;
- Члены группы изыскивают, подбирают и разрабатывают информацию;
- Подбирают форму представления проекта;
- Осуществляют проект;
- Проходят репетицию, делают симуляцию презентации перед другими группами, учитывая комментарии, замечания, совершенствуют проект, вносят поправки;
- Разрабатывают конечную версию проекта и представляют ее перед аудиторией.

#### **Направление: Учить учиться**

### **Ин. С. IV. 27. Учащийся самостоятельно предусматривает требования выполняемой работы.**

Результат является наглядным, если учащийся:

- Участвует в формулировании критериев успешного выполнения задания;
- Выделяет этапы осуществления задания;
- Определяет те знания и навыки, которыми владеет и использует для выполнения задания;
- Определяет, какие знания и навыки должен приобрести для осуществления ново-

го задания;

- Определяет, что будет легко выполнимо, а что сложно, в чем понадобится помощь, консультация;
- Определяет необходимые стратегии для каждого этапа задания.

#### **Ин. С. IV. 28. Учащийся применяет стратегические навыки для обеспечения успешного обучения.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- До начала работы производит мобилизацию знаний;
- Участвует в обмене мнениями о том, какие подходы применять на том или ином этапе для решения конкретной задачи;
- При возникновении проблем в процессе работы вносит изменения в стратегии;
- В случае необходимости просит помощь, консультацию;
- После завершения работы представляет использованные стратегии, сравнивает со стратегиями, которые применили другие;
- Участвует в оценке эффективности использованных стратегий;
- Соглашается на проверку - применение отличных друг от друга стратегий;
- Сравнивает разный, в том числе полученный во время изучения родного языка, опыт друг с другом, определяет, насколько пригодится та или иная стратегия в процессе изучения других языков или других предметов;
- Анализирует причины ошибок, недочетов;
- Участвует в самооценке и сооценке (учащийся-учитель или учащийся-учащийся независимо друг от друга исправляют одну и ту же работу);
- Присматриваясь к результатам, отмечает, в чем преуспевает;
- Анализирует причины успеха или неудачи с целью их последующего учета;
- Называет факторы, причины неудач. (Напр. соответствующим образом не использовал ресурс, не выделил главную задачу активности, пропустил один этап, задача показалась непреодолимой, был не в настроении и др.);
- Замечает и называет собственные недостатки;
- Устанавливает, к каким мерам необходимо прибегнуть для устранения недостатков;
- По собственной инициативе прибегает к исправительным мерам.

#### **Ин. С. IV. 29. Учащийся использует ресурсы с целью способствования учебной деятельности.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Эффективно использует ресурсы учебника (словарь, структурные образцы, грамматический справочник, иллюстрации и др.);
- Изыскивает информацию в достигаемых ресурсах, как в школе, так и вне школы (наглядности учебника, словарь, школьная/сельская/городская библиотека, учи-

тель, компетентное лицо, интернет и др.);

- Изыскивает информацию/учебный материал с помощью информационно - коммуникационных технологий (ИКТ);
- Использует ИКТ для обработки того или иного материала/текста;
- Использует ИКТ для осуществления проектов.

**Ин. С. IV.30. Учащийся обрабатывает информацию с целью ее запоминания и эффективного использования.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Для обеспечения восприятия-запоминания прибегает к разным способам организации информации (семантическая карта, схематические записи, таблица, график, база данных и др.), проявляет логические связи между разными частями информации;
- По разным параметрам сортирует, группирует полученную информацию.

**Ин. С. IV. 31. Учащийся сотрудничает с одноклассниками, учителем, напарником с целью улучшения результатов.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Подбадривает напарника, членов своей группы;
- Просит /предлагает помощь;
- Действует согласованно с членами группы; рассуждает вместе с членами своей группы (для решения проблем, распределения функций);
- Прислушивается к мнению других, высказывает свое;
- При несогласии старается прийти к согласию;
- Старается внести свою лепту в общее дело;
- По необходимости участвует в сооценке напарника/ члена своей группы;
- Критикует идеи, а не авторов идей, при оценивании проявляет корректность;
- Корректно указывает на допущенные другими ошибки;
- Участвует в сооценке для обеспечения улучшения результатов.





## V УРОВЕНЬ

## Достижимые результаты

Направление:		
Слушание	Чтение	Письмо
<p>Ин. С.V. 1. Учащийся слушает и понимает протекающую между иноязычными собеседниками интеракцию (диалог, интервью), монолог.</p> <p>Ин. С.V. 2. Учащийся слушает и понимает радиотелепередачи, аудиозаписи и устные выступления) на знакомую или интересную для него тематику (репортаж, документальная передача, лекция).</p> <p>Ин. С.V. 3. Учащийся прибегает к разным стратегиям для обеспечения эффективного решения задач по слушанию и улучшения навыка слушания.</p>	<p>Ин. С.V. 4. Учащийся читает и понимает созданные на разные темы (историческую, культурную, археологическую, географическую, экологическую и др.) познавательные тексты.</p> <p>Ин. С.V. 5. Учащийся читает и понимает газетные публикации на интересные для него актуальные темы (например, положительные и отрицательные стороны интернета/мобильного телефона/mp3, безопасная школа, рок-музыка, различия между мальчиками и девочками и др.);</p> <p>Ин. С.V. 6. Учащийся читает и понимает адаптированный рассказ / новеллу.</p> <p>Ин. С.V. 7. Учащийся читает и понимает комиксы.</p> <p>Ин. С.V. 8. Учащийся распознает структурные характеристики текста, языково-грамматические формы и их функции в содержательном контексте.</p> <p>Ин. С.V. 9. Учащийся читает вслух текст/отрывок.</p> <p>Ин. С.V. 10. Учащийся прибегает к разным стратегиям для обеспечения эффективного решения задач по чтению и улучшения навыка чтения.</p> <p>Ин. С.V. 11. Учащийся овладевает разной техникой схематических записей.</p>	<p>Ин. С.V. 12. Учащийся пишет объяснительную записку, заявление, связанное с конкретной проблемной ситуацией письмо.</p> <p>Ин. С.V. 13. Учащийся пишет тексты разного типа (эссе, письмо для школьного или молодежного журнала) на актуальные темы/вопросы, (например, учащийся и мобильный телефон, отношение учащихся к школе, книга и интернет и др.).</p> <p>а) пишет текст рекламного характера (туристический путеводитель, информационный буклет) текст.</p> <p>Ин. С.V. 14. Во время письма учащийся создает структуру текста, приобретает и функционально использует базисные языково-грамматические навыки и умения.</p> <p>Ин. С.V. 15. Учащийся приобретает и применяет эффективные стратегии на всех этапах письма (подготовительном, составление текста, совершенствование текста).</p>

Направление:			
Говорение	Диалог культур	Практическое применение иностранного языка	Учить учиться
<p><i>Диалогическая речь</i></p> <p>Ин. С.V. 16. Учащийся участвует в интеракции на знакомые ему темы, вопросы.</p> <p>Ин. С.V.17. Учащийся справляется с бытовой коммуникативной ситуацией.</p> <p><i>Монологическая речь</i></p> <p>Ин. С.V. 18. Учащийся говорит связно на знакомые ему темы.</p> <p>Ин. С.V. 19. Учащийся представляет устный доклад (делает презентацию) на интересную ему тему.</p> <p>Ин. С.V. 20. Учащийся приобретает и функционально применяет базисные языково-грамматические навыки и умения.</p> <p>Ин. С.V. 21. Учащийся прибегает к разным стратегиям для обеспечения эффективного решения речевых задач и улучшения навыка устной речи.</p>	<p>Ин. С.V. 22. Учащийся проявляет интерес и выявляет толерантное отношение к культурным особенностям.</p>	<p>Ин. С.V. 23. Учащийся на иностранном языке осуществляет проекты разного типа. (Напр., учебная поездка в те места, которые связаны с тем или иным писателем, деятелем; проведение экскурсии для иноязычных и др.).</p> <p>Ин. С.V. 24. Учащийся разрабатывают источники/тексты на иностранном языке для последующего использования (например, поиск-сбор материала для осуществления школьных проектов).</p>	<p>Ин. С.V. 25. Учащийся самостоятельно предусматривает требования выполняемой работы.</p> <p>Ин. С.V. 26. Учащийся применяет стратегические навыки для обеспечения успешного обучения.</p> <p>Ин. С.V. 27. Учащийся использует ресурсы с целью способствования учебной деятельности.</p> <p>Ин. С.V. 28. Учащийся обрабатывает информацию с целью ее запоминания и эффективного использования.</p> <p>Ин. С.V. 29. Учащийся сотрудничает с одноклассниками, учителем, напарником с целью улучшения результатов.</p>

## Результаты и индикаторы обучения

### Направление: Слушание

*(Для развития навыка слушания используются созданные с учебной целью аудиозаписи).*

#### **Ин. С.V. 1. Учащийся слушает и понимает протекающую между иноязычными собеседниками интеракцию (диалог, интервью), монолог.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает, где протекает беседа;
- Распознает собеседников;
- Распознает основную тему/основные вопросы беседы;
- Выбирает конкретную информацию (кто, что, где, куда, когда, который, какой, сколько, почему и др.);
- Распознает взаимоотношения собеседников, их оценку в связи с тем или иным вопросом;
- Исходя из содержания беседы, делает заключение о характере, деятельности, интересах, социальном положении собеседников и существующих между ними отношениях (дружеские, конфликтные, деловые, давние знакомые, только что познакомились и др.);
- По интонации различает модальность сказанного (вопрос, просьба, требование, замечание, досада, протест);
- Различает вежливые и фамильярные формулы обращения.

#### **Ин. С.V. 2. Учащийся слушает и понимает радио-телепередачи, аудиозаписи и устные выступления) на знакомую или интересную для него тематику (репортаж, документальная передача, лекция).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает тему, основные вопросы, утверждения;
- Распознает логические связи между фактами, явлениями;
- Выбирает фактическую информацию (кто, что, когда, где, какой, сколько и др.);
- Отличает предположения от фактов, факты от отношений, оценки;
- Связывает конкретные детали с основной информацией;
- Выбирает информацию по конкретным характеристикам.

## Стратегии слушания

**Ин. С.V. 3. Учащийся прибегает к разным стратегиям для обеспечения эффективного решения задач по слушанию и улучшения навыка слушания.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- При слушании живой речи/записи прибегает к помощи невербальных элементов (голосовому тембру, интонации, мимике, жестикуляции, разного рода шумам, логическому ударению, иллюстрации, схеме);
- Распознает значение незнакомых слов, выражений опираясь на знакомые элементы (коммуникативная ситуация, контекст);
- Берет на заметку незнакомые слова для выяснения их значений;
- Использует стратегию селекционного слушания для распознавания конкретной информации;
- Описывает, каким способом/путем сумел решить задачу по слушанию;
- Сравнивает с выбранными другими способами и делает заключение о том, какой способ был более эффективным;
- В соответствии с целью меняет стратегию слушания: для понимания общего содержания опирается на знакомые слова, невербальные элементы и распознает коммуникативную ситуацию, контекст, тему беседы; Для распознавания конкретной информации подбирает конкретные опоры, заостряет на них внимание для выбора нужной информации;
- На иностранном языке смотрит и слушает интересные для себя теле/радиопередачи, фильмы;
- Для решения задач по слушанию использует приобретенный в других языках опыт;
- Вспоминает, в каких предметах, какие стратегии применил во время слушания информации, сравнивает старый и настоящий опыты, делает заключение;
- Рассуждает, в каких учебных или жизненных ситуациях могут пригодиться применяемые/рассмотренные стратегии.

## Направление: Чтение

**Ин. С.V. 4. Учащийся читает и понимает познавательные тексты, созданные на разные темы (историческую, культурную, археологическую, географическую, экологическую и др.).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает главную тему/главные вопросы;
- Распознает фактическую информацию, данную на поверхности текста (эксплицитивно);

- Делит текст на части по содержанию;
- Отделяет факты от предположений;
- Распознает существующие между фактами и явлениями логические связи, данные в разных отрезках текста (причинно-следственные, противоположные, условные, индуктивные и др.) и делает соответствующее заключение;
- Связывает данную в тексте информацию с личным опытом и на этой основе делает заключение.

**Ин. С.V. 5. Учащийся читает и понимает газетные публикации на интересные для него актуальные темы (например, положительные и отрицательные стороны интернета/ мобильного телефона/mp3, безопасная школа, рок-музыка, различия между мальчиками и девочками и др.);**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает цель публикации (критика, постановка проблемы, обмен мнениями и др.);
- Распознает адресата публикации (для кого предназначается);
- Распознает проблематику;
- Распознает отличающиеся аспекты, в которых рассматривается проблема;
- Распознает отличающиеся мнения, утверждения;
- К мнениям подбирает факты, примеры;
- Связывает информации с личным опытом и, основываясь на этом, выделяет и выражает собственную позицию в связи с рассмотренным вопросом.

**Ин. С.V. 6. Учащийся читает и понимает адаптированный рассказ / новеллу.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Заглавие осмысленно связывает с текстом;
- Распознает рассказчика, персонажей;
- Распознает последовательность действий;
- Распознает конкретную информацию (кто, где, куда, почему, с какой целью др.);
- Распознает главных и второстепенных персонажей;
- Разъясняет мотив поведения персонажей и оценивает его;
- Распознает существующие между персонажами отношения;
- Характеризует персонажей, опираясь, как на данную эксплицитивно информацию, так и на основе осмысления содержания;
- В произведении выделяет ступени развития сюжета (начало, течение истории, завершение);
- Распознает авторскую оценку явлений и персонажей.

**Ин. С.V. 7. Учащийся читает и понимает комиксы.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Различает друг от друга дизайн диалогических и повествовательных текстов;
- Связывает друг с другом текст и рисунок;
- Распознает выраженные изобразительным и типографическим способом эмоции, настроения (напр., укрупненный шрифт для передачи крика, гнева и др.);
- Распознает содержание эпизодов, опираясь на иллюстрации;
- Распознает подмеченную в рисунках или тексте имплицитную информацию из сферы культуры (эпоха, страна, историческое явление, представитель того или иного социального круга и др.).

**Ин. С.V. 8. Учащийся распознает структурные характеристики текста, языково-грамматические формы и их функции в содержательном контексте.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Старается выделить ведущие, дополнительные и подытоживающие абзацы, определяет функцию дополнительного абзаца (напр., раскрытие/уточнение мысли, переданной в предыдущем абзаце, разъяснение причин, приведение примера);
- Определяет, в какой форме приведено чужое высказывание (прямая/косвенная);
- Распознает и группирует языковые формулы, выражающие разного типа отношения к тому или иному вопросу. (Напр., хорошо, я за/против, хотя...; Правильно, но...; Не думаю...; Не согласен....; Мне кажется и др.);
- Распознает фразы и слова, которые помогают чтецу отделить факты от оценки/отношений/мнения (обособленные слова и выражения, выражающие разные модальности глаголы);
- Распознает обозначающие время и пространство слова, конструкции;
- В рамках одного текста выделяет функциональные типы текста (повествование, описание, рассуждение) и указывает на соответствующие знаки;
- Опираясь на соответствующие маркеры, указывает, откуда начинаются и где завершаются ступени развития сюжета (ключевой момент, развитие действия – кульминация и развязка);
- Распознает и соответствующим образом разъясняет виды временного отношения (одновременность действий, последовательность) и выражающие это отношение способы. (Напр., соответствующие связи, формы глаголов, строение главного и зависимого предложений, характерные слова в главном и др.);
- Распознает простые и сложные языковые структуры, выражающие логические связи (причина, следствие, цель, оппозиция, условность).
- Распознает языково-грамматические средства связывания смыслового содержания. (Напр., анафермные местоимения и наречия, лексические и семантические повторы слов, синонимические и антонимические замены, временно-наклонные формы глагола-сказуемого и др.);

- Характеризует текст или его отрывок по количеству лиц, участвующих в речевом процессе (монолог, диалог, полилог);
- Опираясь на конкретные языковые знаки, указывает на то, встречаются ли в тексте авторская речь и авторская оценка явлений.

### **Ин. С.V. 9. Учащийся читает вслух текст/отрывок.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Подбирает текст/отрывок, который хочет прочитать перед аудиторией;
- Подбирает текст/отрывок, который хочет прочитать перед аудиторией;
- До прочтения текста вникает в его содержание;
- В соответствие с содержанием меняет темп речи, тембр и высоту голоса;
- Интонацией выражает изображенные в тексте эмоции;
- Употребляет интонацию в функции знаков препинания;
- Следуя содержанию, употребляет мимику-жестикуляцию;
- В процессе чтения старается наладить зрительный контакт с аудиторией;
- Говорит внятно и четко.

## **Стратегии чтения**

### **Ин. С.V. 10. Учащийся прибегает к разным стратегиям для обеспечения эффективного решения задач по чтению и улучшения навыка чтения.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Применяет приемы ознакомительного чтения: присматривается к строению текста, заголовку, абзацам, иллюстрациям, надписям, выделенным словам и др.; Не останавливается на незнакомых словах;
- Применяет приемы изучаемого чтения: при первом прочтении полностью знакомится с текстом; Для преодоления трудностей перечитывает непонятные, сложные или важные места; С помощью контекста, опыта или словаря уточняет значение незнакомых слов;
- Применяет приемы поискового чтения: с целью поиска конкретной информации быстро перечитывает текст, ищет опоры (ключевые слова, первые предложения абзацев, рубрики, разъяснения, схемы, таблицы и др.);
- Самостоятельно распознает значение незнакомых слов, выражений с помощью знакомых элементов (иллюстраций, знакомой основы, контекста, обоснованных в родном языке иностранных слов и др.);
- Прибегнув к помощи разных элементов (заголовку, началу абзацев, ключевым словам, одному из абзацев, выделенным словам) высказывает предположение о содержании текста;
- Описывает, каким способом/путем смог решить задачу по чтению;
- Сравнивает с выбранным другими способом и делает заключение, какой подход

был более эффективным;

- Для решения задач по чтению использует опыт, приобретенный, как на родном, так и другом языке.

### **Ин. С.V. 11. Учащийся овладевает разной техникой схематических записей.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Текст читает полностью, разными символами обозначает главные вопросы, второстепенные идеи, ключевые слова;
- Определяет назначение второстепенных идей (иллюстрация главной идеи, описание причин, уточнение и др.);
- Выявляет структуру текста или правило организации информации в тексте. (Например: *хронологическая структура* – что после чего надо выполнить; *Пространственная структура* – за одним местом следует другое/ в тексте географического содержания/; *Построенная на критериях структура* – одна проблема и разные аспекты этой проблемы; *Индуктивная структура* – факты и в конце заключение; *Дедуктивная структура* – закономерность и подтверждающие ее примеры; *Противоположная структура* – позитивные и негативные аспекты, преимущества и недостатки; *Структура из трех частей* – факт/проблема, следствие; факт/проблема, причина, выход и др.);
- Для сортировки информации применяет разную технику схематических записей (схематический план с иерархической структурой, разветвленная схема, таблица ключевых слов и др.);
- Показывает выполненную схему одноклассникам, знакомится со схемами других;
- Вместе с другими оценивает схематические записи (какие из них лучше и почему, кто, что должен улучшить и др.);
- Дает/предусматривает замечания, рекомендации;
- Сотрудничает с одноклассниками, учителем для улучшения схематических записей.

### **Направление: Письмо**

### **Ин. С.V. 12. Учащийся пишет объяснительную записку, заявление, письмо, связанное с конкретной проблемной ситуацией.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Соблюдает формальную сторону (на должном месте указывает координаты, личные данные автора/адресата, дату, формулы обращения/прощания, подписи);
- Выделяет проблему;
- Описывает ситуацию, вызывающие проблему причины;
- Разъясняет мотив поведения лиц, принимающих участие в ситуации;



- Предлагает адресату пути решения проблемы, дает советы, рекомендации. (Например, в связи с возникшей в школе проблемой);
- Выражает свое отношение к этой проблеме или к вызывающим ее причинам;
- Во время письма соблюдает смысловую последовательность;
- Внятно и понятно формулирует мысль.

**Ин. С.V. 13. Учащийся пишет тексты разного типа (эссе, письмо для школьного или молодежного журнала) на актуальные темы/вопросы, (например, учащийся и мобильный телефон, отношение учащихся к школе, книга и интернет и др.).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Представляет сам себя;
- Детально описывает собственный опыт в связи с конкретным вопросом;
- Выделяет положительные и отрицательные аспекты/стороны и разъясняет их, приводит соответствующие примеры;
- Выражает свое отношение к вопросу;
- Приводя конкретный пример из своего опыта разъясняет собственное отношение;
- Делает заключение;
- Озаглавливает письмо/ статью;
- Во время письма соблюдает смысловую последовательность;
- Внятно и понятно формулирует мысль.

**а) пишет текст рекламного характера (туристический путеводитель, информационный буклет).**

- Определяет адресат. (Например, живущие в регионе иностранные ровесники, учащийся школы-побратимы);
- Определяет формат текста. (Например: путеводитель, письмо для газетной рубрики «Впечатления путешественника», или для расположения на вебстранице мэрии и др.);
- Определяет цель (информирование туристов об имеющихся в регионе гостиницах или развлекательных активностях, приглашение иностранных ровесников в регион и др.);
- Исходя из цели, устанавливает рубрики. (Например, достопримечательности, развлечения, обряды и традиции, местные блюда и др.);
- Для каждой рубрики пишет небольшие информационные тексты, в которых описывает детали и дает оценки;
- Дает советы-наставления;
- Соответствующим образом оформляет текст (фотографии, рисунок, карта, план и др.);
- Внятно и понятно формулирует мысль.

**Ин. С. V. 14. Во время письма учащийся создает структуру текста, приобретает и функционально использует базисные языково-грамматические навыки и умения.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Исходя из цели, подбирает соответствующую структуру текста, правильно использует абзац и другие организационные структуры (заголовок, подзаголовок, рубрику и др.);
- Использует выражающие совет-наставление языковые структуры, формулы;
- Свободно употребляет формы глагола для выражения настоящего, прошедшего и будущего времени;
- Свободно употребляет простые языковые структуры для выражения логических связей (причина, следствие, цель, оппозиция, условность);
- В соответствие коммуникативной ситуации применяет выученные языковые конструкции, клише, формулы;
- Использует часто употребляемые языковые средства (лексические единицы, устойчивые словосочетания, клише, языковые конструкции), выражающие эмоции, отношение, впечатление;
- Использует несложные конструкции для выражения одновременности и последовательности действий (предшествующие/будущие действия);
- При характеристике личности, предмета, явления подбирает соответствующие языковые средства (определения, сравнения, причастия);
- При создании текста соблюдает соответствующие языково-грамматические средства смыслового связывания. (Напр., анафорные местоимения и наречия, лексические и семантические повторы слов, синонимические и антонимические замены, временно-наклонные формы глагола-сказуемого и др.);
- Правомерно связывает характеризующие слова и члены-связки. (Напр., Он/она..., который/-ая; Они..., которые);
- Использует языковые средства, передающие прямую и косвенную речь;
- При описании-характеристике использует разного типа сравнения;
- Соблюдает нормы пунктуации (в сложном предложении, при передаче диалога) и правописания;
- В выражающих условность, вероятность, предположение предложениях использует соответствующие синтаксические конструкции;
- При переходе с одной смысловой части/ смыслового вопроса на другую (- ой), использует соответствующие слова и языковые формулы. (Напр., в первую очередь, затем, в завершение, говорят, по моему мнению, так что, таким образом и др.);
- Употребляет языково-грамматические средства, выражающие субъективное отношение.

**Ин. С. V. 15. Учащийся приобретает и применяет эффективные стратегии на всех этапах письма (подготовительный, составление текста, совершенствование текста).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Предусматривая поставленную коммуникативную задачу, в памяти изыскивает нужную информацию, т.е. активизирует необходимые знания (как языковые, так и риторические и связанные с самим сюжетом);
- В случае необходимости в ресурсах изыскивает дополнительную информацию;
- Прибегает к мозговому штурму и пишет все идеи, которые приходят в голову в связи с заданной тематикой;
- Подбирает информацию и идеи, придумывает, как свяжет их друг с другом, т.е. разрабатывает план;
- Пишет текст, основываясь на плане;
- В процессе написания текста постоянно приглядывается к написанному, обдумывает, насколько понятно и последовательно сумел передать то, что хотел сказать, В случае необходимости вносит изменение – производит своеобразную реорганизацию плана, добавляет или сокращает информацию и др.;
- При поправке написанного постоянно сохраняет коммуникацию со своим читателем, старается глазом адресата или потенциального читателя оценить то, насколько эффективно отразилась в написанном коммуникативная цель;
- Исправляет те языковые и содержательные поправки, которые могут создать проблемы для читателя и в определенном смысле, помешать коммуникации. В соответствии с этим, добавляет или убирает слово, предложение, часть текста, исправляет грамматические или орфографические ошибки;
- Старается обогатить работу новой информацией, по-другому сгруппировать несколько идей, частично или полностью изменить план, еще более изменить текст и др.;
- Для создания качественного продукта постоянно предусматривает соответствие между адресатом, коммуникативной целью и текстом;
- Читает однокласснику, беря во внимание его замечание, улучшает написанное;
- Переписывает набело;
- Вспоминает, какого типа стратегии применил по другим предметам во время создания текста, сравнивает прошлый и настоящий опыт, делает заключения;
- Рассуждает, в какой учебной или жизненной ситуации могут пригодиться использованные стратегии.

**Направление: Говорение***Диалогическая речь***Ин. С.V. 16. Учащийся участвует в интеракции на знакомые ему темы, вопросы.****Результат является наглядным, если учащийся:**

- Может без подготовки обменяться информацией на хорошо знакомую ему тематику;
- В связи с тем или иным спорным вопросом, без подготовки выражает собственные отношения, свою позицию и разъясняет ее (что нравится/не нравится, почему);
- Делает выбор разного типа и разъясняет его (например, какой персонаж нравится больше и почему, какого мнения придерживается и почему и др.);
- Спонтанно реагирует на реплики собеседника – уточняет информацию, делает комментарии;
- Выражает собственные эмоции, настроения;
- С собственной позиции оценивает явления, факты, поведение.

**Ин. С.V.17. Учащийся справляется с бытовой коммуникативной ситуацией.****Результат является наглядным, если учащийся:**

- Без подготовки участвует в ролевой игре, симулирующих ситуациях, которые отражают обычные бытовые ситуации. (Например, у друзей три разных возможностей провести каникулы; Каждый проявит положительные стороны своего выбора);
- На основании предварительной подготовки участвует в таких симулирующих ситуациях, которые отражают непредвиденные, необычные ситуации, во время которых необходимо оправдываться, проявлять протест. (Например: В библиотеке требуют от читателя книгу, а он уже сдал эту книгу; Пассажир обнаруживает, что на его месте сидит другой пассажир; Покупатель возвращает купленную вещь, которая оказалась испорченной и др.);
- Берет/дает интервью по актуальному вопросу.

**Монологическая речь****Ин. С.V. 18. Учащийся говорит связно на знакомые ему темы.****Результат является наглядным, если учащийся:**

- Детально беседует о собственном опыте, описывает собственные эмоции, реакции;
- Рассказывает о сюжетной линии фильма, книги;

- Делает резюме о прочитанном тексте, передает главную тему, рассмотренные вопросы, отображенные в тексте мнения, выражает собственное отношение;
- Рассуждает, опираясь на такие иллюстрации, на которых отображены проблемная ситуация или актуальный вопрос (детально описывает ситуацию, выделяет проблему, вопрос, выражает собственное отношение и разъясняет его, опираясь на собственный опыт);
- Во время беседы соблюдает смысловую последовательность;
- Внятно и четко формулирует мысль.

**Ин. С.V. 19. Учащийся представляет устный доклад (делает презентацию) на интересующую его тему.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Называет тему;
- Во вступительной части представляет рассматриваемые вопросы;
- Приводит факты, примеры;
- Во время беседы использует визуальный материал;
- Последовательно, внятно и понятно формулирует мысль;
- Выражает свое отношение к конкретной информации/рассматриваемому вопросу;
- Делает заключение;
- Во время беседы соблюдает смысловую последовательность;

**Ин. С.V. 20. Учащийся приобретает и функционально применяет базисные языково-грамматические навыки и умения.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- В соответствие с коммуникативной ситуацией употребляет изученные языковые конструкции, клише, выражения, формулы, фамильярные и вежливые формы;
- При повествовании правильно использует изученные формы глагола для выражения прошедшего, настоящего и будущего времени;
- При передаче истории правильно использует выражающие последовательность явлений слова (пока, потом, наконец);
- Употребляет соответствующую теме беседы изученную лексику;
- Соблюдает синтаксические связи в изученных языковых конструкциях;
- Использует выражающие эмоции, отношение, впечатление языковые средства (лексические единицы, устойчивые словослияния, клише, языковые конструкции);
- Использует простые структуры для выражения одновременности и последовательности действий (предшествующие/будущие действия);
- Использует выражающие субъективное отношение языково-грамматические средства (включение, дополнения, обособленные слова и выражения и др.);

- Для перехода от одной смысловой части на вторую применяет соответствующие слова и языковые формулы (в соответствие, например, кроме этого, так что и др.);
- При оценке явлений и поведения правомерно использует выражающие оценку слова и языковые формулы;
- При постановке вопроса, просьбы, приказа и передаче чувств соблюдает порядок слов и характерную для этой модальности интонацию;
- При характеристике личности, предмета, явления подбирает соответствующие языковые средства (определения, сравнения, причастия);
- Соблюдает синтаксические связи в изученных языковых конструкциях.

### Стратегии говорения

#### **Ин. С.V. 21. Учащийся прибегает к разным стратегиям для обеспечения эффективного решения речевых задач и улучшения навыка устной речи.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Заранее подготавливает необходимые ресурсы, собирает модели, выражения, клише, ключевые слова;
- До выступления перед аудиторией проходит репетицию;
- В случае непонимания просит разъяснения, медленного и внятного произношения, повторения;
- В случае не вспоминания/ незнания слова использует компенсационные средства. (Напр.: мимику, жестикуляцию, перифраз/ описывает подразумеваемый предмет или указывает, в чем применяется и др.).
- Для решения речевой задачи использует полученный на другом языке опыт;
- Анализирует те факторы, которые способствовали успеху или вызвали неудачу при устном выступлении и вместе с учителем намечает план совершенствования.

### Направление: Диалог культур

#### **Ин. С.V. 22. Учащийся проявляет интерес и выявляет толерантное отношение к культурным особенностям.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает отраженную в текстах культурно-социальную среду и проводит параллель с родной культурно-социальной средой (вероисповедание, образ жизни, праздники, обычаи, административное устройство страны, особенности исторической эпохи и др.);
- Распознает отраженные на иллюстрациях/в текстах культурные, символические, бытовые реалии;

- Проводит параллели между иностранной и родной культурами, находит сходства, различия;
- Корректно выражает собственные мнения, взгляды, отношения при рассуждении о культурных особенностях;
- Проявляет интерес к переживаниям, отношениям людей;
- Проводит параллели, находит и отмечает аналогии, различия между собственным духовным миром и духовным миром других (переживания, настроения, отношения);
- Распознает значение пословиц, фразеологизмов и находит соответствующие им в родном языке.

### **Направление: Практическое применение иностранного языка**

**Ин. С.V. 23. Учащийся на иностранном языке осуществляет проекты разного типа. (Напр., учебная поездка в те места, которые связаны с тем или иным писателем, деятелем; проведение экскурсии для иноязычных и др.).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Вместе с учителем формулирует критерии успешного осуществления проекта;
- Члены группы самостоятельно определяют и планируют осуществляемые этапы, затем группы обмениваются составленными планами, сравнивают, улучшают;
- Вместе с учителем устанавливают сроки выполнения;
- Производят мобилизацию знаний и навыков, определяют, какие знания и навыки должны приобрести для решения поставленной задачи;
- Члены группы определяют и распределяют функции;
- Члены группы изыскивают, подбирают и разрабатывают информацию;
- Члены группы подбирают форму представления проекта;
- Члены группы осуществляют проект;
- Члены группы проходят репетицию, делают симуляцию презентации перед другими группами, учитывая комментарии, замечания, совершенствуют проект, вносят поправки;
- Члены группы разрабатывают конечную версию проекта и представляют ее перед аудиторией.

**Ин. С.V. 24. Учащийся разрабатывают источники/тексты на иностранном языке для последующего использования (например, поиск-сбор материала для осуществления школьных проектов).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Делает схематические записи иноязычного текста и, опираясь на них, на языке обучения вслух передает краткое содержание текста для заинтересованных лиц (например, для членов своей группы);

- Делает схематические записи и, опираясь на них, пишет для заинтересованных лиц резюме на языке обучения;
- Изучает иноязычные источники и на языке обучения пишет разъяснение из двух-трех слов о каждом из них (указывает автора, заголовок, год издания, тему/главные вопросы);
- Переводит не художественные (информационные, познавательные и др.) тексты небольшого объема.

**Направление: Учить учиться****Ин. С.V. 25. Учащийся самостоятельно предусматривает требования выполняемой работы.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Участвует в формулировании критериев успешного выполнения задания;
- Выделяет этапы осуществления задания;
- Определяет те знания и навыки, которыми владеет и использует для выполнения задания;
- Определяет, какие знания и навыки должен приобрести для осуществления нового задания;
- Определяет, что будет легко выполнимо, а что сложно, в чем понадобится помощь, консультация;
- Определяет необходимые стратегии для каждого этапа задания.

**Ин. С.V. 26. Учащийся применяет стратегические навыки для обеспечения успешного обучения.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- До начала работы производит мобилизацию знаний;
- Участвует в обмене мнениями о том, какие подходы применять на том или ином этапе для решения конкретной задачи;
- При возникновении проблем в процессе работы вносит изменения в стратегии;
- В случае необходимости просит помощь, консультацию;
- После завершения работы представляет использованные стратегии, сравнивает со стратегиями, которые применили другие;
- Участвует в оценке эффективности использованных стратегий;
- Соглашается на проверку - применение отличных друг от друга стратегий;
- Сравнивает разный, в том числе полученный во время изучения родного языка, опыт друг с другом, определяет, насколько пригодится та или иная стратегия в процессе изучения других языков или других предметов;
- Анализирует причины ошибок, недочетов;
- Участвует в самооценке и сооценке (учащийся-учитель или учащийся-учащийся независимо друг от друга исправляют одну и ту же работу);



- Присматриваясь к результатам, отмечает, в чем преуспевает;
- Анализирует причины успеха или неудачи с целью их последующего учета;
- Называет факторы, причины неудач. (Напр. соответствующим образом не использовал ресурс, не выделил главную задачу активности, пропустил один этап, задача показалась непреодолимой, был не в настроении и др.);
- Замечает и называет собственные недостатки;
- Устанавливает, к каким мерам необходимо прибегнуть для устранения недостатков;
- По собственной инициативе прибегает к исправительным мерам.

**Ин. С.V. 27. Учащийся использует ресурсы с целью улучшение учебной деятельности.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Эффективно использует ресурсы учебника (словарь, структурные образцы, грамматический справочник, иллюстрации и др.);
- Изыскивает информацию в достигаемых ресурсах, как в школе, так и вне школы (наглядности учебника, словарь, школьная/сельская/городская библиотека, учитель, компетентное лицо, интернет и др.);
- Изыскивает информацию/учебный материал с помощью информационно - коммуникационных технологий (ИКТ);
- Использует ИКТ для обработки того или иного материала/текста;
- Использует ИКТ для осуществления проектов.

**Ин. С.V. 28. Учащийся обрабатывает информацию с целью ее запоминания и эффективного использования.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Для обеспечения восприятия-запоминания прибегает к разным способам организации информации (семантическая карта, схематические записи, таблица, график, база данных и др.), проявляет логические связи между разными частями информации;
- По разным параметрам сортирует, группирует полученную информацию.

**Ин. С.V. 29. Учащийся сотрудничает с одноклассниками, учителем, напарником с целью улучшения результатов.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Подбадривает напарника, членов своей группы;
- Просит /предлагает помощь;
- Действует согласованно с членами группы; Рассуждает вместе с членами своей группы (для решения проблем, распределения функций);
- Прислушивается к мнению других, высказывает свое;

**2009**

---

- При несогласии старается прийти к согласию;
- Старается внести свою лепту в общее дело;
- По необходимости участвует в сооценке напарника/ члена своей группы;
- Критикует идеи, а не авторов идей, при оценивании проявляет корректность;
- Корректно указывает на допущенные другими ошибки;
- Участвует в сооценке для обеспечения улучшения результатов.

## VI Уровень

## Достижимые результаты

Направление:		
Слушание	Чтение	Письмо
<p>Ин. С.VI. 1. Учащийся слушает и понимает аудиозаписи разного типа на знакомую тематику (репортаж, документальная передача, лекция, дискуссия, интервью).</p> <p>Ин. С.VI. 2. Учащийся прибегает к разным стратегиям для эффективного решения задач по слушанию и улучшения навыка слушания.</p>	<p>Ин. С.VI. 3. Учащийся читает и понимает созданные на разные темы (историческую, культурную, археологическую, географическую, экологическую и др.) тексты познавательного характера.</p> <p>Ин. С.VI. 4. Учащийся читает и понимает газетные публикации, которые содержат определенное мнение, рассуждение в связи с конкретной проблемой (например, роль рекламы в эволюции современного общества, загрязнение окружающей среды, потребительское общество, насилие в школах и др.);</p> <p>Ин. С.VI. 5. Учащийся читает и понимает адаптированный рассказ, новеллу.</p> <p>Ин. С.V. 6. Учащийся читает и понимает комиксы</p> <p>Ин. С.VI. 7. Учащийся читает и анализирует отрывки, миниатюры из художественной литературы (поэзии, поэм, драмы, рассказов и др.).</p> <p>Ин. С.VI. 8. Учащийся анализирует текст по структурным и языковым характеристикам.</p> <p>Ин. С.VI. 9. Учащийся читает вслух текст/отрывок.</p> <p>Ин. С.VI. 10. Учащийся владеет и применяет стратегии для лучшего изучения текста.</p>	<p>Ин. С.VI. 11. Учащийся пишет разного типа деловые письма.</p> <p>а) Пишет мотивационное письмо.</p> <p>б) Составляет, так называемое, CV.</p> <p>в) Пишет деловое письмо с целью получения информации (например, для уточнения условий конкурса, обменной программы, учебной программы, и др.)</p> <p>г) Пишет деловое письмо с целью выражения недовольства (например, пишет письмо в редакцию молодежного журнала, который опубликовал неточную информацию, пишет в магазин, продавец которого не принял обратно покупку и др.).</p> <p>Ин. С.VI. 12. Учащийся пишет тексты разного типа (эссе, письмо для школьного или молодежного журнала) на актуальные темы/вопросы, (например, компьютерные игры, различия между поколениями и др.).</p> <p>Ин. С.VI. 13. Во время письма учащийся создает структуру текста, приобретает и функционально использует базисные языково-грамматические навыки и умения.</p> <p>Ин. С.VI. 14. Учащийся владеет и применяет эффективные стратегии на всех этапах письменного процесса (подготовительный, составление текста, совершенствование текста).</p>

Направление			
Говорение	Диалог культур	Практическое применение иностранного языка	Учить учиться
<p><i>Диалогическая речь</i></p> <p>Ин. С.VI. 15. Учащийся участвует в интеракции на знакомую ему тему.</p> <p>Ин. С.VI. 16. Учащийся справляется с бытовой коммуникативной ситуацией.</p> <p><i>Монологическая речь</i></p> <p>Ин. С.VI.17. Учащийся делает небольшой (примерно 2-3 минутный) доклад по актуальному вопросу, с которым познакомился в текстах по чтению.</p> <p>Ин. С.VI. 18. Учащийся представляет устный доклад (делает презентацию) по актуальному вопросу, по проблеме.</p> <p>Ин. С.VI. 19. Учащийся владеет и во время речи функционально применяет базисные языково-грамматические навыки и умения.</p> <p>Ин. С.VI. 20. Учащийся владеет стратегиями для обеспечения эффективного решения речевых задач и улучшения навыка устной речи.</p>	<p>Ин. С.VI. 21. Учащийся проявляет интерес и выявляет толерантное отношение к культурным особенностям.</p>	<p>Ин. С.VI. 22. Учащийся на иностранном языке осуществляет проекты разного типа. (Напр., фильм на иностранном языке; создание и распространение газеты на иностранном языке, организация встречи с деятелем искусств; создание веб-страницы и др.).</p> <p>Ин. С.VI. 23. Учащийся разрабатывают источники/тексты на иностранном языке для их последующего использования (например, поиск-сбор материала для осуществления школьных проектов).</p>	<p>Ин. С.VI. 24. Учащийся владеет стратегическими навыками и умениями для обеспечения успешного обучения и облегчения усвоения языков.</p>

## Результаты и индикаторы обучения

### Направление: Слушание

*(Для развития навыка слушания используются созданные с учебной целью аудиозаписи)*

#### **Ин. С.VI. 1. Учащийся слушает и понимает аудиозаписи разного типа на знакомую тематику (репортаж, документальная передача, лекция, дискуссия, интервью).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает тип текста;
- Распознает коммуникативную ситуацию (где происходит, кого касается и др.);
- Распознает участвующих в ситуации лиц;
- Распознает, какого типа отношения между участвующими лицами;
- Распознает тему, основные вопросы, утверждения;
- Распознает мнения, отношения, оценки;
- Распознает логические связи между разными информациями;
- Выбирает фактическую информацию (кто, что, когда, где, куда, какой, сколько и др.);
- Отличает предположение от факта, факты от отношения, оценки;
- Связывает конкретные детали с основной информацией;
- Выбирает информацию по конкретным характеристикам.

#### **Ин. С.VI. 2. Учащийся прибегает к разным стратегиям для эффективного решения задач по слушанию и улучшения навыка слушания.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- При слушании живой речи/записи прибегает к помощи невербальных элементов (голосовому тембру, интонации, мимике, жестике, разному рода шумам, логическому ударению, иллюстрации, схеме);
- Распознает значение незнакомых слов, выражений, опираясь на знакомые элементы (коммуникативная ситуация, контекст);
- Берет на заметку незнакомые слова для выяснения их значений;
- Описывает, каким способом/путем сумел решить задачу по слушанию;
- Сравнивает с выбранными другими способами и делает заключение о том, какой способ был более эффективным;
- Использует стратегию селекционного слушания для распознавания конкретной информации;
- Использует технику схематической записи для сортировки информации;
- На иностранном языке смотрит и слушает интересные для себя теле/радиопередачи, фильмы;

- Для решения задач по слушанию использует опыт, приобретенный в других языках;
- Вспоминает, в каких предметах, какие стратегии применил во время слушания информации, сравнивает старый и настоящий опыты, делает заключение;
- Рассуждает, в каких учебных или жизненных ситуациях могут пригодиться применяемые/рассмотренные стратегии.

**Направление: Чтение****Ин. С. VI. 3. Учащийся читает и понимает созданные на разные темы (историческую, культурную, археологическую, географическую, экологическую и др.) тексты познавательного характера.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает главную тему/главные вопросы;
- Распознает фактическую информацию, данную на поверхности текста (эксплицитивно);
- Делит текст на части по содержанию;
- Распознает соображения на конкретные вопросы;
- Отделяет факты от предположений;
- Распознает существующую между разными отрезками текста связь (причинно-следственную, противоположную, условную, индуктивную и др.) и делает соответствующее заключение;
- Связывает данную в тексте информацию с личным опытом и на этой основе делает заключение.

**Ин. С. VI. 4. Учащийся читает и понимает газетные публикации, которые содержат определенное мнение, рассуждение в связи с конкретной проблемой (например, роль рекламы в эволюции современного общества, загрязнение окружающей среды, потребительское общество, насилие в школах и др.);**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает адресат публикации (кому предназначается);
- Распознает проблематику;
- Распознает отличающиеся аспекты, в которых рассматриваются проблемы;
- Распознает причины возникновения проблем, ожидаемые результаты;
- Распознает отличающиеся мнения, утверждения;
- Распознает факты, явления и связывает с соответствующими мнениями, утверждениями;
- Различает друг от друга факты, предположения, прогноз, оценивание;
- Выражает собственную позицию в отношении рассматриваемого вопроса.

**Ин. С.VI. 5. Учащийся читает и понимает адаптированный рассказ, новеллу.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Заголовок осмысленно связывает с текстом;
- Распознает рассказчика, персонажей;
- Распознает последовательность явлений;
- Распознает конкретную информацию (кто, где, почему, с какой целью и др.);
- Распознает главных и второстепенных персонажей;
- Разъясняет мотив действия персонажей и оценивает их поведение;
- Распознает существующие между персонажами отношения;
- Характеризует персонажей, опираясь, как на эксплицитивно данную информацию, так и на основание осмысления содержания;
- В произведении выделяет ступени развития сюжета (вступление, завязка, развитие, кульминация, развязка, завершение);
- Распознает авторскую оценку явлений и персонажей;

**Ин. С.V. 6. Учащийся читает и понимает комиксы.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Различает друг от друга дизайн диалогических и повествовательных текстов;
- Связывает между собой текст и рисунок;
- Распознает выраженные изобразительным и типографическим способом эмоции, настроения. (Напр., укрупненный шрифт для передачи крика, гнева и др.);
- Распознает содержание эпизодов, опираясь на иллюстрации;
- Распознает указанную в рисунках или тексте имплицитную информацию из сферы культуры (эпоха, страна, историческое явление, представитель того или иного социального круга и др.).

**Ин. С.VI. 7. Учащийся читает и анализирует отрывки, миниатюры из художественной литературы (поэзии, поэм, драмы, рассказов и др.).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает тему, общее содержание;
- Проводит параллель с изученными на грузинском языке художественными текстами разных параметров. (Например, тип персонажа, переданные настроения и др.);
- Сравнивает с разными вариантами соответствующих грузинских переводов и делает конкретное заключение.

**Ин. С.VI. 8. Учащийся анализирует текст по структурным и языковым характеристикам.****Результат является наглядным, если учащийся:**

- Выделяет ведущие, дополнительные и подитоживающие абзацы, определяет функцию дополнительного абзаца (напр., раскрытие/уточнение мысли, переданной в предыдущем абзаце, разъяснение причин, приведение примера);
- Определяет, в какой форме приведено чужое высказывание (прямая/косвенная речь);
- Распознает и группирует языковые формулы, выражающие разного типа отношения к тому или иному вопросу. (Напр., хорошо, я за/против, хотя...; Правильно, но...; Не думаю...; Не согласен....; Мне кажется и др.);
- Распознает фразы и слова, которые помогают чтецу отделить факты от оценки/отношений/мнения (обособленные слова и выражения, выражающие разные модальности глаголы);
- Распознает обозначающие время и пространство слова, конструкции;
- В рамках одного текста выделяет функциональные типы текста (повествование, описание, рассуждение) и указывает на соответствующие знаки. (Напр. При описании – большое количество прилагательных и причастий, меньшее количество глаголов; При повествовании – большое количество глаголов, последовательность действия и его маркеры и др.);
- Опираясь на соответствующие маркеры, указывает, откуда начинаются и где завершаются ступени развития сюжета (ключевой момент, развитие действия – кульминация и развязка);
- Распознает и соответствующим образом разъясняет виды временного отношения (одновременность действий, последовательность) и выражающие это отношение способы. (Напр., соответствующие связи, формы глаголов, строение главного и зависимого предложений, характерные слова в главном и др.);
- Распознает простые и сложные языковые структуры, выражающие логические связи (причина, следствие, цель, оппозиция, условность).
- Распознает языково-грамматические средства связывания смыслового содержания. (Напр., анафорические местоимения и наречия, лексические и семантические повторы слов, синонимические и антонимические замены, временно-наклонные формы глагола-сказуемого и др.);
- Характеризует текст или его отрывок по количеству лиц, участвующих в речевом процессе (монолог, диалог, полилог);
- Опираясь на конкретные языковые знаки, указывает на то, встречаются ли в тексте авторская речь и авторская оценка явлений.

**Ин. С.VI. 9. Учащийся читает вслух текст/отрывок.****Результат является наглядным, если учащийся:**

- Подбирает текст/отрывок, который хочет прочитать перед аудиторией;
- До прочтения текста вникает в его содержание;
- Определяет, что хочет акцентировать в тексте, и какими вербальными или невер-



бальными средствами (изменение речи, выражение эмоций интонацией, логические и смысловые паузы, мимика-жестикуляция);

- В соответствие с целью употребляет вербальные и невербальные средства;
- В процессе чтения старается наладить зрительный контакт с аудиторией;
- Участвует в групповом чтении (например, скетч или отрывок из пьесы по ролям);
- Говорит внятно и четко.

### **Ин. С.VI. 10. Учащийся владеет и применяет стратегии для лучшего изучения текста.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- В первую очередь, пересматривает текст - присматривается к заголовкам, подзаголовкам, рубрикам, типографическим видоизменениям, иллюстрациям и др.
- Вспоминает, что знает в связи с данной в тексте тематикой;
- Ставит те вопросы, ответы на которые ожидает из текста;
- Полностью знакомится с текстом с целью поиска информации, на этом этапе не останавливается на незнакомых словах, отличающимися символами обозначает в тексте существенные вопросы, к которым должен вернуться с целью их углубления, ключевые слова и др.;
- Возвращается к непонятым словам, старается по контексту распознать значение слова;
- Ищет в словаре значения того слова, которые непонятны;
- Выделяет главные и второстепенные идеи; Главные идеи формулирует в виде заголовков, второстепенные – в виде подзаголовков; Определяет функцию второстепенных идей – раскрытие, иллюстрирование главной идеи, объяснение причин и др.;
- Для сортирования информации применяет технику схематических записей (схематический план с иерархической структурой, разветвленная схема, таблица ключевых слов и др.); (См. Ин. С. V.11.)
- Опираясь на схематические записи, восстанавливает содержание текста своими словами;
- Заново читает текст и перечитывает, если пропустил что-либо важное;
- Рассуждает, в какой учебной или жизненной ситуации могут пригодиться стратегии схематических записей.

**Направление: Письмо****Ин. С. VI. 11. Учащийся пишет деловые письма разного типа.****Результат является наглядным, если учащийся:**

а) Пишет мотивационное письмо.

- Соблюдает формальную сторону (на соответствующем месте указывает координаты, личные данные автора, адресат, дату, формулы обращения, прощания, подпись);
- Заявляет о мотиве письма (откуда узнал о конкурсе, на какую вакансию представляет кандидатуру);
- Представляет свой учебный или рабочий опыт, навыки, знания, свойства;
- Говорит о мотивации, выделяет сильные стороны;
- Выражает надежду вызова на собеседование;
- Соблюдает правило организации текста;
- Внятно и четко формулирует мысль.

б) Составляет, так называемое, CV.

- Определяет необходимые и дополнительные рубрики;
- Под рубриками располагает соответствующие информации;
- Лаконично передает информацию (использует лаконичные формы передачи (например, номинализация).

в) Пишет деловое письмо с целью получения информации (например, для уточнения условий конкурса, обменной программы, учебной программы, и др.)

- Соблюдает формальные стороны (на должном месте указывает личные данные, координаты автора и адресат, дату, формулы обращения и прощания);
- Представляет сам себя и уточняет, откуда получил координаты адресата;
- Исходя из цели корреспонденции, описывает ситуацию. (Например, на что обратил внимание, что узнал, почему заинтересовался, что собирается делать);
- Формулирует вопросы для получения интересной для него информации;
- В конце выказывает ожидание, заранее выражает благодарность;
- Внятно и четко формулирует мысль.

г) Пишет деловое письмо с целью выражения недовольства (например, пишет письмо в редакцию молодежного журнала, который опубликовал неточную информацию, пишет в магазин, продавец которого не принял обратно покупку и др.).

- Соблюдает формальную сторону (на соответствующем месте указывает координаты, личные данные автора, адресата, дату, формулы обращения, прощания);
- Детально описывает ситуацию;

- Выражает недовольство, возмущение;
- Для исправления ситуации предлагает конкретные предложения, дает советы;
- Внятно и четко формулирует мысль.

**Ин. С.VI. 12. Учащийся пишет тексты разного типа (эссе, письмо для школьного или молодежного журнала) на актуальные темы/вопросы, (например, компьютерные игры, различия между поколениями и др.).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Делает вступление, выделяет рассматриваемый вопрос/рассматриваемые вопросы;
- Передает существенную информацию в связи с рассматриваемым вопросом;
- Передает существующие разные мнения о рассматриваемом вопросе и разъясняет их;
- Выражает собственное мнение, свой взгляд о вопросе;
- Из личного опыта, приводя личный пример, разъясняет собственное отношение;
- Делает заключение;
- Озаглавливает письмо/статью;
- При письме соблюдает смысловую последовательность;
- Внятно и четко формулирует мысль.

**Ин. С.VI. 13. Во время письма учащийся создает структуру текста, приобретает и функционально использует базисные языково-грамматические навыки и умения.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Исходя из цели, подбирает соответствующую структуру текста, правильно использует абзац и другие организационные структуры (заголовок, подзаголовок, рубрику и др.);
- Использует передающие совет-наставление языковые структуры, формулы;
- Свободно употребляет формы глагола для выражения настоящего, прошедшего и будущего времени;
- Свободно употребляет простые языковые структуры для выражения логических связей (причина, следствие, цель, оппозиция, условность);
- В соответствие коммуникативной ситуации/причины применяет выученные языковые конструкции, клише, формулы;
- Использует часто употребляемые языковые средства (лексические единицы, устойчивые словосочетания, клише, языковые конструкции), выражающие эмоции, отношение, впечатление;
- Использует несложные конструкции для выражения одновременности и последовательности действий (предшествующие/будущие действия);
- При характеристике личности, предмета, явления подбирает соответствующие

языковые средства (определения, сравнения, причастия);

- При создании текста соблюдает соответствующие языково-грамматические средства смыслового связывания. (Напр., анафорические местоимения и наречия, лексические и семантические повторы слов, синонимические и антонимические замены, временно-наклонные формы глагола-сказуемого и др.);
- При переходе с одной смысловой части/ смыслового вопроса на другую (-ой), использует соответствующие слова и языковые формулы. (Напр., в первую очередь, затем, в завершение, говорят, по моему мнению, так что, таким образом и др.);
- Правомерно связывает характеризующие слова и члены-связки. (Напр., Он/она..., который/-ая; Они..., которые);
- Использует языковые средства, передающие прямую и косвенную речь;
- При описании-характеристике использует разного типа сравнения;
- Соблюдает нормы пунктуации (в сложном предложении, при передаче диалога) и правописания;
- В выражающих условность, вероятность предложениях использует соответствующие синтаксические конструкции;
- Употребляет языково-грамматические средства, выражающие субъективное отношение (включение, дополнение, обособленные слова и выражения и др.).

## Стратегии письма

### **Ин. С.VI. 14. Учащийся владеет и применяет эффективные стратегии на всех этапах письменного процесса (подготовительный, составление текста, совершенствование текста).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Предусматривая поставленную коммуникативную задачу, в памяти находит нужную информацию, т.е. активизирует необходимые знания (как языковые, так и риторические и связанные с самим сюжетом);
- В случае необходимости в ресурсах находит дополнительную информацию;
- Прибегает к мозговому штурму и пишет все идеи, которые приходят в голову в связи с данной тематикой;
- Подбирает информацию и идеи, придумывает, как свяжет их друг с другом, т.е. разрабатывает план;
- Пишет текст, основываясь на плане;
- В процессе написания текста постоянно приглядывается к тому, что написал, обдумывает, насколько понятно и последовательно сумел передать то, что хотел сказать. В случае необходимости вносит изменение - производит своеобразную реорганизацию плана, добавляет или сокращает информацию и др.;
- При поправке написанного постоянно сохраняет коммуникацию со своим читателем, старается взглядом адресата или потенциального читателя оценить то, насколько эффективно коммуникативная цель отразилась в том, что написал;

- Исправляет те языковые и содержательные помарки, которые могут создать проблемы для читателя и в определенном смысле, помешать коммуникации. В соответствии с этим, добавляет или убирает слово, предложение, часть текста, исправляет грамматические или орфографические ошибки;
- Старается обогатить работу новой информацией, по-другому сгруппировать несколько идей, частично или полностью изменить план, еще более изменить текст и др.;
- Для создания качественного продукта постоянно предусматривает соответствие между адресатом, коммуникативной целью и текстом;
- Читает однокласснику, беря во внимание его замечание, улучшает написанное;
- Переписывает набело;
- Вспоминает, какого типа стратегии применил по другим предметам во время создания текста, сравнивает прошлый и настоящий опыт, делает заключения;
- Рассуждает, в какой учебной или жизненной ситуации могут пригодиться использованные стратегии.

### Направление: Говорение

#### *Диалогическая речь*

#### **Ин. С.VI. 15. Учащийся участвует в интеракции на знакомую ему тему.**

##### **Результат является наглядным, если учащийся:**

- Может без подготовки обмениваться информацией на хорошо знакомую ему тематику;
- В связи с тем или иным спорным вопросом, без подготовки выражает собственные отношения, свою позицию и разъясняет ее (что нравится/не нравится, почему);
- Делает разного типа выбор и разъясняет его (например, какой персонаж нравится больше и почему, какого мнения придерживается и почему и др.);
- Спонтанно реагирует на реплики собеседника – уточняет информацию, делает комментарии;
- Выражает собственные эмоции, настроения;
- С собственной позиции оценивает явления, факты, поведения.

#### **Ин. С.VI. 16. Учащийся справляется с бытовой коммуникативной ситуацией.**

##### **Результат является наглядным, если учащийся:**

- Без подготовки участвует в ролевой игре, симулирующих ситуациях, которые отражают обычные бытовые ситуации;
- На основании предварительной подготовки участвует в таких симулирующих ситуациях, которые отражают непредвиденные, необычные ситуации, во время которых необходимо оправдываться, проявлять протест;
- Берет/дает интервью по актуальному вопросу.

*Монологическая речь*

**Ин. С.VI.17. Учащийся делает небольшой (примерно 2-3 минутный) доклад по актуальному вопросу, с которым познакомился в текстах по чтению.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Выделяет вопрос, проблему;
- Рассматривает ее в разных аспектах;
- Выделяет положительные и отрицательные стороны;
- Выражает собственное отношение и разъясняет его, опираясь на личный опыт;
- Последовательно, четко и внятно формулирует мысль;
- Делает заключение.

**Ин. С.VI. 18. Учащийся представляет устный доклад (делает презентацию) по актуальному вопросу, по проблеме.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Называет тему;
- Во вступительной части представляет, выделяет проблему;
- Выделяет вызывающие проблему причины;
- Приводит факты, примеры;
- При беседе использует визуальный материал;
- Говорит об ожидаемых связях;
- Выражает свое отношение к конкретной информации/рассматриваемому вопросу;
- Представляет пути решения проблем;
- Делает заключение;
- При беседе соблюдает смысловую последовательность;
- Внятно и четко формулирует мысль.

**Ин. С.VI. 19. Учащийся владеет и во время речи функционально применяет базисные языково-грамматические навыки и умения.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- В соответствие с коммуникативной ситуацией употребляет изученные языковые конструкции, клише, выражения, формулы;
- При интеракции соответствующим образом употребляет фамильярные и вежливые формы;
- Использует изученную лексику;
- Свободно использует структуры простых (нераспространенных, распространенных) и сочинительных предложений;

- Может употребить подчинительные предложения (например, определительное зависимое предложение);
- Использует соответствующие союзы для связи частей предложения;
- Соблюдает синтаксические связи в изученных языковых конструкциях;
- Правильно применяет конструкции изученных глаголов;
- При повествовании старается правильно использовать изученные формы глагола для выражения прошедшего, настоящего и будущего времени;
- Правомерно использует слова и языковые формулы, выражающие позицию/отношение (по моему мнению, как я думаю);
- При передаче истории правильно использует выражающие последовательность явлений слова (пока, затем, наконец).

## Стратегии говорения

### **Ин. С.VI. 20. Учащийся владеет стратегиями для обеспечения эффективного решения речевых задач и улучшения навыка устной речи.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Заранее подготавливает необходимые ресурсы, собирает модели, выражения, клише, ключевые слова;
- До выступления перед аудиторией проходит репетицию;
- В случае непонимания просит разъяснения, медленного и внятного произношения, повторения;
- В случае не вспоминания/ незнания слова использует компенсационные средства. (Напр.: мимику, жестикуляцию, перифраз/ описывает подразумеваемый предмет или указывает, в чем применяется и др.).
- Для решения речевой задачи использует полученный на другом языке опыт;
- Анализирует те факторы, которые способствовали успеху или вызвали неудачу при устном выступлении и вместе с учителем намечает план совершенствования.

## Направление: Диалог культур

### **Ин. С.VI. 21. Учащийся проявляет интерес и выявляет толерантное отношение к культурным особенностям.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Распознает отраженную в текстах культурно-социальную среду и проводит параллель с родной культурно-социальной средой (вероисповедание, образ жизни, праздники, обычаи, административное устройство страны, особенности исторической эпохи и др.);
- Распознает отраженные на иллюстрациях/в текстах культурные, символические,

бытовые реалии;

- Проводит параллели между иностранной и родной культурой, находит сходства, различия;
- Корректно выражает собственное мнение, взгляды, отношения при рассуждении о культурных особенностях;
- Проявляет интерес к переживаниям, отношениям людей;
- Проводит параллели, находит и отмечает аналогии, различия между собственным духовным миром и духовным миром других (переживания, настроения, отношения);
- Распознает значение пословиц, фразеологизмов и находит соответствующие им в родном языке.

### Направление: Практическое применение иностранного языка

**Ин. С. VI. 22. Учащийся на иностранном языке осуществляет проекты разного типа. (Напр., фильм на иностранном языке; Создание и распространение газеты на иностранном языке, организация встречи с деятелем искусств; Создание веб-страницы и др.).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Вместе с учителем формулируют критерии успешного осуществления проекта;
- Члены группы самостоятельно определяют и планируют осуществляемые этапы, затем группы обмениваются составленными планами, сравнивают, улучшают;
- Вместе с учителем устанавливают сроки выполнения;
- Члены группы производят мобилизацию знаний и навыков, определяют, какие знания и навыки должны приобрести для решения поставленной задачи;
- Члены группы определяют и распределяют функции;
- Члены группы изыскивают, подбирают и разрабатывают информацию;
- Члены группы подбирают форму представления проекта;
- Члены группы осуществляют проект;
- Члены группы проходят репетицию, делают симуляцию презентации перед другими группами, учитывая комментарии, замечания, совершенствуют проект, вносят поправки;
- Члены группы разрабатывают конечную версию проекта и представляют ее перед аудиторией.



**Ин. С.VI. 23. Учащийся разрабатывают источники/тексты на иностранном языке для их последующего использования (например, поиск-сбор материала для осуществления школьных проектов).**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Делает схематические записи иноязычного текста и, опираясь на них, на языке обучения вслух передает краткое содержание текста для заинтересованных лиц (например, для членов своей группы);
- Делает схематические записи и, опираясь на них, пишет для заинтересованных лиц резюме на языке обучения;
- Изучает иноязычные источники и на языке обучения пишет двух-трехсловное разъяснение о каждом из них (указывает автора, заголовок, год издания, тему/главные вопросы);
- Переводит нехудожественные (информационные, познавательные и др.) тексты небольшого объема.

**Направление: Учить учиться**

**Ин. С.VI. 24. Учащийся владеет стратегическими навыками и умениями для обеспечения успешного обучения и облегчения усвоения языков.**

**Результат является наглядным, если учащийся:**

- Применяет многообразные стратегии (когнитивные, эмоциональные и метакогнитивные) для развития и укрепления коммуникативных навыков и умений;
- Применяет разнообразные стратегии для решения возникших во время изучения языков проблем;
- Эффективно использует ресурсы с целью способствования учебной деятельности;
- Учащийся сотрудничает с одноклассниками, учителем, напарником с целью совершенствования результатов.

